

# ZPRÁVA O ČINNOSTI A HOSPODAŘENÍ PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE ZA ROK 2011



## Muzeum Kroměřížska, p. o.

<b>Adresa organizace:</b>	Muzeum Kroměřížska, p. o. Velké náměstí 38 767 11 Kroměříž
<b>Ředitel organizace:</b>	Ing. Jiří Stránský
<b>Zprávu vypracoval (a):</b>	Ekonomickou část: Ing. Věra Knapková, BA Odbornou část: Ing. Jiří Stránský a pracovníci muzea
<b>Telefon:</b>	573 338 388
<b>Razítko organizace a podpis ředitele:</b>	
<b>Datum zpracování:</b>	10. února 2012

<b>OBSAH</b> .....	2
<b>ÚVOD</b> .....	4
<b>I. a. ODBORNÁ ČÁST</b>	
1 Činnost sbírkotvorná a péče o sbírky .....	5
1.1. Průběžná evidence I. stupně předmětů získaných koupí a darem (akvizice), evidence knižních přírůstků	
1.2. Evidence II. stupně sbírkových předmětů, přepis starších karet II. stupně do PC	
1.3. Inventarizace části sbírkového a knihovního fondu včetně zpracování protokolu a všech náležitostí	
1.4. Zajištění účinné ochrany všech sbírkových předmětů v depozitářích a expozicích, pravidelné provádění kontrol a zápisů o nich, vedení knihy návštěv depozitářů a stavu klimatických podmínek, v závěru roku předložení knih řediteli	
1.5. Pohyb sbírek, evidence zápůjček a výpůjček	
1.6. Preparace, konzervace, restaurování a další činnost konzervačního oddělení	
2 Vědecko-výzkumná a odborná činnost .....	10
2.1. Vlastní odborné aktivity	
2.2. Spolupráce s externími badateli a jinými subjekty	
3 Metodická a edukační činnost .....	11
3.1. Spolupráce se školami	
3.1.1. Speciální programy pro školy, spolupráce se školami	
3.1.2. Pravidelné programy pro školy	
3.1.3. Pomoc odborných pracovníků studentům SŠ a VŠ (vedení doktorandů)	
3.2. Metodika vůči jiným subjektům	
3.2.1. Metodika a spolupráce se subjekty s obdobnou náplní činnosti v regionu (muzea, památníky, místní knihovny – např. účast na jednáních poradních sborů pro sbírkotvornou činnost)	
3.2.2. Metodika a spolupráce s ostatními kulturními subjekty (např. MFF Strážnice, MFF Kunovské léto)	
3.2.3. Pomoc odborných pracovníků jiným subjektům	
3.3. Školení a kurzy	
3.3.1. Školení a kurzy vlastní	
3.3.2. Účast na školeních a kurzech pořádaných jinými subjekty (aktivní, pasivní)	
4 Kulturně-vzdělávací činnost .....	13
4.1. Expozice	
4.2. Výstavy	
4.3. Návštěvnost muzea	
4.4. Doplnkové kulturní a jiné akce a programy	
4.5. Zájmové aktivity	
5 Ediční a publikační činnost .....	27
5.1. Vlastní ediční činnost – vydané publikace, periodika	
5.2. Odborné texty do publikací a periodik vydaných jinými subjekty	
5.3. Medializace instituce – propagace výstav a doplňkových akcí v denním tisku, rozhlase, TV, na plakátovacích plochách apod.	
5.4. Spolupráce s odbornými a jinými periodiky (účast na jednáních redakčních rad)	
6 Rozvojové aktivity .....	28
6.1. Zapojení do evropských (nejen strukturálních EU) fondů	
6.2. Dotace jiných subjektů (např. ministerstva)	
6.3. Přijaté dary (nefinanční)	
6.4. Finanční pomoc sponzorů	
6.5. Příprava projektů a koncepcí	

## II. a. PROVOZNÍ ČÁST

7 Řídicí a kontrolní činnost .....	30
8 Provoz a údržba.....	30
8.1 Provoz a údržba (včetně stavební)	
8.2 Zabezpečovací systémy	
8.3 Bezpečnost a ochrana zdraví při práci	
8.4 PO	
8.5 CO	
8.6 Ochrana životního prostředí	

9 Výpočetní technika .....	34
----------------------------	----

## III. EKONOMICKÁ ČÁST .....

### A Část textová.....

Úvod.....	35
-----------	----

1 Vyhodnocení závazně stanovených ukazatelů .....	36
2 Přehled o čerpání a plnění rozpočtu nákladů a výnosů hlavní činnosti .....	36
2.1 Čerpání rozpočtu nákladů hlavní činnosti .....	36
2.2 Plnění rozpočtu výnosů hlavní činnosti.....	42
2.3 Použití dohadných účtů aktivních a pasivních 38x.....	43
3 Vyhodnocení doplňkové činnosti .....	44
3.1 Náklady .....	44
3.2 Výnosy .....	44
4 Vyhodnocení dosaženého výsledku hospodaření za rok 2010 za hlavní a doplňkovou činnost .....	45
5 Rozbor zaměstnanosti a mzdových nákladů .....	45
5.1 Personální oblast .....	46
6 Vyhodnocení provedených oprav.....	47
7 Hospodaření s prostředky jednotlivých fondů organizace.....	49
7.1 Investiční fond.....	49
7.2 Rezervní fond .....	51
7.2.1 Rezervní fond tvořený ze zlepšeného výsledku hospodaření .....	51
7.2.2 Rezervní fond tvořený z ostatních titulů.....	51
7.3 Fond kulturních a sociálních potřeb .....	51
7.4 Fond odměn.....	52
8 Stav bankovních účtů .....	52
9 Stav pohledávek .....	53
10 Stav závazků a jejich finanční krytí.....	54
11 Stav nedokončeného dlouhodobého majetku .....	54
12 Stavy zásob.....	55
13 Vykazovaná skutečnost na vybraných nákladových účtech .....	56
14 Vyhodnocení projektů (EU, EHP/Norsko).....	56
15 Přehled investičních záměrů, investičních požadavků .....	56
16 Přehled o najatém a pronajatém nemovitém majetku organizace.....	57
17 Přehled o provedených kontrolách v organizaci a jejich výsledky .....	57
18 Vyhodnocení tržeb (vstupné, návštěvnost) .....	58

Závěr.....	58
------------	----

### B Část tabulková.....

### C Výkazy k řádné účetní závěrce.....

### D Ostatní přílohy.....

## ÚVOD

V roce 2011 pokračovalo úsilí muzea, aby se stalo vyhledávanou a kvalitou nabízející institucí se stále budovanou profilací převážně na nejmladší a mladou generaci.

Svědčí o tom několik významných výstav a programů pro děti a mládež – zejména výstava Čeští panovníci Jarmily Haldové, ojedinělý projekt Opičí král, prázdninová výstava Krysáci – postavy z večerníčku, výstava Koloniál u pana Bajzy a na Zámku Chropyně unikátní výstava Svět dětí na šlechtických sídlech. Na děti jsou zaměřeny i tvůrčí dílny a každoroční výtvarné soutěže – tentokrát na téma „Život na zahradě“. Zároveň byla vyhlášena celostátní soutěž „Křídla motýlí“ – k 50. výročí úmrtí M. Švabinského v roce 2012. Velmi prestižní a celorepublikově významná byla výstava Hommage à Bohuslav Reynek k výročí úmrtí jednoho z nejvýznamnějších českých grafiků a básníků. Ve spolupráci s galerií Měsíc ve dne byla vydána i rozsáhlá publikace mapující jako první dílo Bohuslava Reynka, jeho manželky Suzanne, jeho synů a vnuků. I v rámci Evropy ojedinělá přehlídka prací klientů Psychiatrické léčebny Kroměříž byla v našem muzeu instalována již po osmé. Součástí byla i malá retrospektiva a historie této výstavy. Poprvé v Kroměříži vystavoval i světově známý ilustrátor Zdeněk Burian.

V péči o majetek byla pozornost zaměřena na šetření energií – proběhla výměna velké skleněné plochy ve 2. NP v sídle muzea a vyměněna nevyhovujících oken v přednáškovém sále i v dalších prostorách muzea. Muzeum z prostředků Ministerstva kultury také provedlo výměnu slaměné krytiny na domu č. p. 65, kde bylo také opraveno sociální zařízení, elektroinstalace a instalováno EZS.

Bohužel velmi kvalitní výstavy přilákaly méně návštěvníků než v předchozím roce. Příčinou jsou zřejmě klimatické podmínky a také velký požár v továrním areálu v Chropyni, který způsobil, že několik týdnů byl Zámek Chropyně uzavřen. Mezery jsou jistě i v propagaci, kde využíváme i sponzorských darů.

Celkově lze rok 2011 hodnotit jako velmi úspěšný.

## I. a. ODBORNÁ ČÁST

### 1. ČINNOST SBÍRKOTVORNÁ A PÉČE O SBÍRKY

#### 1.1. Průběžná evidence I. stupně předmětů získaných koupí a darem (akvizice), evidence knižních přírůstků

##### Akvizice

Sbírkové předměty byly získány koupí, darem či při výzkumu (archeologie a přírodověda).

Archeologie	405
Historie	61
Přírodověda	63
Výtvarné umění	59

---

Σ 588 ks

##### Evidence knižních přírůstků

Knihovní fond v roce 2011: 325 nových přírůstkových čísel, celkem 39 281 knihovních jednotek.

Všechny nové přírůstky jsou průběžně evidovány v elektronickém knihovnickém systému CLAVIUS a jsou opatřeny čárovými kódy s přírůstkovým číslem. Elektronicky se evidují běžně odebíraná čísla periodik, která se po ukončení ročníku zkompletují a opatří se čárovým kódem s přírůstkovým číslem. Přírůstkový seznam bude po kompletaci a svázání k dispozici v tištěné podobě.

Nové akvizice do knihovního fondu pocházejí převážně z nákupů odborné literatury a periodik, dalším zdrojem přírůstků je výměna publikací s ostatními institucemi s celostátní působností. Podstatná část fondu pochází z dobrovolných darů různých vydavatelů z regionu - jak institucionálních, tak soukromých. Zvláště obce a města regionu, které vydávají své zpravodaje a jiné publikace jsou přínosem pro doplňování knihovního fondu regionální literatury. Osvědčila se také spolupráce se studenty, kteří čerpají v knihovně podklady pro své studentské práce a po jejich ukončení jsou ve velké většině ochotni jednu kopii poskytnout do fondu rukopisů. Také odborní pracovníci a ředitel Muzea Kroměřížska v rámci svých odborných kontaktů poskytují knihovně získané publikace.

Kromě akviziční a výpůjční činnosti probíhá v knihovně stále přepřírůstkování a rekatalogizace staršího fondu dle pravidel AACR2, který se postupně umísťuje také do on-line katalogu na webové stránce muzea.

V roce 2011 byla do Souborného katalogu ČR zaznamenána většina titulů regionálních periodik z fondu naší knihovny. Zbývá umístit tituly, které v České republice vlastní pouze naše muzejní knihovna, jsou ojedinělé, a tudíž nemají v Souborném katalogu vytvořen katalogizační záznam.

Žádná přírůstková čísla nebyla v r. 2011 vyřazena.

#### 1.2. Evidence II. stupně sbírkových předmětů, prepis starších karet II. stupně do PC

Archeologie	
Etnografie	2051
Historie	125
Přírodověda	4 podsbírkky
Fotoarchív	287 negativů

### 1.3. Inventarizace části sbírkového a knihovního fondu včetně zpracování protokolu a všech náležitostí

#### Sbírkový fond

Archeologie	403
Etnografie	601
Historie	376
Přírodověda	2 podsbírkky

### 1.4. Zajištění účinné ochrany všech sbírkových předmětů v depozitářích a expozicích, pravidelné provádění kontrol a zápisů o nich, vedení knihy návštěv depozitářů a stavu klimatických podmínek, v závěru roku předložení knih řediteli

Ve všech depozitářích probíhala kontrola klimatických podmínek – teploty a vlhkosti a vše je řádně zaznamenáváno. Vedeny jsou také Knihy návštěv a Knihy pohybu sbírek v jednotlivých depozitářích. Ke konci roku kontrolovány všechny tyto záznamy. Provedena i kontrola sbírkových předmětů a podmínek uložení u dlouhodobě zapůjčených předmětů Matici svatohostýnské pro expozici v Muzeu na Hostýně. Provedena také kontrola sbírkových předmětů instalovaných v muzejní expozici na Zámku Chropyně za účasti kurátorů jednotlivých sbírek. Nebyly shledány závady. V přírodovědném depozitáři proběhla pravidelná desinfekce a dezinfekce a omytí regálů, skříní a podlahy. Expozice Příroda člověk byla ošetřena proti lezoucímu a létajícímu hmyzu odbornou firmou, která rovněž ošetřila ostění oken na Zámku Chropyně proti masivnímu náletu much.

### 1.5 Pohyb sbírek, evidence zápůjček a výpůjček

Muzeum jako zapůjčující:

- Archeologické centrum Olomouc – 21 ks ke studijním účelům
- Muzeum regionu Valašsko – 85 ks výstava „(Ab)normalizace“
- Regionální muzeum v Chrudimi – 33 ks výstava „Orient“
- Moravské zemské muzeum Brno – 3 ks stálá expozice
- Matice Svatohostýnská – 73 ks stálá expozice
- Muzeum košíkářství Morkovice – 140 ks stálá expozice

**Celkem: 355 ks**

Muzeum jako vypůjčující:

- Expozice na Zámku Chropyně – 3 ks Moravské zemské muzeum
- Památník Dr. Emila Holuba Holice – 355 ks Výstava „Opičí král a Expo 2010“

- Velvyslanectví České lidové republiky v Praze – 53 ks  
Výstava „Čínský yunjinský brokát“
- Jarmila Haldová – 106 ks  
Výstava „Čeští panovníci“
- Jarmila Haldová – 42 ks  
Výstava „Andělé z Argentiny, Bolívie a Ekvádoru“
- Galerie Zdeněk Sklenář v Praze – 81 ks  
Výstava „Fenomén Zdeněk Burian“
- MUDr. Libor Vylíčil – 1 ks  
Výstava „Fenomén Zdeněk Burian“
- Jakub Sluka – 1 ks  
Výstava „Fenomén Zdeněk Burian“
- Regionální muzeum a galerie v Jičíně – 23 ks  
Výstava „Živá zahrada“
- Muzeum Komenského v Přerově – 22 ks  
Výstava „Živá zahrada“
- Vědecká knihovna v Olomouci – 9 ks  
Výstava „Hommage ā Bohuslav Reynek“
- František Sysel – 22 ks  
Výstava „Hommage ā Bohuslav Reynek“
- Galerie Zdeněk Sklenář v Litomyšli – 64 ks  
Výstava „Hommage ā Bohuslav Reynek“
- Studio produkce 2 Žatec – 16 ks  
Výstava „Krysáci – postavy z večerníčku“
- Národní památkový ústav, ú. o. p. Kroměříž – 3 ks  
Výstava „Svět dětí na šlechtických sídlech“
- Arcibiskupství olomoucké – 6 ks  
Výstava „Svět dětí na šlechtických sídlech“
- Muzeum jihovýchodní Moravy ve Zlíně – 22 ks  
Výstava „Svět dětí na šlechtických sídlech“
- Muzeum Novojičínska – 4 ks  
Výstava „Svět dětí na šlechtických sídlech“
- Muzeum Beskyd Frýdek-Místek – 5 ks  
Výstava „Svět dětí na šlechtických sídlech“
- Muzeum města Brna – 6 ks  
Výstava „Svět dětí na šlechtických sídlech“
- Národní památkový ústav, ú. o. p. Brno – 83 ks  
Výstava „Svět dětí na šlechtických sídlech“
- MP Holding, a. s., Boskovice – 2 ks  
Výstava „Svět dětí na šlechtických sídlech“
- Národní památkový ústav, ú. o. p. Olomouc – 5 ks  
Výstava „Svět dětí na šlechtických sídlech“
- Muzeum Prostějovska – 23 ks  
Výstava „Svět dětí na šlechtických sídlech“

- Psychiatrická léčebna v Kroměříži – 92 ks  
Výstava „Umění je stav duše VIII“
- Národní ústav lidové kultury Strážnice – 1 ks  
Výstava „Koloniál u pana Bajzy“
- Národní zemědělské muzeum Praha – 356 ks  
Výstava „Koloniál u pana Bajzy“
- Muzeum Chodska v Domažlicích – 74 ks  
Výstava „Koloniál u pana Bajzy“
- Město Přeštice – 75 ks  
Výstava „Koloniál u pana Bajzy“
- Muzeum města Brna – 7 ks  
Výstava „Koloniál u pana Bajzy“
- AW Loštice – 33 ks  
Výstava „Koloniál u pana Bajzy“
- Mgr. Jitka Kurcová – 78 ks  
Výstava „Koloniál u pana Bajzy“
- Ivana Sieberová – 2 ks  
Výstava „Koloniál u pana Bajzy“
- Jana Gieblová – 3 ks  
Výstava „Koloniál u pana Bajzy“
- Múzeum obchodu Bratislava – 266 ks  
Výstava „Koloniál u pana Bajzy“
- Muzeum Vysočiny Třebíč – 22 ks  
Výstava „Koloniál u pana Bajzy“
- Západočeské muzeum v Plzni – 1 ks  
Výstava „Koloniál u pana Bajzy“
- Moravské zemské muzeum – 805 ks  
Výstava „Koloniál u pana Bajzy“
- Africké muzeum dr. Emila Holuba Holice – 51 ks  
Výstava „Dr. Emil Holub – africký cestovatel“
- MUDr. Josef Nerad, MUDr. Jindřich Nerad – 1 ks  
Expozice Památník Maxe Švabinského
- Krajská galerie výtvarného umění ve Zlíně – 1 ks  
Expozice Památník Maxe Švabinského
- Národní galerie Praha – 14 ks  
Expozice Památník Maxe Švabinského
- Moravská galerie Brno – 1 ks  
Expozice Památník Maxe Švabinského

**Celkem: 2 840 ks**



## 1.6 Preparace, konzervace, restaurování a další činnost konzervačního oddělení

Počty kusů konzervovaných sbírkových předmětů:

Archeologie	střepový materiál	150
Etnografie	textil, kroje	18
	dřevěné plastiky	3
	keramika	11
	fukary	7
	mlýnské soukolí	5
	kočárek pletený	1
	konzervace zapůjčených předmětů	2
	zemědělské stroje	6
Historie	chladné a palné zbraně	20
	nábytek	10
	sáně	1
	drobné předměty	61
Přírodověda	dřevěné herbáře	69
		$\Sigma$ 364 ks

Konzervace a restaurování je hlavní náplní činnosti konzervačního oddělení muzea. Další součástí naší práce je podíl na přípravě výstav a činností s tím spojených. V roce 2011 dále pokračovalo stěhování etnografických sbírek v rámci objektu tvrze v Rymicích. Jsou to předměty pro domácnost a drobná řemesla. V prostoru depozitáře velkých zemědělských předmětů byl proveden úklid a reorganizace sbírek a zároveň jejich opětovné ošetření podle potřeby. V první polovině roku byla provedena rekonstrukce oken a dveří v objektu kovárny v Rymicích. Zároveň byla provedena rekonzervace zde vystavených předmětů - vůz, pluh, kola. Vzhledem k poruše vodního čerpadla nebylo provedeno očištění sbírek v takovém rozsahu, jak bylo plánováno.

Při akci Den otevřených dveří v rámci Dne kraje 1. 10. 2011 připravilo konzervátorské oddělení pro návštěvníky názorný přehled o své práci – předměty, fotodokumentaci i materiály používané při restaurování.

V listopadu 2011 proběhlo setkání konzervátorů Zlínského kraje v prostorách nově vybudovaného konzervačního pracoviště na Hanáckém náměstí. Do těchto prostor se přestěhovali D. Kočner a J. Sirná vzhledem ke své specializaci konzervace nábytku a historických předmětů.

V roce 2011 bylo muzeum požádáno o pomoc při znovu obnovení muzea v Záhlinicích. Pod dohledem J. Janoštkové provádí pracovníci čištění a konzervaci sbírkových předmětů, které budou vystaveny v expozici. Sedm těchto předmětů je konzervováno přímo v Muzeu Kroměřížska.

### Pomoc studentům SŠ a VŠ

Oddělení konzervace poskytuje odborné konzultace a praxi studentům, kteří mají o tuto profesi zájem nebo ji už studují. V roce 2011 měli studenti archeologie možnost seznámit se s prací konzervačního oddělení a s konzervací archeologických předmětů.

## 2. VĚDECKO-VÝZKUMNÁ A ODBORNÁ ČINNOST

### 2.1. Vlastní odborné aktivity

#### Archeologie

Bylo realizováno celkem 15 záchranných archeologických výzkumů v lokalitách na katastru města Kroměříž, z toho 5 s pozitivním zjištěním. Dále byly provedeny celkem 2 sběry archeologického materiálu. Pokračování ve studiu archivních a srovnávacích materiálů k nálezům boraxové schránky z Kroměříže. Poskytnuty konzultace a podkladové materiály pro přípravu monografie o Kroměříži pro katedru dějin umění UP Olomouc. Také v letošním roce pokračovala odborná konzultace a výměna materiálů (literatury) s Dr. baronem Ludwigem Döry z Historického muzea ve Frankfurtu n. M., odborníkem na raně novověkou keramiku a kamnové kachle. Popisy archivních snímků – akce, výzkumy a dokumentace v terénu (celkem 78 snímků).

#### Historie

Byl zpracován osobní fond Rudolfa Fuchse, který obsahuje nejen učitelovy osobní materiály, ale také dokumentuje kroměřížské školství v 1. pol. 20. stol. Byly také zpracovány rozsáhlé přednášky např.: „Max Švabinský a hudba“, „Kroměřížské kořeny Karla Pragera“ a referát přednesený na konferenci Židé a Morava XVIII s názvem „Židé v Kroměříži 1938 – 1939“. Na základě archivního průzkumu byla zpracována historie tzv. Bedřichova chudobince v Kroměříži (1892 – 1949). Byly také doplněny fondy Dokumentace regionu a připraveny mapy a plány pro digitalizaci (asi 300 ks).

#### Přírodní vědy

Determinace motýlů při zpracovávání entomologických sbírek. Pokračování ve zpracování herbáře Podzámecké zahrady – sběr, determinace a zpracování rostlinného materiálu. Zpracovávání botanických sběrů z roku 1992, 1998 (Podzámecká zahrada, Chropyně, SPR Juhyně) – lepení rostlin na herbářové složky, determinace a kompletizace schedů. Příprava odborné přednášky Amoniti – studium literatury, práce s paleontologickými sbírkami a s fotoarchivem.

### 2.2. Spolupráce s externími badateli a jinými subjekty

Archeologie	2
Historie	34
Přírodověda	1
Knihovna	28
Fotoarchiv	1
Výtvarné umění	1
<hr/>	
	$\Sigma$ 67

Celkem bylo uskutečněno 67 spoluprací s externími badateli a jinými odbornými subjekty.

### 3. METODICKÁ A EDUKAČNÍ ČINNOST

#### 3.1. Spolupráce se školami

##### 3.1.1. Speciální programy pro školy, spolupráce se školami

Speciální programy pro školy probíhají dvakrát ročně – na jaře a na podzim. Témata jsou vybírána tak, aby vhodně doplňovala učivo ve škole a muzeum se tak stalo součástí vzdělávacího procesu. Programy jsou určené všem věkovým skupinám, tedy pro děti od MŠ až po studenty SŠ a odborných učilišť. V programech jsou také zohledňovány děti zdravotně a mentálně handicapované. Děti se zapojují do programů aktivně formou různých činností, soutěží. Součástí každého programu pro školy jsou pracovní listy, které slouží dětem i pedagogům jako doplněk k učivu. Pedagogové tuto možnost oceňují jako dobrou pracovní pomůcku.

##### **28. 3. – 22. 5. 2011: Jarmila Haldová Čestí panovníci**

Výstava s interaktivním programem pro školy byla koncipována do dvou částí. Základ první části tvořilo přes 100 obrazů - kolorovaná reliéfní dřevořezba králů a královen od dob Bořivoje I. po vládu Habsburků na přelomu 17. a 18. století.

V druhé části programu se žáci proměnili v modely a modelky v komentované přehlídce, oblečení do historických oděvů. Tato přehlídka názorně dětem ukázala propastný rozdíl mezi životem bohaté šlechty a obyčejnými lidmi. Dále děti hledaly historické detaily na obrazech paní Haldové a soutěžily ve vědomostní soutěži o sladkou odměnu.

Program byl určen pro: MŠ, I. a II. stupeň ZŠ a SŠ

**Celková návštěvnost: 1270 dětí.**

##### **6. 10. 2011 – 29. 1. 2012: Koloniál u pana Bajzy aneb Historie obchodu a obchodování**

Výstava s interaktivním programem pro školy zaměřeným na jednu z nejstarších lidských činností – obchodování. Výstava nabídla malým i velkým návštěvníkům náhled do světa obchodu z té zajímavější, malebnější stránky. Návštěvníci se seznámili s historickým vybavením dobového koloniálu, řeznictví, cukrárny a textilu. V interaktivní části si děti mohly vyzkoušet roli trhovců na výročním trhu nebo roli prodavačů v dobovém hokynářství. Součástí byla i vědomostní soutěž o sladkou odměnu.

Cílem výstavy bylo přiblížit dětem i dospělým z jakých základů a pod jakými vlivy se rozvíjel obchod u nás a do jaké míry se udržely rodinné i prvorepublikové tradice do dnešních dob.

Program byl určen pro: MŠ, I. a II. stupeň ZŠ a SŠ

**Celková návštěvnost: 1138 dětí.**

##### 3.1.2. Pravidelné programy pro školy

Cílovou skupinu těchto programů jsou děti z MŠ a žáci I. stupně ZŠ, děti ze speciálních škol a děti z volnočasových zařízení. Program je rozdělen na dvě části. V první části získávají žáci informace k danému tématu i s praktickou ukázkou a činností, druhá část je pojata jako tvořivá dílna. Nedílnou součástí programu je soutěž o sladkou odměnu. Tyto programy každý rok obměňujeme, aby si zachovaly svou atraktivitu.

##### **31. 3. – 20. 4. 2011: Velikonoční putování**

Velikonoční program pojatý tentokrát ve světovém měřítku. Děti se dozvěděly, jak se slaví tyto křesťanské svátky v jiných částech světa. Byly vybrány tyto státy: Itálie, Finsko, Kypr, Německo a Irsko. Součástí programu byla výroba drobné velikonoční dekorace na sváteční stůl. Na závěr pak děti čekalo překvapení v podobě ochutnávek tradičních velikonočních pokrmů vybraných států.

Program byl určen pro: MŠ a I. stupeň ZŠ.

**Celková návštěvnost: 761 dětí.**

**28. 11. – 22. 12. 2011: Když nastal čas vánoční**

Tradiční vánoční program zaměřený na vánoční zvyky a obyčeje. Děti prožily Štědrý den tak, jak jej slavili naši dědové a babičky. Tento den patřil mezi nejdůležitější v lidové magii. Děti pouštěly lodičky ze skořápek ořechů, zdobily perníčky, lily vosk, věštily z hrnečků, házely papučí atd. Jako bonus si upletly vánočku, kterou si i v muzeu upekly a vyrobily vánoční přáníčko.

Program byl určen pro: MŠ a I. stupeň ZŠ.

**Celková návštěvnost: 1228 dětí.**

**3.1.3. Pomoc odborných pracovníků studentům SŠ a VŠ (vedení doktorandů)**

Historie	6
Archeologie	5
Přírodověda	1
Výtvarné umění	1
Knihovna	19
<hr/>	
	$\Sigma$ 32

Celkem byla poskytnuta pomoc studentům středních a vysokých škol při jejich školních pracích v 32 případech.

**3.2. Metodika vůči jiným subjektům**

**3.2.1. Metodika a spolupráce se subjekty s obdobnou náplní činnosti v regionu (muzea, památníky, místní knihovny – např. účast na jednáních poradních sborů pro sbírkotvornou činnost)**

**3.2.2. Metodika a spolupráce s ostatními kulturními subjekty (např. MFF Strážnice, MFF Kunovské léto)**

**3.2.3. Pomoc odborných pracovníků jiným subjektům**

Historie	5
Archeologie	2
Etnografie	4
<hr/>	
	$\Sigma$ 11

Odborní pracovníci poskytli pomoc jiným subjektům celkem v 11 případech.

**3.3.1. Školení a kurzy vlastní**

Školení bezpečnosti práce a požární ochrany při přijímání nových pracovníků.

### 3.3.2. Účast na školeních a kurzech pořádaných jinými subjekty

Školení bezpečnosti práce  
 Školení požární ochrany  
 Nakládání s chemickými látkami  
 Školení řidičů  
 Seminář Digitalizace fotografií v muzeích  
 Seminář Staré fotografické techniky, jejich určování, ošetřování a uskladnění  
 Seminář KRHMS AMG  
 II. mezikrajské setkání muzejních knihovníků Zlínského a Jihomoravského kraje  
 35. celostátní seminář knihovníků muzeí a galerií  
 Pracovní seminář odborných knihoven okresu Kroměříž  
 Seminář knihoven paměťových institucí Zlínského kraje  
 Účetnictví příspěvkových organizací  
 Roční zúčtování daně  
 Dodatečné úpravy fotografií  
 Nemocenské pojištění  
 Pořizování a reprodukce majetku  
 Seminář archeologů  
 Evidence a inventarizace majetku  
 Filmové technologie  
 Seminář mzdových účetní

## 4. KULTURNĚ – VZDĚLÁVACÍ ČINNOST

### 4.1. Expozice

#### STÁLÁ EXPOZICE PŘÍRODA A ČLOVĚK

Expozice „Příroda a člověk“ - v archeologické části, získá návštěvník přehled o vývoji osídlení Kroměřížska od starší doby kamenné po dobu slovanskou. Jsou tu dioramatické výjevy a četné nálezy, např. kamenné nástroje, bronzové předměty, keltské nálezy z hostýnského oppida, šperky z velkomoravských pohřebišť aj. V přírodovědné části jsou geologické a paleontologické exponáty, dioramata s preparáty ptáků a savců, ale také herbáře, vzorky listů a plodů dřevin, lišejníky, houby aobilniny. Nechybí hmyz, preparáty ryb a modely obojživelníků.

#### STÁLÁ EXPOZICE PAMÁTNÍK MAXE ŠVABINSKÉHO

V šesti sálech je instalovaný „Památník Maxe Švabinského“, mapující sedmdesát let a všechny techniky tvorby kroměřížského rodáka. K vidění je téměř 130 originálů olejomalb, grafiky, kreseb i návrhů monumentálních děl i známek a bankovek.

#### ZÁMEK V CHROPYNI

Chropynský zámek stojí v sousedství zámeckého rybníka prohlášeného již roku 1925 přírodní rezervací. Zámek byl vybudován na starších základech v roce 1615 jako manýristická stavba s kaplí a věží, přestavěn byl v letech 1701 – 1703 podle projektu významného architekta G. P. Tencally.

Návštěvnícky přitažlivé jsou především oba hlavní historické sály zámku, Rytířský s kazetovým stropem s erby Fürstenberků a spřízněných rodů, v sále je vystavena sbírka zbraní z třicetileté a následných tureckých válek, a Ječmínkův. I v něm najdeme zbraně, ovšem dominantou této hostinské jídelny jsou přepychová kachlová kamna (1668) se znaky olomouckého biskupa Karla z Liechtenštejna-Kastelkornu. Na zámku dnes najdeme expozice dějin Chropyně, místního zemědělství, rybníkářství

a lidové kultury. Ke zhlédnutí je i skromný Památník hudebního skladatele a krátce ředitele Národního muzea v Praze Emila Axmana.

Atraktivní Památník dalšího chropynského rodáka Emila Filly je v současnosti rekonstruován, připravuje se nová instalace exponátů. V zámeckém areálu pořádá Muzeum Kroměřížska spolu s městem Chropyně od roku 1985 každý lichý rok Hanácké slavnosti zaměřené na uchování a obnovu folklorních tradic regionu.

## **LIDOVÉ STAVBY V RYMICÍCH**

Velký soubor objektů spravovaných Muzeem Kroměřížska zve k návštěvě v Rymicích u Holešova na úpatí Hostýnských vrchů. V místním areálu památek lidového stavitelství východní Hané je možné si prohlédnout interiéry domů vybavených tradičním inventářem kuchyní, světnic a hospodářských místností. Vesnická stavení rekonstruovaná v sedmdesátých letech představují způsob bydlení a hospodaření v této části Moravy v posledních dvou staletích. K vidění je také dílna vesnického sedláře a stará kovárna s výhni a kovářským náradím. Z blízkých Bořenovic sem byl přenesen a v devadesátých letech zpřístupněn větrný mlýn holandského typu, jehož ramena je možno nastavovat podle směru větru otáčením celého objektu na nosné konstrukci zvané beran.

Původně renesanční tvrz je veřejnosti přístupná od května 2006 s malou archeologicko-historickou expozicí k dějinám obce a v ČR ojedinělou výstavou nazvanou Větrné mlýny na Moravě a ve Slezsku, oboje v přízemí. Ve většině přízemních prostor je instalována expozice „Historie zemědělství na jihovýchodní Haně“ s ukázkami zemědělského náradí a vozů.

## **VĚTRNÝ MLÝN VE VELKÝCH TĚŠANECH**

Jde o dvoupatrový celodřevěný tzv. německý mlýn z roku 1830 s kompletním vnitřním vybavením a je přístupný návštěvníkům.

## **HROBKA A KAPLE MARIE VON EBNER ESCHENBACH**

Objekt se nachází v obci Troubky–Zdislavice. Pro špatný stavební stav je objekt pro návštěvníky uzavřen.

## **HISTORIE UKRYTÁ POD DLAŽBOU MĚSTA**

Kulturně-historický obraz města Kroměříže od jeho vzniku do raného novověku. Umístěna je v historickém sklepení pod budovou č. p. 38 (vrchnostenský kapitulní dům) v sídle muzea na Velkém náměstí v Kroměříži. Tento projekt byl podpořen grantem z Islandu, Lichtenštejnska a Norska v rámci Finančního mechanismu EHP a Norského finančního mechanismu a Zlínským krajem v rámci Programu uchování, obnovy a zpřístupnění hmotného kulturního dědictví ve Zlínském kraji. Město Kroměříž doposud postrádalo komplexní obraz zhodnocení své minulosti. Kde jinde, než v prostředí sklepení kapitulního domu, v prostorách s „historickou pamětí“ a jedinečnou atmosférou danou kouzlem původní hmoty kamenného zdiva, je vhodné prezentovat historický obraz města spolu

s nadčasovými hodnotami vytvořenými předchozími generacemi. Snahou tvůrců expozice nazvané „Historie ukrytá pod dlažbou města“ je vytvořit formou kombinace archeologických a historických pramenů a s využitím moderních prezentačních forem působivý obraz minulosti města. Obraz, který volně navazuje na archeologickou část muzejní expozice Příroda a člověk v druhém patře muzejní budovy pojednávající o pravěké osídlení a dějinách regionu do počátku raného středověku. Atraktivní prostředí historického sklepení nabízí návštěvníkům expozici o životě města v minulosti s využitím bohatých archeologických a historických sbírkových fondů muzea, které přiblíží historické děje a každodenní život jeho obyvatel od raného středověku do raného novověku (do poloviny 17. století). Návštěvníci zde uvidí např. nálezy z odkrytých odpadních jímek a studní, středověkou keramiku, sklo, doklady drobného užitého umění, doklady jídelníčku a hygieny, nálezy hrnčářských pecí a dílen, ale také mučicí nástroje a doklady útrpného práva, středověkou zbroj aj.). Expozice je členěna do tematických celků (Stopy vedou do pravěku, Od tržní osady k městu, Řemesla na předměstích, Z měšťanské kuchyně, Město v hradbách, Poklady ukryté pod dlažbou města, Dům a ulice města v minulosti). Expozice klade důraz především na výpověď trojrozměrných exponátů umístěných ve vitrínách s minimem textových informací. Textové, obrazové a ostatní doplňující informace získá návštěvník

především formou nabídkových audiovizuálních programů, které si může sám zvolit. Například formou dotykových čidel a plošné obrazovky může na zmenšeném modelu města zachycujícím jeho podobu z poloviny 19. století procházet ulicemi města. Pomocí této „virtuální“ procházky městem se dozví vše stavebním vývoji, památkových objektech a kulturních dějinách města. Základní schéma expozice je navíc ještě oživeno modelovými rekonstrukcemi. Kromě zmíněného modelu města zde je také středověká hrnčířská pec s dílnou hrnčíře, černá kuchyně měšťanského domu, středověká odpadní jímka a skutečný, více než tři století starý dřevěný vodovod objevený pod dlažbou jedné z kroměřížských ulic. Mezi „poklady“ nalezenými pod městskou dlažbou návštěvník m.j. uvidí také doklady středověké gramotnosti a drobného užitého umění, středověké, renesanční a barokní dekorativní kamenné kachle, ale také skutečné mincovní poklady a tezaury šperků a jiných cenností, ukrývané obyvateli města v dobách nebezpečí.

## 4.2. Výstavy

### A. GALERIE V PODLOUBÍ

3. 2. – 6. 3. 2011

#### **CESTY FANTAZIE**

Přehlídka výtvarných oborů základních uměleckých škol okresu Kroměříž.

11. 3. – 10. 4. 2011

#### **ČÍNSKÝ YUNJINSKÝ BROKÁT**

Výstava nejproslulejšího Yun Jin brokátu, oděvu císařského dvora.

21. 4. – 19. 6. 2011

#### **FENOMÉN ZDENĚK BURIAN**

Zdeněk Burian „vyfotografoval“ svými kresbami a malbami neviditelný svět pravěku a za spolupráce s vědci dal tvář mrtvým vykopávkám a zaniklým dějům. Na pravěk a nejstarší dějiny lidstva se dnes celý svět dívá Burianovými očima. Na naší výstavě se ponoříte nejen do světa pravěku, ale i do světa dobrodružství a exotiky, který vytvořil ve svých ilustracích. Vystaveno kolem osmdesáti maleb a ilustrací ze sbírky Galerie Zdeněk Sklenář.

23. 6. – 28. 8. 2011

#### **HOMMAGE Á BOHUSLAV REYNEK**

Výstava je uspořádána k 40. výročí úmrtí tohoto významného grafika, básníka a překladatele a představí i dílo dalších rodinných příslušníků, kteří tvořili a tvoří v mikrokosmu petrkovského rodného domu s jeho zahradou – manželky Suzanne Renaud (básně a překlady), jejich synů Daniela (fotografie) a Jiřího (překlady knih z francouzštiny), Danielova syna Michaela (fotografie) a dcery Veroniky (vydavatelství Čajovna Suzanne Renaud).

9. 9. – 23. 10. 2011

#### **UMĚNÍ JE STAV DUŠE VIII**

Již osmá obsáhlá přehlídka tvorby klientů Psychiatrické léčebny v Kroměříži. Svého druhu a četností i v Evropě ojedinělá přehlídka malby, kreseb a plastik, které vznikají v procesu arteterapie. Tradičně vychází i katalog.

27. 10. – 27. 11. 2011

#### **FRANTIŠEK SYSEL A MARIE DOČEKALOVÁ „OD MALOVÁNÍ K RESTAUROVÁNÍ“**

Volná tvorba a ukázky restaurování některých děl akad. malíře Františka Sysla a jeho dcery akad. malířky Marie Dočekalové.

7. 12. 2011 – 11. 3. 2012

### **DR. EMIL HOLUB – AFRICKÝ CESTOVATEL**

Na výstavě „Dr. Emil Holub africký cestovatel“ se návštěvník obšírně seznámí s Holubovým životem a cestami. Nebudou chybět jeho kresby a sbírky z cest po Africe – z říše živočišné například kůže geparda a lvice, lebky buvolů, vycpaniny ptáků a opic, poprsí antilop a impal, želví krunyře, lastury. Budou tu autentické předměty – zbraně domorodců – šípy, oštěpy, sekery, dále bubny, nádoby na obilí a též Holubovy osobní věci včetně jeho cestovatelského klobouku. Druhá část výstavy představí staré mapy Afriky z 18. století z bohatých sbírkových fondů map Muzea Kroměřížska. Pro děti bude k dispozici interaktivní část výstavy – africká chýše a různé hry, kvízy a puzzle – která přiblíží život v Africe.

### **B. MALÁ GALERIE**

1. 2. – 20. 3. 2011

#### **OPIČÍ KRÁL – EXPO 2010**

Opičí král, jedna z nejstarších a nejslavnějších čínských legend, doputovala z čínské Šanghaje na Hanou, do Muzea Kroměřížska. Již v roce 1961 vyšla u nás kniha Putování na západ – příběh opičího krále Sun Wu-Kchunga v překladu sinoložky Zdenky Heřmanové s ilustracemi malíře Zdeňka Sklenáře. A právě Sklenářovy ilustrace tvořily část expozice na světové výstavě Expo 2010 v Šanghaji a vzbudily veliký obdiv a Číňané je vzali za své!

A tak i návštěvníci kroměřížského muzea si mohli prohlédnout výstavu, která měla obrovský úspěch v Šanghaji! Již byla s velkým ohlasem instalována v holickém muzeu a to díky synovci malíře, také Zdeňku Sklenáři a dalším spolupracovníkům. Výstava je doplněna fotografiemi z české expozice na EXPO 2010, spoustou čínských artefaktů a také filmem vytvořeným studiem pixel-e.

25. 3. – 22. 5. 2011

#### **JARMILA HALDOVÁ – ČEŠTÍ PANOVNÍCI**

Výstava kolorovaných dřevořezb českých panovníků od dob Bořivoje I. až po vládu Habsburků s interaktivním programem pro školy. Výstava je koncipovaná do dvou částí. Základ první části tvoří přes sto obrazů – kolorovaná reliéfní dřevořezba - českých králů a královen Autorka, malířka Jarmila Haldová vychází při vzniku svých děl z historických pramenů. V této části podnikneme exkurzi do české historie od dob Bořivoje I. až po vládu Habsburků.

V druhé části programu se žáci promění v modely a modelky v komentované přehlídce, oblečení do historických oděvů, s dobovými účesy a doplňky. Módní přehlídka dětem názorně ukáže propastný rozdíl mezi životem nejvyšší aristokracie a obyčejnými lidmi. Na děti čekají i další dobové zajímavosti.

Program je doplněn o pracovní listy. Součástí je tradiční vědomostní soutěž o sladkou odměnu.

Program je určen pro MŠ, I. a II. stupeň ZŠ i SŠ.

1. 6. – 26. 6. 2011

#### **TOMÁŠ MĚŠŤÁNEK: APOKALYPSA VŠEDNÍHO DNE**

Kroměřížská výstava Apokalypsa všedního dne představuje Měšťánkovy nové kresby, které jsou záznamy zdánlivě kapesních katastrof, měřeno rozsahem zkázy třeba newyorských dvojčat, ale svou každodenní houževnatou přítomností nejsou o to méně hrozné. Charónem převážené klubko těl do podsvětí souzní s davem vlečeným metrem či osazenstvem nádražní čekárny. Jako v dřívějších kresbách a malbách, Tomáš Měšťánek rozpoutává nelitostnou bitvu v kulisách městské krajiny a nebere si servítky optimismu za každou cenu. Jsou malíři, kteří posílí naději, Měšťánek ukazuje, co naději uhlodává. A to nelze zametat pod koberec. Vystaveno je přes padesát kreseb, poněkud z roku 2011. Koncepce, možná trochu riskantní, vychází z konfrontace dvojice kreseb z různých cyklů. Spojením dvojice kreseb je sice poněkud zastřena razantnost výrazu jednotlivého díla, ale zároveň vznikají nové souvislosti – kresby se umocňují, hovoří spolu, doplňují se. Proto také u jednotlivých párů nejsou popisky. Výstava je doplněna několika malbami, které z kreseb vycházejí.



1. 7. – 25. 9. 2011

### **KRYSÁCI – POSTAVY Z VEČERNÍČKU**

Kroměřížská výstava představuje hrdiny oblíbeného večerníčkového seriálu, jímž dal hlas Bolek Polívka – krysáky Huberta a Hodana, jejich sádrového kamaráda trpaslíka Ludvíka i Edu, bílého laboratorního potkana z Prahy - kteří prožívají společná dobrodružství na malém smetišti poblíž Vizovic. Krysákům dělají společnost i další postavičky – Holub Emil, Žába Dáša, Ježek Pančoška, Netopýr Florian či Stonožka Viktorie. Sedm velkých scén, ve kterých se večerníček točil, je doplněno informačními panely o vzniku animovaného večerníčku i s projekcí večerníčku. Součástí výstavy je i prodej suvenýrů (plyšové figurky, knihy, DVD, pexesa, kalendáře).

1. 10. 2011 – 29. 1. 2011

### **KOLONIÁL U PANA BAJZY**

Výstava Koloniál u pana Bajzy nabízí svým návštěvníkům náhled do světa obchodu z té zajímavější, malebnější stránky. Prostřednictvím obchodníků z knížky Karla Poláčka „Bylo nás pět“ se mohou návštěvníci seznámit s vybavením i zbožím dobového koloniálu, cukrárny, obchodu s textilem a řeznictvím, ale také navštívit výroční trh či interaktivní hernu s hokynářstvím. Cílem výstavy je přiblížit dětem i dospělým z jakých základů a pod jakými vlivy se rozvíjel náš obchod a do jaké míry se udržely rodinné i prvorepublikové tradice do dnešních dob. Výstavní kolekce pocházejí z bohatých sbírek Múzea obchodu v Bratislavě, Moravského zemského muzea, Národního zemědělského muzea, Muzea Vysočiny a soukromých sběratelů.

S programem pro školy!

## **C. VÝSTAVNÍ SÍŇ PORTÁL**

30. 3. – 17. 4. 2011

### **ANDĚLÉ Z ARGENTINY, BOLÍVIE A EKVÁDORU**

V Česku a možná i v Evropě ojedinělá kolekce obrazů, které malovali španělští mniši působící jako misionáři v horských oblastech Jižní Ameriky. Stylově jsou zastoupeny naivní, amatérské, ale i sofistikované a profesionální práce z Argentiny, Bolívie a Ekvádoru, časově postihují období od poloviny 17. století po století osmnácté. Převažuje téma andělů, ale jsou zastoupeni i svatí, např. sv. Izidor a také Panna Maria. Vystavené obrazy jsou ze sbírky botanika RNDr. Josefa J. Haldy, Ph.D.

19. 4. – 1. 5. 2011

### **POCTA ING. ARCH. KARLU PRAGEROVI**

Galerie Orlovna města Kroměříže, Město Kroměříž, Švabinského kruh přátel výtvarného umění, Muzeum Kroměřížska a Klub UNESCO Kroměříž pořádají výstavu k desátému výročí úmrtí Ing. arch. Karla Pragera, kroměřížského rodáka, jednoho z nejvýznamnějších českých architektů druhé poloviny 20. století, autora budovy Federálního shromáždění, Nové scény Národního divadla nebo rekonstrukce Rudolfiny.

5. 5. – 19. 6. 2011

### **ŽIVÁ ZAHRADE**

Výstava „Živá zahrada“ ukáže spoustu možností jak vytvořit přírodní zahradu a přiblíží zahradu jako ekosystém, který citlivě reaguje na všechny zásahy člověka.

## **D. SCHODIŠTĚ MUZEA**

14. 6. – 28. 8. 2011

### **VÝSTAVA OCENĚNÝCH A NEJZAJÍMAVĚJŠÍCH KRESEB Z VÝTVARNÉ SOUTĚŽE “ŽIVOT NA ZAHRADE”**

## E. ZÁMEK CHROPYNĚ

24. 5. – 25. 9. 2011

### SVĚT DĚTÍ NA ŠLECHTICKÝCH SÍDLECH

Muzeum Kroměřížska, ve spolupráci s Národním památkovým ústavem ú. o. p. v Brně, představí v Zámku Chropyně výstavu s názvem „Svět dětí na šlechtických sídlech“. Základem výstavy dokumentující dětství a dospívání mladých aristokratů jsou předměty zapůjčené především ze sbírek moravských hradů a zámků, např. hračky, školní potřeby, křtící soupravy, oblečení, dětský nábytek, obrazy, grafika nebo knihy věnované výchově mladých šlechticů.

27. – 29. 5. 2011

### HANÁCKÉ SLAVNOSTI V CHROPYNI

Muzeum se podílelo hlavně po obsahové a organizační stránce.

## II. PŘEDNÁŠKY, KONFERENCE, KONCERTY A JINÉ KULTURNÍ AKCE

### A. ŠVABINSKÉHO KRUH PŘÁTEL VÝTVARNÉHO UMĚNÍ

15. 2. 2011

#### PORTRÉTISTA FRANTIŠEK ONDRUŠEK

Přednáší Mgr. Vladislava Bělíková.

15. 3. 2011

#### PROMĚNY PODZÁMECKÉ ZAHRADY V PRŮBĚHU 19. STOLETÍ

Přednáška Ing. Lenky Křesadlové, Ph.D., pracovnice NPÚ ÚOP v Kroměříži. Součástí večera bude také představení projektu Národního centra zahradní kultury a problematika obnovy Květné a Podzámecké zahrady.

17. 6. 2011

#### O KLIKATÉ ŽIVOTNÍ CESTĚ S UMĚNÍM

Setkání s pedagožkou, spisovatelkou, malířkou a grafičkou doc. Danou Puchnarovou, která představí nejen svou výtvarnou tvorbu, ale i vlastní básnickou sbírku a knihu.

18. 10. 2011

#### UMĚNÍ JIHOVÝCHODNÍ MORAVY

Přednáška odborné pracovnice Galerie Slováckého muzea v Uherském Hradišti PhDr. Milady Frolcové.

15. 11. 2011

#### MAX ŠVABINSKÝ A HUDBA

Přednáška Dr. Markéty Mercové s obrazovými a hudebními ukázkami.

8. 12. 2011

#### SBĚRATELSTVÍ A OBCHOD S UMĚNÍM

Přednáška Ing. Jiřího Antoše.

### B. KONCERTY

21. 6. 2011 – **KOLOKVIUM DUCHOVNÍ PROUDY V SOUČASNÉM UMĚNÍ  
CALIFORNIA STATE UNIVERSITY, NORTHRIDGE – CONTEMPORARY  
VIDEO ART**

22. 6. 2011 – **WILLIAM FEASLY (USA) – kytarový recitál**

26. 6. 2011 – **ANNA ZIELINSKA (POLAND) – houslový recitál**

## C. KONFERENCE ŽIDÉ A MORAVA

### D. ČESKÁ KŘESŤANSKÁ AKADEMIE – místní skupina Kroměříž

9. 2. 2011

#### **TAK I ONI AŽ JSOU JEDNO ...**

Přednáška Doc. Pavla Hoška, Th.D.

24. 3. 2011

#### **MEZINÁBOŽENSKÝ DIALOG**

Přednáška Doc. Pavla Hoška, Th.D.

31. 3. 2011

#### **HOMOMORFIE ARCHETYPÁLNÍCH STRUKTUR SVĚTOVÝCH NÁBOŽENSTVÍ Z POHLEDU PROCESUÁLNÍHO MYŠLENÍ**

Přednáška PhDr. et RNDr. Jurika Hájka.

13. 4. 2011

#### **TAK I ONI AŽ JSOU JEDNO ...**

Přednáška Václava Vacka.

19. 5. 2011

#### **STAROKATOLICKÉ EKUMENICKÉ AKCENTY**

Přednáška PhDr. Pavla B. Stránského.

10. 11. 2011

#### **K JEDNÉ NADĚJI JSTE BYLI POVOLÁNI**

Přednáška PaedDr. Zdeňka Kovalčíka.

## E. PROGRAMY PRO ŠKOLY

1. 2. – 20. 3. 2011

#### **OPIČÍ KRÁL – EXPO 2010**

Opičí král, jedna z nejstarších a nejslavnějších čínských legend, doputuje z čínské Šanghaje na Hanou, do Muzea Kroměřížska. Výstava je doplněna o krátký film a výklad pro školy, který je určen pro MŠ, I. a II. stupeň ZŠ i SŠ.

25. 3. – 22. 5. 2011

#### **JARMILA HALDOVÁ – ČEŠTÍ PANOVNÍCI**

Výstava kolorovaných dřevořezb českých panovníků od dob Bořivoje I. až po vládu Habsburků s interaktivním programem pro školy. Výstava je koncipovaná do dvou částí. Základ první části tvoří přes sto obrazů – kolorovaná reliéfní dřevořezba - českých králů a královen. Autorka, malířka Jarmila Haldová vychází při vzniku svých děl z historických pramenů. V této části podnikneme exkurzi do české historie od dob Bořivoje I. až po vládu Habsburků.

V druhé části programu se žáci promění v modely a modelky v komentované přehlídce, oblečení do historických oděvů, s dobovými účesy a doplňky. Módní přehlídka dětem názorně ukáže propastný rozdíl mezi životem nejvyšší aristokracie a obyčejnými lidmi. Na děti čekají i další dobové zajímavosti. Program je doplněn o pracovní listy. Součástí je tradiční vědomostní soutěž o sladkou odměnu. Program je určen pro MŠ, I. a II. stupeň ZŠ i SŠ.

4. 4. – 20. 4. 2011

#### **VELIKONOČNÍ PUTOVÁNÍ**

Tento tradiční velikonoční program volně navazuje na vánoční program Vánoční putování. Společně s dětmi budeme cestovat po světě a získávat informace a zajímavosti o slavení velikonočních svátků

v jiných krajích. Navštívíme např.: Itálii, Španělsko, Německo, přes oceán se vydáme do Austrálie a Mexika. Naši pout' zakončíme v severní Evropě – ve Finsku. Pro děti je připravena i malá vědomostní soutěž o sladkou odměnu a výroba drobných velikonočních dekorací.

Program bude probíhat od 4. do 20. dubna 2011 a je určen pro MŠ a I. stupeň ZŠ.

1. 10. 2011 – 29. 1. 2011

### **KOLONIÁL U PANA BAJZY**

Výstava Koloniál u pana Bajzy nabízí svým návštěvníkům náhled do světa obchodu z té zajímavější, malebnější stránky. Prostřednictvím obchodníků z knížky Karla Poláčka „Bylo nás pět“ se mohou návštěvníci seznámit s vybavením i zbožím dobového koloniálu, cukrárny, obchodu s textilem a řeznictvím, ale také navštívit výroční trh či interaktivní hernu s hokynářstvím. Cílem výstavy je přiblížit dětem i dospělým z jakých základů a pod jakými vlivy se rozvíjel náš obchod a do jaké míry se udržely rodinné i prvorepublikové tradice do dnešních dob. Výstavní kolekce pocházejí z bohatých sbírek Múzea obchodu v Bratislavě, Moravského zemského muzea, Národního zemědělského muzea, Muzea Vysočiny a soukromých sběratelů.

S programem pro školy!

28. 11. – 22. 12. 2011

### **KDYŽ NASTAL ČAS VÁNOČNÍ**

Tradiční vánoční program Muzea Kroměřížska zaměřený na vánoční zvyky a obyčeje. Děti prožijí Štědrý den tak, jak jej slavili naši dědové a babičky v dobách minulých. Budeme si pouštět lodičky, plést vánočku, zdobit perničky, lít olovo, věštit z hrnečků, házet papučí atd. Jako dárek si děti odnesou tentokrát z muzea vlastnoručně upletenou a upečenou vánočku.

Program je určen pro MŠ a I. stupeň ZŠ.

## **F. DÍLNY PRO VEŘEJNOST**

29. 1. 2011

### **ORIGINÁLNÍ DIÁŘ**

Výroba vlastnoručních diářů k zapisování povinností spojených s novým rokem.

### **PŘÁZDNINOVÉ DÍLNY:**

15. 2. 2011

### **ČÍNSKÉ MASKY A LAMPIONY**

Výroba masek a lampionů s čínskými motivy.

17. 2. 2011

### **PRSTOVÉ LOUTKY NA MOTIVY OPIČÍHO KRÁLE**

Výroba prstových loutek i s kulisami na motivy čínské pohádky Opičí král.

19. 2. 2011

### **ROZVÍJEJ SE POUPÁTKO**

Výroba ozdobného květináče s jarní květinou.

19. 3. 2011

### **MALOVANÁ PROSTÍRÁNÍ**

Výroba originálního jarního malovaného prostírání.

### **VELIKONOČNÍ DÍLNY:**

9. 4. 2011

### **TRADIČNÍ VELIKONOČNÍ DÍLNA**

Výroba krásných jarních a velikonočních dekorací a maličností.

16. 4. 2011

### **VELIKONOČNÍ VAJÍČKA**

Výroba nejen malovaných kraslic.

7. 5. 2011

**HRÁTKY S KORÁLKY A SCOUBYDOO**

Ruční výroba bižuterie, šperků, přívěsků, navlékání korálek a pletení bužírek.

8. 10. 2011

**VYRÁBĚNÍ DRAKŮ**

Výroba létajících draků.

**PRÁZDNINOVÉ DÍLNY:**

26. 10. 2011

**HRAVÝ PODZIM**

Výroba zápichů do květináče, **závěsů** do oken a jiných podzimních maličkostí.

27. 10. 2011

**AŽ PŘILETÍ PTÁČEK**

Výroba krmítek pro ptáčky.

26. 11. 2011

**VOŇAVÁ DÍLNA aneb Výroba mýdel**

Výroba originálních dárkově balených mýdélků.

1. 12. 2011

**MIKULÁŠSKÁ DÍLNA**

Výroba mikulášské dekorace.

10. 12. 2011

**VÁNOČNÍ VYRÁBĚNÍ**

Vytváření vánočních dekorací, přáníček a jiných drobností s vánoční tematikou.

17. 12. 2011

**VÁNOČNÍ OZDOBY**

Vyrábění vánočních ozdob z pedigu, korálek, papíru a oříšků.

**G. POD ZÁŠTITOU MUZEA A OSTATNÍ**

**29. 1. 2011** - Přednáška Tomáše Pfeiffera.

**26. 2. 2011** - Přednáška Tomáše Pfeiffera.

**9. 4. 2011** - Přednáška Tomáše Pfeiffera.

**21. 5. 2011** - Přednáška Tomáše Pfeiffera.

**18. 6. 2011** - Přednáška Tomáše Pfeiffera.

**8. 10. 2011** - Přednáška Tomáše Pfeiffera.

**3. 12. 2011** - Přednáška Tomáše Pfeiffera.

16. 2. 2011

**TVÁŘ(E) SOUČASNÉ ČÍNY**

Přednáška PhDr. Davida Sehnala, M. A.

23. 2. 2011

**KULTURA ALKOHOLU V ČÍNĚ**

Přednáška PhDr. Davida Sehnala, M. A.

16. 3. 2011

**PUTOVÁNÍ PO ČÍNĚ**

Přednáška Zhang Lingli.

1. 10. 2011

**POUČENÍ I ZÁBAVA V MUZEU V RÁMCI DNE KRAJE**

Vystoupení skupiny historického šermu „Biskupští manové z Kroměříže“, jazzová hudba v podloubí muzea, volný vstup do všech výstav i expozic, prohlídka muzejní knihovny, ukázky prací restaurátorů, výstava starých strojů a přístrojů, promítání historických filmů o Kroměříži, beseda s historikem, komentované prohlídky a program pro děti.

**4.3. Přednášky pro veřejnost: A. ve vlastní instituci, B. mimo vlastní instituci**

<b>A.</b>	etnografie	1
	přírodověda	1
	historie	2
		<hr/>
		$\Sigma$ 4 ks
<b>B.</b>	historie	4
		<hr/>
		$\Sigma$ 4 ks

Z uvedeného vyplývá, že se konalo celkem 8 přednášek. 4 v Muzeu Kroměřížska a 4 mimo něj.

### **4.3. Návštěvnost muzea**

#### **Přehled návštěvnosti objektů Muzea Kroměřížska za rok 2011**

## Návštěvnost jednotlivých výstav za rok 2011 (sídlo muzea)

VÝSTAVNÍ PROSTOR	NÁZEV VÝSTAVY	NÁVŠTĚVNOST
<b>Památník Maxe Švabinského</b>		6 837
<b>Historie ukrytá pod dlažbou města</b>		6 837
<b>Expozice Příroda a člověk</b>		6 837
<b>Galerie v podloubí</b>	Eva Milotová - Tkané návěje (pokračování z roku 2010)	445
	Cesty fantazie	864
	Čínský yunjinský brokát	955
	Fenomén Zdeněk Burian	1 639
	Hommage á Bohuslav Reynek	2 406
	Umění je stav duše VIII	1 748
	Od malování k restaurování	526
	Dr. Emil Holub - Africký cestovatel	331
<b>Malá galerie</b>	Západné Karpaty - společná hranica (pokračování z roku 2010)	316
	Opičí král – Expo 2010	
	– veřejnost	1 075
	– školní program	327
	Jarmila Haldová – Čeští panovníci	
	– veřejnost	873
	– školní programy	1 270
	Tomáš Měšťánek - Apokalypsa všedního dne	617
Krysáci – postavy z večerníčku	3 943	
<b>Výstavní síň PORTÁL</b>	Koloniál u pana Bajzy	
	– veřejnost	2 107
	– školní program	1 138
<b>Výstavní síň PORTÁL</b>	Andělé z Argentiny, Bolívie a Ekvádoru	292
	Pocita Ing. arch. Karlu Pragerovi	250
	Živá zahrada	882
	Mechanický betlém	1 000
<b>Celkem:</b>		<b>43 515</b>
<b>Lektorské pracoviště</b>	Velikonoční putování	761
	Když nastal čas vánoční	1 228
<b>Dílny pro veřejnost</b>	Originální diář	11
	Lampióny a masky	28
	Prstové loutky	27
	Rozvíjej se poupátko	26
	Malovaná prostírání	40
	Velikonoční dílny	95
	Hrátky s korálky a scoubydoo	14
	Výroba draků	20
	Podzimní prázdninové dílny	78
	Voňavá dílna	86
	Mikulášská dílna	11
	Vánoční dílny	72
	<b>Celkem výstavy a další akce</b>	



**Výstavy v sídle Muzea na Velkém náměstí:**

<b>Celkem výstavy a další akce:</b>	<b>46 012 a z toho:</b>
programy pro školy	4 724
stálé expozice a výstavy	40 780
dílny	508

Návštěvnost objektu sídla muzea (počítán pouze 1 návštěvník, i když navštívil více výstav): **19 639**

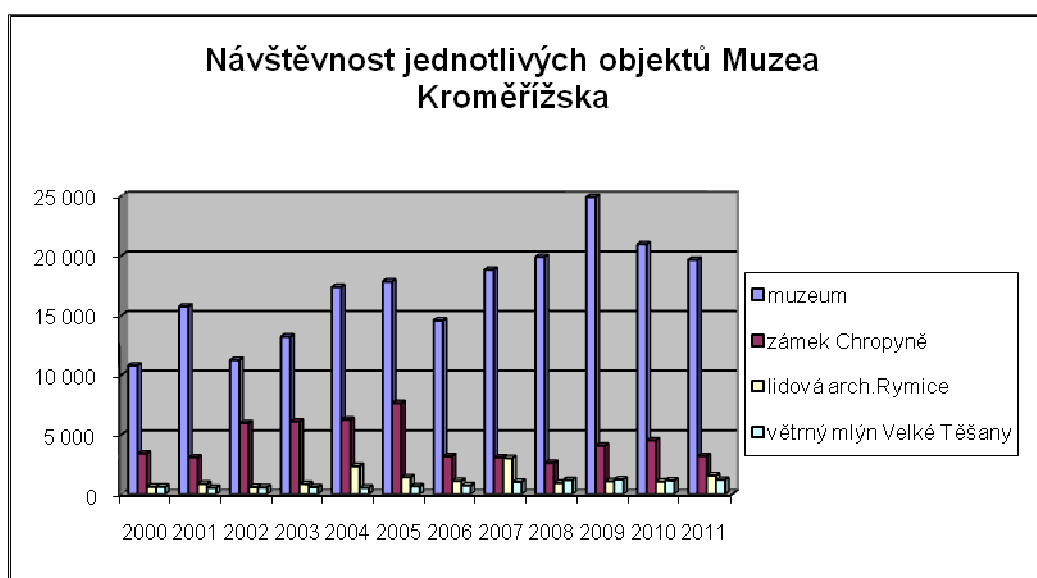
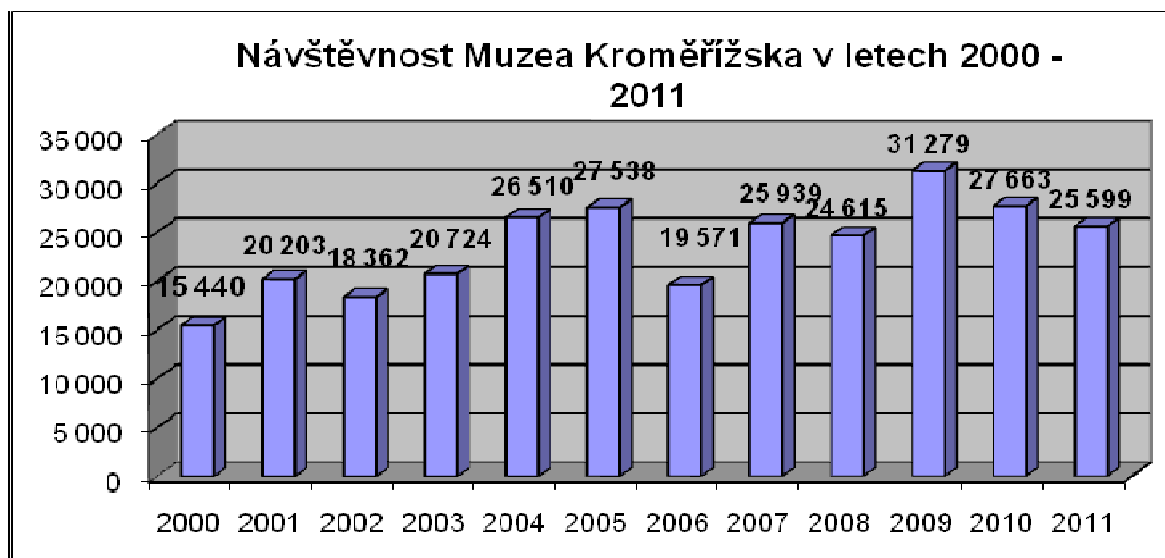
Z uvedeného porovnání počtu návštěvníků dle navštívených výstav a dle vstupu (jedenkrát) do muzea lze usuzovat, že každý návštěvník absolvuje v průměru 2,3 výstavy na jeden vstup.

**Výstavy a expozice všech objektů muzea:**

Celkem návštěvníků: 51 972

**Vyhodnocení návštěvnosti Muzea Kroměřížska za období 2000 - 2011**

Rok	Návštěvníci celkem	Muzeum Kroměříž	Zámek Chropyně	Lidová arch. Rymice	Větrný mlýn Velké Těšany
2000	15 440	10 783	3 408	624	625
2001	20 203	15 724	3 076	872	531
2002	18 362	11 232	5 954	600	576
2003	20 724	13 213	6 084	847	580
2004	26 510	17 367	6 245	2 349	549
2005	27 538	17 831	7 627	1 416	664
2006	19 571	14 558	3 171	1 109	733
2007	25 939	18 806	3 088	3 020	1 025
2008	24 615	19 874	2 609	951	1 181
2009	31 279	24 893	4 061	1 084	1 241
2010	27 663	20 957	4 508	1 056	1 142
2011	25 599	19 639	3 187	1 567	1 206



#### 4.4. Doplnkové kulturní a jiné akce a programy

- Doplnkový program pro školy k výstavě Opičí král – Expo 2010. Program probíhal od 2. 2. do 18. 3. 2011. Pro školy bylo připraveno povídání o vzniku legendy Opičí král, prohlídka výstavy a krátký film. Součástí byla i výtvarná dílna zaměřená na výrobu tematických masek. K výstavě byla vyhlášena i celostátní jednokolová výtvarná soutěž na téma „Opičí král očima dětí“, které se zúčastnily i kroměřížské školy.
- Výtvarná soutěž Život na zahradě (1. 3. – 31. 5. 2011) byla vyhlášena jako doprovodný program k výstavě Živá zahrada. Účastnili se jí žáci a studenti z okresu Kroměříž se stovkou kreseb ve třech kategoriích. V kresbách vyjádřili svoje představy o živé zahradě prostřednictvím různých výtvarných technik. Práce pak byly vystavené při samotné výstavě Živá zahrada.
- Pracovní listy určené mateřským školám a I. stupni základních škol jako doplnkový program k výstavě na Zámku Chropyně „Svět dětí na šlechtických sídlech“.

- V roce 2011 se v muzeu uskutečnilo celkem 15 tvořivých dílen pro veřejnost, které jsou velmi oblíbené a mají již svou tradici. Konají se převážně jednu sobotu v měsíci od 9 do 12 a od 13 do 16 hodin. V rámci Vánoc či Velikonoc jsou pořádány dílny dvakrát v měsíci. O jarních a podzimních prázdninách se dílny konají i ve všední dny.

#### 4.5. Zájmové aktivity (kluby, spolky apod.)

Historička muzea je členkou HV SRPG Gymnázia Kroměříž, Komise pro cestovní ruch při MÚ Kroměříž, výboru Klubu UNESCO Kroměříž, dozorcí rady Galerie Orlovna města Kroměříže a je předsedkyní Švabinského kruhu přátel výtvarného umění.

Historik muzea je členem výboru Klubu UNESCO Kroměříž, Letopisecké komise při odboru kultury v Kroměříži a také členem výkonné skupiny redakční rady Časopisu pro kulturu a společenské dění ZVUK Zlínského kraje.

Kunsthistorik je členem Unie výtvarných umělců Olomoucka.

## 5. EDIČNÍ A PUBLIKAČNÍ ČINNOST

### 5.1. Vlastní ediční činnost – vydané publikace, periodika

A) Publikaci Hommage ā Bohuslav Reynek vydalo Muzeum Kroměřížska a Nakladatelství galerie Měsíc ve dne České Budějovice u příležitosti stejnojmenné výstavy v Muzeu Kroměřížska v roce 2011 uspořádané ke 40. výročí úmrtí Bohuslava Reynka. Obsahuje obrazy i básně Bohuslava Reynka, básně Suzanne Renaudové a fotografie z Petrkova. Publikace má 155 stran. ISBN 978-80-85945-61-4.

B) Muzeum Kroměřížska vydalo v edici Židé a Morava sedmnáctý svazek této ediční řady, editor historik muzea P. Pálka. Bohatě obrazovou dokumentací vybavený sborník 23 odborných textů ze stejnojmenné konference uskutečněné v Muzeu Kroměřížska v roce 2010. Sborník má 326 stran. ISBN 978-80-85945-62-1.

### 5.2. Odborné texty do publikací a periodik vydaných jinými subjekty

archeologie	2
historie	5
<hr/>	
	∑ 7 ks

### 5.3. Medializace instituce – propagace výstav a doplňkových akcí v denním tisku, rozhlase, TV, na plakátovacích plochách apod.

Domníváme se, že viditelnost v médiích je na vysoké úrovni. Je využívána celá škála existujících médií. Zvláště úspěšná je spolupráce s veřejnoprávními médii (ČT a ČRo) a denním tiskem. Tato propagace je bezplatná a velmi účinná. Expozice a výstavy muzea jsou také propagovány v subjektech cestovního ruchu – katalogy cestovních kanceláří a webové stránky (např.: Centrála cestovního ruchu, Kudy z nudy, 133 premiér atd.).

Výstavy jsou propagovány i na výleповých plochách měst Kroměříže a velké výstavy i ve městech Zlínského kraje. Velmi rozsáhlá je e-mailová propagace, která zahrnuje všechna média (tisk, rozhlas, televize, weby).

Zvláštní péče je věnována propagaci ve školách, od MŠ po SŠ – propagace speciálních programů pro školy a výstav s programem.

#### **5.4. Spolupráce s odbornými a jinými periodiky (účast na jednáních redakčních rad)**

Historik muzea se pravidelně účastní jednání redakční rady časopisu ZVUK. Oba historici členy Klubu UNESCO, kde redakčně připravují i tiskoviny Klubu.

### **6. ROZVOJOVÉ AKTIVITY**

#### **6.1. Zapojení do evropských (nejen strukturálních) fondů**

#### **6.2. Dotace jiných subjektů (např. ministerstva)**

Na základě žádosti o poskytnutí příspěvku na zachování a obnovu kulturní památky z Programu péče o vesnické památkové rezervace a zóny a krajinné památkové zóny byl Rozhodnutím Ministerstva kultury ČR poskytnut příspěvek ve výši 220 000,- Kč na akci obnovu kulturní památky venkovská usedlost č. p. 65, rejstříkové číslo ÚSKP 17145/7-7078, památková rezervace Rymice-Hejnice, obec Rymice v rozsahu prací obnova doškové krytiny usedlosti a další s tím související práce. Popis samotné realizace je uveden níže v odstavci 8.1. Provoz a údržba (včetně stavební).

Dále byla poskytnuta částka 15 000,- Kč od Nadačního fondu obětem holocaustu na vydání sborníku Židé a Morava.

#### **6.3. Přijaté dary (nefinanční)**

Darem byla věnována většina přírůstků sbírkových předmětů a též darovány knihy do muzejní knihovny.

#### **6.4. Finanční pomoc sponzorů**

Sponzoři věnovali muzeu v roce 2011 celkem 25 000,- Kč.

#### **6.5. Příprava projektů a koncepcí**

##### **Stavební akce**

##### ***Venkovské usedlosti v Rymicích***

V roce 2012 bude podána žádost o poskytnutí příspěvku na zachování a obnovu kulturní památky Rymice č. p. 64 na obnovu doškové krytiny. Pokud Ministerstvo kultury ČR poskytne příspěvek v předpokládané výši, bude krytina na této usedlosti vyměněna podobně jako v roce 2011 na usedlosti Rymice č. p.65.

##### ***Areál tvrzí v Rymicích***

##### ***Tvrz v Rymicích - oprava a nátěr fasády***

Místo: Rymice 1

Připravenost akce: akce je formě idey

Zdůvodnění akce:

Z finančních důvodů nebyla při rekonstrukci památkově chráněného objektu tvrze v Rymicích v letech 2004-2005 provedena oprava a nátěr fasády. Objekt působí při pohledu z exteriéru nedokončeným dojmem a omítka zvětrává. Čím později se fasáda ošetří ochranným nátěrem, tím vyšší budou tyto náklady.

***Rekonstrukce topení, sociálního zařízení, bezbariérový přístup***

Místo: Kroměříž, Velké náměstí 38

Termín realizace: 2012-2015

Připravenost akce: akce je formě idey

Zdůvodnění akce:

Kotelna pro budovu muzea na Velkém náměstí v Kroměříži je z roku 1995, rozvody ústředního topení pochází z let 1984 - 1985, veškerá tato zařízení jsou na hranici své životnosti. Rekonstrukcí topení by došlo ke snížení nákladů, jelikož regulace dle jednotlivých topných větví prakticky neexistuje (vytápí se všechno nebo nic) a použitím kondenzačních kotlů s účinností o 20% vyšší, než mají stávající kotle, by se dosáhlo dalších úspor.

Sociální zařízení pochází z let 1984 – 1995, nemají bezbariérový přístup a několikrát ročně se zde vyskytují havárie (prasklé vodovodní potrubí, ucpaný odpad atd.). Tyto poruchy způsobují značné provozní problémy.

S bezbariérovým přístupem souvisí oprava výtahu a stavební úpravy, které je nutno projekčně zpracovat.

## II. a. PROVOZNÍ ČÁST

### 7. ŘÍDÍCÍ A KONTROLNÍ ČINNOST

Pravidelné celomuzejní všeobecné i operativní porady. Pravidelné schůzky sbírkotvorné komise. Na druhém stupni schůzky vedoucích jednotlivých oddělení – odborného, provozního a ekonomického. Porady užšího vedení - koordinace činnosti odborné, provozní a ekonomické.

Kontrolní činnost vnitřní i externí je podrobně uvedena v ekonomické části v 17. kapitole.

### 8. PROVOZ A ÚDRŽBA

#### 8.1. Provoz a údržba (včetně stavební)

##### Kroměříž č.p. 38 - muzeum

##### Výměna obloukové prosklené stěny

V II. nadzemním podlaží budovy Muzea Kroměřížska na Pilařově ulici se nacházela směrem do dvora oblouková prosklená stěna, která uzavírala prostor bývalé lodžie. Tato stěna pocházela z rekonstrukce v letech 1984-85 a protože výroba výplně otvoru v této velikosti (cca 15m<sup>2</sup>) a tvaru byla řemeslně značně náročná, došlo k tomu, že zde bylo použito pouze jednoduché zasklení. Od podzimních do jarních měsíců tak docházelo ke značnému prochlazování přilehlé chodby a následně velké části budovy. Tato stěna byla nahrazena novou z dubového profilu typu EURO 68, zasklením ditherm a celoobvodovým kováním. Po jednáních s NPÚ a následně s odborem památkové péče Městského úřadu v Kroměříži došlo i ke změně členění stěny, tudíž i ke zlepšení funkčnosti z hlediska větrání a údržby. Zlepšení tepelné pohody v je velmi citelné.

##### Výměna zdvojených oken

Rovněž z let 1984-85 pocházely dubová zdvojená okna ve III. a IV. nadzemním podlaží ve stejné budově. Jednalo se o 2 okna z pracoviště lektorek, 1 okno z kanceláře historika, 1 okno z chodby a zejména o 5 oken z kinosálu směrem do Pilařovy ulice. I zde docházelo z důvodu zastaralé konstrukce oken a nekvalitních okenních kování k nadměrnému prochlazování přilehlých prostor. Rovněž tato okna byla nahrazena novými ze smrkového profilu typu EURO 68, zasklením ditherm a celoobvodovým kováním. Šířka profilů a členění oken zůstalo dle požadavků NPÚ stejné, takže z vnějšího pohledu nedošlo k žádné optické změně.

##### Ostatní opravy

Ve stejné budově byla v průjezdu oškrábána zvětralá štuková omítka a poškozená místa byla opravena. Celá plocha (cca 180 m<sup>2</sup>) pak byla po vyzrání nově nanesených vrstev omítek ošetřena fasádním nátěrem KEIM Soldalit. Tím došlo jednak k optickému vylepšení těchto prostor a dále k zamezení dalšího zvětvování omítky.

Rovněž v budově na Pilařově ulici došlo v letních měsících k opravě ústředního topení. Z pracoviště konzervátorů byl odstraněn prasklý konvektor pocházející pravděpodobně z osmdesátých let minulého století a v několika kancelářích byly vyměněny, případně vyčištěny zanesené litinové články.

V přízemních prostorách galerie v budově na Velkém náměstí docházelo k vlhnutí stěny v ploše cca 10m<sup>2</sup>. Postupným obnažováním technických zařízení byla zjištěna závada, několik trhlin v litinovém odpadním potrubí. Toto bylo v délce 2 m nahrazeno novým a prosolená a provlhlá omítka byla odstraněna a na dotčených plochách zůstalo pouze režné očištěné zdivo. Dle teoretických předpokladů

by cca po 2 letech zdivo mohlo dostatečně vyschnout a následně by bylo možné tyto plochy znovu omítnout a vymalovat.

Z drobných oprav byly provedeny výměny osvětlovacích těles, opravy silnoproudé elektroinstalace, oprava řídicí jednotky výtahu, čištění odpadních svodů, výměny vodovodních ventilů a opravy strojních zařízení ve stolárně.

Realizovány byly pravidelné kontroly osobního výtahu servisní službou, revize přenosných elektrospotřebičů, revize tlakových nádob. Byla provedena po pětiletém intervalu revize veškerých silnoproudých sítí v obou budovách. Na podzim se uskutečnila prohlídka obou kotelen, revize odvodů spalin a seřízení kotlů před zahájením topné sezóny.

### **Kroměříž č.p. 471 – depozitář**

V měsíci srpnu došlo vinou prasklé přívodní hadičky ke splachovači na sociálním zařízení k zatopení části přízemí budovy depozitáře. Bylo nutné kombinací intenzivního větrání a použitím vysoušečů vysušit stěny a podlahy. Následně byly opraveny omítky, vyměněno 5 dveřních křídel, vybourány a znovu osazeny zárubně, vyměněn vlhkostí poškozený ventilátor a několik vypínačů. Oprava maleb proběhne až v letních měsících roku 2012.

V kotelně byl vyměněn kulový ventil na napouštěcím potrubí, kterým docházelo k únikům topné vody.

Byly provedeny drobné opravy na silnoproudé elektroinstalaci, zejména výměny pohybových čidel.

Realizovány byly pravidelné kontroly osobního výtahu servisní službou. Na podzim se uskutečnila prohlídka kotelny a seřízení kotlů před zahájením topné sezóny.

### **Chropyně č.p. 20 - zámek**

V hlavním rozvaděči byly z ekonomických důvodů vyměněny silnější jističe za slabší.

Na zadním točitém schodišti bylo před zahájením turistické sezóny vyměněno stávající nefunkční zábradlí za nové a celý prostor schodiště byl vymalován.

Z drobných oprav byly na vodoinstalaci provedeny výměny vodovodních ventilů. Na silnoproudé elektroinstalaci byly vyměněny „unavené“ jističe v rozvaděčích na jednotlivých podlažích a opraveno elektronické zařízení sloužící k přepínání vysoké a nízké sazby při odběru elektrického proudu.

Po pětiletém intervalu proběhla revize silnoproudé elektroinstalace.

### **Rymice – všechny objekty lidové architektury**

Před zahájením průvodcovské sezóny byly po zimě opraveny omítky, obnoveny malby, nátěry a proveden celkový úklid. Sezóně byla prováděna údržba zeleně.

### **Rymice č.p. 3 – sýpka**

V západní části objektu byla pravidelně prováděna prohlídka výtahu.

### **Rymice č.p. 104 – knihovna**

Objekt č.p. 104 v Rymicích slouží jako kancelář průvodců v letních měsících, sociální zařízení pro návštěvníky v letních měsících a pracoviště konzervátora celoročně.

V roce 2010 zde byla vybudována nová vodovodní přípojka, jelikož do stávající kamenné studny začaly prosakovat povrchové vody splavené z blízké silnice, voda nebyla čirá a zapáchala. Proto byla vybudována nová polyetylenová přípojka z obecního vodovodního řadu a stávající studna byla vyložena

plastovou vložkou a nyní slouží jako vodoměrná šachta. Stavba byla provedena tak, aby se v budoucnu dala studniční voda s minimálními stavebními úpravami znovu odebírat.

### **Rymice č.p. 1 – tvrz**

V hlavním rozvaděči společným pro sýpku i tvrz byly vyměněny z ekonomických důvodů silnější jističe za slabší.

Z důvodu dvojnásobné krádeže měděných střešních svodů bylo nutné osadit svody nové. Proto byly na fasádu tvrze osazeny na viditelných místech atrapy dvou bezpečnostních kamer.

### **Rymice č.p. 3- hospodářská stavení**

U depozitáře v zadní části areálu byl zbourán přístřešek před vraty a shnilá vrata byla nahrazena novými.

Z hospodářských stavení byl odvezen na skládku stavební materiál, který zde byl uskladněn od osmdesátých let minulého století a měl být použit na připravovanou rekonstrukci těchto budov. Jednalo se zejména o nepoužitelné azbestocementové desky, střešní azbestocementové tvarovky (eternit) a popraskanou povlakovou izolaci proti vodě (IPA). Veškerý materiál byl uložen na skládku nebezpečného odpadu.

### **Rymice – kovárna**

Byla vyměněna dřevěná podlaha napadená dřevomorkou. Nové palubky byly chemicky ošetřeny proti napadení škůdci a houbami. Prostor pod dřevěnou podlahou, který je nejvíce ohrožen napadením houbami byl propojen s venkovním prostředím a komínovým průduchem. Tímto opatřením se zajistila pravidelná výměna vzduchu a značně se tak ztlížily vegetační podmínky pro houby a plísně.

V prostorách výhně byla opravena elektroinstalace tak, aby zde v budoucnu mohl mistr kovář předvádět ukázky dobové řemeslné činnosti.

V souvislosti s plánovanými ukázkami kovářských prací bylo nutné provést výměnu krokví u komína z výhně, aby bylo možné získat kladnou revizi komína.

### **Rymice č.p.62**

Byl pokácen strom (Vrba bílá, Salix alba), který vykazoval zjevné znaky choroby (suché větve, houby) a ohrožoval tak zřícením své okolí.

Bylo vyměněno několik desítek střešních slaměných došků, aby se odstranil havarijný stav slaměné střechy. V nejbližších letech však bude nutné provést celkovou rekonstrukci střechy.

### **Rymice č.p. 65**

Byla provedena kompletní výměna slaměných došků. Na výrobu došků se používá žitná sláma, která se po zesečení dále zpracovává výhradně ručně, aby se zachovalo co nejdelší a co nejpevnější stéblo. To je rozhodující pro kvalitu došků a následně pro životnost střechy. Stébla se nechávají dlouhá podle vzrůstu slámy i s klásky. Před výrobou došků se sláma vymlátí na starém typu mlátičky. Došek se vyrábí ze dvou svazků slámy, které se sváží povřísem, protisměrně překrouť, utáhnou a u úvazku se zaseknou. Takto připravené se můžou vázat na střešní laty.

Hřeben střechy se zajistil tzv. štičáky máčenými ve směsi bláta a vody. Po zaschnutí se vytvořil povlak, po kterém stéká rychleji voda a tím se hřeben chrání před zatékáním. Proti silnému větru byl hřeben zajištěn dřevěnými kleštinami. Po ukončení vázání došků byla střecha zastřižena.

Bylo opraveno stávající nefunkční sociální zařízení. Byly vybourány zděné příčky a kompletně odstraněna skladba betonové podlahy, zrušeny veškeré zařizovací předměty.

Byla položena nová betonová mazanina s vloženou kari sítí na pískovém podsypu. Příčky byly vyzděny z cihel plných na vápenocementovou maltu, izolace proti vodě byla provedena natavením pásu Sklobit pouze pod příčkami. Stěny byly omítnuty vápennou omítkou a do výše 130 cm obloženy bílým



keramickým obkladem. Byly osazeny 2 keramické WC mísy a 1 umyvadlo napojené na elektrický ohřívač TUV. Celý objekt byl připojen na nový přívod vody ze stávající vodoměrné šachty, splaškové vody byly odvedeny novým kanalizačním svodem do stávající betonové jámy na vyvážení.

Byla provedena kompletní rekonstrukce silnoproudé elektroinstalace, stávající nefunkční elektrická akumulární kamna byla nahrazena elektrickými přímotopy.

Objekt byl napojen na elektronické zabezpečovací zařízení využitím volné kapacity ústředny umístěné ve vedlejším objektu č. p. 64.

## **Velké Těšany – větrný mlýn**

### **Oprava lopat mlýna**

Byla prováděna běžná údržba, zejména zeleně v okolí mlýna.

## **Zdislavice – hrobka M. E. Eschenbachové**

Z důvodu úmyslného poškození měděné střešní krytiny bylo nutné provést neplánovanou opravu poškozených částí krytiny.

Byla osazena atrapa bezpečnostní kamery.

Byla opravena přípojka silnoproudu, bylo nutné doplnit rozvodnou skříň umístěnou ve fasádě zdislavického zámku.

V nejbližším okolí hrobky na pozemcích Muzea Kroměřížska byla prováděna nejnutnější údržba zeleně.

## **8.2. Zabezpečovací systémy**

### **Kroměříž č.p. 38 - muzeum**

Byla provedena pravidelná revize ústředny, přenosového zařízení FAUTOR a všech čidel. Byla provedena oprava čidel a baterie ústředny EZS. Byly vyměněny baterie v bezdrátových čidlech v expozici Maxe Švabinského.

### **Kroměříž č.p. 471 – depozitář**

Byla provedena pravidelná revize ústředny, přenosového zařízení FAUTOR.

### **Chropyně č.p. 20 - zámek**

Byla provedena pravidelná revize ústředny, přenosového zařízení FAUTOR a všech čidel. Byla provedena oprava čidel a baterie ústředny EZS.

### **Rymice č.p. 1 – tvrz**

Byla provedena pravidelná revize ústředny, přenosového zařízení FAUTOR a všech čidel. Dále byla provedena revize ústředny a čidel elektrické požární signalizace.

### **Rymice č.p. 3 - sýpka**

Byla provedena pravidelná revize ústředny, přenosového zařízení FAUTOR a všech čidel. Byla provedena oprava čidel.

### **Rymice č.p. 62 a č.p. 64**

Byla provedena pravidelná revize ústředny, přenosového zařízení FAUTOR a všech bezdrátových čidel.

### 8.3. Bezpečnost a ochrana zdraví při práci

V měsíci únoru proběhlo pravidelné školení bezpečnosti práce všech zaměstnanců muzea bezpečnostním technikem p. Pešinou.

Nově přijatí pracovníci byli v den nástupu do zaměstnání proškoleni vedoucími pracovníky vstupním školením.

Měsíčně probíhala bezpečnostním technikem kontrola dodržování zásad bezpečnosti práce. Pracovníci byli vybaveni ochrannými pracovními pomůckami podle vypracované směrnice.

### 8.4. Požární ochrana

V měsíci leden bylo provedeno pravidelné školení požární ochrany všech zaměstnanců muzea požárním technikem s názornou ukázkou použití RHP k hasebnímu zásahu.

Všichni nově příchozí zaměstnanci byli v den nástupu do zaměstnání proškoleni v PO a seznámeni s rozmístěním RHP a hydrantů v objektu svého pracoviště.

Při měsíčních kontrolách byla prováděna požárním preventistou prohlídka budov, především pracoviště stolárny a konzervátorských dílen, visuelní kontrola RHP a hydrantů. Revize RHP a hydrantů ve všech objektech muzea byly prováděny v ročním cyklu smluvní firmou.

Pro objekt Velké náměstí č. p. 38, který byl zařazen mezi objekty zvláštního významu byla vypracována tzv. „operativní karta“, která byla předána k připomínkování hasičskému sboru v Kroměříži.

### 8.5. CO

### 8.6. Ochrana životního prostředí

V objektu muzea v Kroměříži je tříděn odpad - do odpadových nádob se zbytkovým odpadem a do nádoby na PET láhve.

Průběžně je evidován a odevzdáván do firmy BIOPAS s.r.o. nebezpečný odpad – zářivky, nádoby od chemikálií.

## 9. VÝPOČETNÍ TECHNIKA

Počítač a přístup na internet mají všechna pracoviště muzea, vyjma pracoviště v Rymicích. V knihovně muzea je internetové připojení pro veřejnost.

#### V roce 2011 bylo nakoupeno:

- 1 ks počítače
- multifunkční zařízení EPSON

Celkově je v muzeu 31 počítačů, z toho 9 s dotykovými obrazovkami ve stálé expozici. V muzeu je 17 připojení na elektronickou poštu a 22 počítačů s přístupem na internet.

## III EKONOMICKÁ ČÁST

### A Část textová

#### Úvod

Muzeum Kroměřížska je příspěvkovou organizací, zřizovanou Zlínským krajem se sídlem ve Zlíně. Hlavní činností muzea je získávání, shromažďování, trvalé uchovávání, evidence a odborné zpracování sbírek muzejní povahy, se zvláštním zaměřením na dokumentaci regionu Kroměřížsko. Umožňuje jejich veřejné užívání, zkoumá prostředí, z něhož jsou sbírkové předměty získávány a poskytuje výchovné a vzdělávací služby pro studijní i vědecké účely.

Ve své správě má muzeum několik historických objektů, ve kterých provádí běžnou a památkovou údržbu – skansen lidové architektury v Rymicích, zámek v Chropyni, větrný mlýn Velké Těšany a hrobku Marie Ebner von Eschenbach ve Zdislavicích. Objekty jsou v době sezóny (duben – září) veřejně přístupné návštěvníkům.

V muzeu pracuje celkem v přepočteném stavu 35,33 zaměstnanců – z toho 15,4 odborných, 12,78 technicko-hospodářských a 7,15 zaměstnanců v dělnických profesích.

Tak jako každoročně byly, po zimních měsících před zahájením návštěvnické sezóny, opraveny omítky, obnoveny malby a nátěry a proveden celkový úklid pracovníky z technického úseku muzea v objektech lidové architektury v Rymicích, na zámku v Chropyni a větrném mlýnu ve Velkých Těšanech.

Muzeum na začátek roku 2011 opět připravilo nejen pro děti a mládež tvořivé dílny, ale i Velikonoční program a úspěšnou výstavu s programem pro školy „Jarmila Haldová – Čeští panovníci“ a „Koloniál u pana Bajzy“. Dílny a programů se zúčastnilo celkem 5.232 návštěvníků. Pro turistickou sezonu v chropynském zámku připravilo muzeum ve spolupráci s Národním památkovým ústavem, ú. o. p. v Brně výstavu s názvem „Svět dětí na šlechtických sídlech“. Základem výstavy dokumentující dětství a dospívání mladých aristokratů byly předměty zapůjčené především ze sbírek moravských hradů a zámků, např. hračky, školní potřeby, křtící soupravy, oblečení, dětský nábytek, obrazy, grafika nebo knihy věnované výchově mladých šlechticů.

V muzeu v Kroměříži byla otevřena výstava uspořádaná ke 40. výročí úmrtí významného grafika, básníka a překladatele Bohuslava Reynka. Výstava představila i dílo dalších rodinných příslušníků - manželky Suzanne Renaud (básně a překlady), jejich synů Daniela (fotografie) a Jiřího (překlady knih z francouzštiny), Danielova syna Michaela (fotografie) a dcery Veroniky (vydavatelství Čajovna Suzanne Renaud). Další akcí, kterou připravilo muzeum na prázdniny byla výstava „Krysáci – postavy z večerníčků“, která zaujala nejen děti. Výstava představila hrdiny oblíbeného večerníčkového seriálu. Sedm velkých scén, ve kterých se večerníček točil, bylo doplněno informačními panely o vzniku animovaného večerníčku.

Na závěr roku byla pro veřejnost připravena výstava „Dr. Emil Holub – Africký cestovatel“ a pro děti a mládež již tradiční program pro školy „Když nastal čas vánoc“.

## 1 Vyhodnocení závazně stanovených ukazatelů – tab. č. 1

Příspěvek na provoz pro rok 2011 byl muzeu schválen Zastupitelstvem ZK dne 15.12.2010 usnesením č. 0375/Z13/10 ve výši 14,599 tis. Kč. V rámci schváleného příspěvku na provoz nám byl stanoven závazný objem prostředků na platy ve výši 7,155 tis. Kč, závazný objem OON ve výši 210 tis. Kč a odvod z investičního fondu ve výši 650 tis. Kč.

V průběhu roku 2011 došlo ke změnám závazných ukazatelů rozpočtu:

### 1. změna závazných ukazatelů rozpočtu

Rada Zlínského kraje (dále jen RZK) usnesením čj. 0190/R05/11 ze dne 7.3.2011 schválila zvýšení závazného objemu prostředků na platy o částku 575 tis. Kč

### 2. změna závazných ukazatelů rozpočtu

RZK usnesením čj. 0482/R12/11 ze dne 13.6.2011 schválila navýšení příspěvku na provoz o částku 390 tis. Kč a vzala na vědomí poskytnutí účelového příspěvku z Ministerstva kultury ČR ve výši 220 tis. Kč. Účelová dotace ze státního rozpočtu byla určena na obnovu kulturní památky – venkovská usedlost č.p. 65 Rymice – obnova doškové krytiny usedlosti a další s tím související práce. Účelová dotace byla v plné výši vyčerpána a ve stanoveném termínu bylo provedeno vyúčtování finančních prostředků

### 3. změna závazných ukazatelů rozpočtu

RZK usnesením čj. 0950/R21/11 ze dne 31.10.2011 schválila snížení závazného objemu prostředků na platy o 63 tis. Kč a schválila zvýšení závazného objemu prostředků na OON o 63 tis. Kč

### 4. změna závazných ukazatelů rozpočtu

RZK usnesením čj. 1009/R22/11 ze dne 14.11.2011 schválila navýšení příspěvku na provoz o 237.800 Kč a navýšení závazného objemu prostředků na platy o 45.800 Kč.

V roce 2011 muzeum obdrželo od zřizovatele Rozhodnutím č. 2/2011/KUL investiční dotaci na přípravu a realizaci akce „Muzeum Kroměřížska, příspěvková organizace – nákup osobního automobilu“ ve výši 111.000 Kč. Finanční prostředky byly použity v souladu s Rozhodnutím a ve stanoveném termínu byly vyúčtovány zřizovateli.

V rámci schválených závazných ukazatelů rozpočtu na rok 2011 nám byl nařízen odvod z investičního fondu ve výši 650 tis. Kč do rozpočtu zřizovatele, platba byla provedena ve stanovených splátkách.

V rámci dobré spolupráce dostáváme každý rok od Města Chropyně příspěvek na provoz zámku v Chropyni ve výši 150 tis. Kč. V prosinci 2011 bylo provedeno vyúčtování nákladů a výnosů souvisejících s provozem zámku a muzeum obdrželo příspěvek od Města Chropyně ve výši 150 tis. Kč.

## 2 Přehled o čerpání a plnění rozpočtu nákladů a výnosů hlavní činnosti – tab. č. 2

### 2.1 Čerpání rozpočtu nákladů hlavní činnosti

Rozpočtované náklady pro rok 2011 v hlavní činnosti jsou o 25 tis. Kč vyšší než rozpočtované výnosy. Tento rozdíl je dokrýván plánovaným ziskem z doplňkové činnosti.

Původně schválený rozpočet nákladů ve výši 15,770 tis. Kč byl navýšen k 31.12.2011 celkem o 1,232.800 Kč na částku 17,002.800 Kč.

Navýšena byla:

- ✓ položka 521 Mzdové náklady o 620.800. Kč
- ✓ položka 524 Zákonné sociální pojištění o 196 tis. Kč
- ✓ položka 527 Zákonné sociální náklady o 6 tis. Kč
- ✓ položka 501 Spotřeba materiálu o 135 tis. Kč
- ✓ položka 511 Opravy a udržování o 401 tis. Kč
- ✓ položka 518 Ostatní služby o 76 Kč.
- ✓ položka 504 Prodané zboží o 15 tis. Kč.

Snížena byla:

- ✓ položka 501 Spotřeba materiálu o 100 tis. Kč
- ✓ položka 502 Spotřeba energie o 97 tis. Kč
- ✓ položka 549 Ostatní náklady z činnosti o 20 tis. Kč.

Náklady v hlavní činnosti byly k 31.12.2011 čerpány v celkové výši 16,827.484,04 Kč, tj. 98,97 %.

#### **501 Spotřeba materiálu - plnění na 126,17 %**

Rozpočet 719 tis. Kč / skutečnost 907.175,22 Kč

Položka byla přečerpána o 188.176,22 Kč, překročení bylo kryto úsporou na položce 502 – spotřeba energie. Níže je uvedeno podrobné čerpání položky:

- ✓ **položka 501 030x, 040x** – v průběhu roku byl nakoupen materiál určený na běžný provoz jako jsou kancelářské potřeby, materiál na akce pro děti a dílny pro veřejnost, čisticí prostředky, materiál na údržbu a konzervaci, knihy a časopisy v celkové výši 595.105,17 Kč. Materiál je nakupován podle aktuální potřeby a plánovaných akcí
- ✓ **položka 501 050x** – v průběhu roku 2011 byl pořízen drobný dlouhodobý hmotný majetek (dále jen DDHM) v celkové hodnotě 187.336 Kč – z toho:
  - ✓ největšími položkami byl: počítač do knihovny (19.753 Kč), fotoaparát (26.366 Kč), televizor (12.999 Kč), dvě travní sekačky pro údržbu zeleně v okolí objektů (38.633 Kč), ruční náradí do stolárny v celkové hodnotě 9.690 Kč a 3 kusy kancelářských židlí v celkové hodnotě 11.230 Kč
  - ✓ majetek v celkové hodnotě 9.196 Kč (hliníkové schůdky, telefonní přístroj, vařič, popelnice, teploměry, vlhkoměry), který je sledován, vzhledem k ceně za jeden kus, v operativní evidenci.
- ✓ **položka 501 060x** – položka PHM byla čerpána ve výši 124.734,05 Kč (plán na rok 2011 byl 110 tis. Kč). Zvýšené čerpání položky ovlivnil především dovoz exponátů na výstavy, které byly připravovány na sezónu a neustále se zvyšující cena pohonných hmot.

#### **502, 503 Spotřeba energií a jiných neskladovatelných dodávek - plnění na 74,27 %**

Rozpočet 1,785 tis. Kč / skutečnost 1,325.756,79 Kč

Na této položce došlo k významné úspoře ve výši 459.243,21 Kč. V průběhu roku 2011 byla provedena následující úsporná opatření:

- ✓ v průběhu mimo topné sezony proběhla v objektu muzea oprava ústředního topení, která spočívala zejména v tom, že u litinových radiátorů byly pročištěny zanesené články, proto již nebylo nutné v zimních měsících přitápět přímotopy
- ✓ v objektu muzea ve II. nadzemním podlaží bylo vyměněno obloukové okno, které bylo původně zaskleno pouze jednoduchým sklem, ve III. a IV. nadzemním podlaží byla vyměněna dubová zdvojená okna, která pocházela z let 1984-1985. Jednalo se o 9 kusů oken, díky kterým docházelo z důvodu zastaralé konstrukce a nekvalitních okenních kování k nadměrnému prochlazování přílehlých prostor
- ✓ po dvouletém zkušebním provozu a vyhodnocení stavu vystavených exponátů byl po dohodě s odbornými pracovníky změněn teplotní a ventilační režim v Archeologicko-historické expozici (dále jen AH expozici) pro rok 2011
- ✓ v zámku v Chropyni a tvrzi v Rymicích byla původní kapacita jističů nastavena tak, aby se objekty daly vytápět elektrickou energií na pokojovou teplotu + 21 °C a mohly se využívat celoročně. V posledních 20 letech objekty nikdy nebyly využívány celoročně, proto jsme provedli výměnu jističů, které mají nižší kapacitu. Současné nastavení je provedeno tak, aby se v objektech dalo temperovat v zimních měsících na teplotu + 8 °C.

V objektech muzea je jedenáct odběrných míst elektrické energie a čtyři odběrná místa zemního plynu. Spotřeba elektrické energie i plynu, je účtována do nákladů měsíčně na základě odpočtu skutečných stavů elektroměrů a plynometrů přes dohadné položky pasivní. V souladu s pokynem zřizovatele ve věci energetického auditu probíhá měření spotřeby energií a vody v objektech s nepřetržitým provozem. Výsledky měření jsou odesílány na Energetickou agenturu Zlínského kraje, o.p.s.

**504 Prodané zboží** – plnění na 296,94 %

Rozpočet 25 tis. Kč / skutečnost 74.236,11 Kč

Na položce je zaúčtován prodej publikací, které vydalo muzeum v rámci své hlavní činnosti (sborníky z konferencí, katalogy k výstavám). V uplynulém roce jsme zaznamenali zvýšený zájem odborné i laické veřejnosti o vydané sborníky z konferencí Židé a Morava a o katalog k výstavě uspořádané ke 40. výročí úmrtí významného grafika, básníka a překladatele Bohuslava Reynka, což se projevilo vyšším čerpáním položky 504 Prodané zboží, ale zároveň i zvýšeným plněním položky 604 Výnosy z prodaného zboží.

**511 Opravy a udržování** - plnění na 101,01 %

Rozpočet 911 tis. Kč / skutečnost 920.201,60 Kč

Původně schválený rozpočet na opravy a udržování ve výši 510 tis. Kč byl v průběhu roku 2011 muzeu navýšen o 401 tis. Kč na celkovou částku 911 tis. Kč. Navýšení rozpočtu bylo provedeno převodem finančních prostředků z investičního fondu do výnosů k posílení zdrojů určených na financování údržby a oprav majetku a navýšením rozpočtu v závěru roku od zřizovatele. Ve II. pololetí roku 2011 muzeum obdrželo účelový příspěvek z Ministerstva kultury ČR ve výši 220 tis. Kč. Účelová dotace ze státního rozpočtu byla určena na obnovu kulturní památky – venkovská usedlost č.p. 65 Rymice – obnova doškové krytiny usedlosti a další s tím související práce. Účelová dotace byla v plné výši vyčerpána a ve stanoveném termínu bylo provedeno vyúčtování finančních prostředků. Další větší akcí, která byla provedena ve II. pololetí byla oprava stávajícího sociálního zařízení a silnoproudé elektroinstalace v objektu č.p. 65 v Rymicích. V závěru roku byla provedena výměna zdvojených oken ve III. a IV. nadzemním podlaží v budově č.p. 38 v Kroměříži směrem do Pilařovy ulice.

V ostatních objektech probíhala běžná drobná údržba (instalátérské práce, elektroopravy, opravy výtahů apod.). Dále byly provedeny opravy a běžná údržba movitého majetku v celkové výši 77.153 Kč (opravy automobilů, kopírky, hasičích přístrojů, protahovačky na dřevo, počítače apod.).

V některých objektech musely být provedeny opravy mimo plán oprav po vzniklých škodách, jak je uvedeno v níže uvedené tabulce. Všechny škody byly nahlášený pojišťovacímu makléři společnosti RENOMIA, a.s. a k 31.12.2011 jsme obdrželi pojistné plnění v celkové výši 47.029 Kč. Pojistným plněním byly z 87 % pokryty náklady na opravy vzniklých škod.

v Kč

Datum vzniku škody	Příčina	Vzniklá škoda	Pojistné plnění
14.2.2011	Neznámí pachatelé poškodili objekt tvrze v Rymicích, zcizili části měděných okapových svodů.	7 508,00	6 508,00
4.3.2011	Neznámí pachatelé poškodili objekt tvrze v Rymicích, zcizili části měděných okapových svodů.	12 475,00	11 228,00
13.7.2011	Neznámý pachatel poškodil střechu hrobky ve Zdislavicích.	2 016,00	1 016,00
25.8.2011	Prasknutí přívodní hadičky ke splachovači WC v depozitáři na Hanáckém nám. v Kroměříži.	18 940,00	17 940,00
25.8.2011	Rozbití skla vchodových dveří v depozitáři na Hanáckém nám. v Kroměříži.	3 170,00	2 170,00
15.9.2011	Poškození fasády sprejem na objektu depozitáře na Hanáckém nám. v Kroměříži.	7 000,00	5 997,00
10.10.2011	Rozbití skla vchodových dveří v depozitáři na Hanáckém nám. v Kroměříži.	3 170,00	2 170,00
	<b>CELKEM</b>	<b>54 279,00</b>	<b>47 029,00</b>

**512 Cestovné - plnění na 82,87 %**

Rozpočet 35 tis. Kč / skutečnost 29.004 Kč

V rámci úsporných opatření v roce 2011 zaměstnanci vykonali méně pracovních cest než ve stejném období roku 2010.

**513 Náklady na reprezentaci - plnění na 135,61 %**

Rozpočet 20 tis. Kč / skutečnost 27.121,38 Kč

Zvýšené čerpání položky je kryto úsporou na ostatních položkách rozpočtu. V průběhu roku 2011 bylo zakoupeno občerstvení pro návštěvníky třinácti vernisáží výstav. Na účet 513 byly zaúčtovány i publikace (sborníky z konferencí a katalogy k výstavám) v celkové hodnotě 2.741,38 Kč, které byly rozdány v rámci propagace muzea.

**518 Ostatní služby - plnění na 98,94 %**

Rozpočet 1,317 tis. Kč / skutečnost 1,311.533,49 Kč

Položka ostatní služby je čerpána v souladu s plánem. Níže je uvedeno podrobné čerpání položky:

- ✓ **položka 518 03xx** – poplatky za služby spojů v objektech Kroměříž, Chropyně a Rymice v roce 2011 byly ve výši 83.150,36 Kč (pevné telefonní linky), 19.003 Kč (mobilní telefony). Za poštovné muzeum zaplatilo 39.664,50 Kč, za připojení na internet a poplatky za rozhlas a televizi 40.200 Kč
- ✓ **položka 518 04xx** – za výkon technika BOZP a PO byla uhrazena částka 28.800 Kč a za zpracování průběžné provozní evidence o produkci odpadů a nakládání s chemickými látkami částka 2.925 Kč. V souladu s plánem byly provedeny revize elektroinstalací a přenosných spotřebičů (86.994 Kč), EZS (66.434 Kč), požárních vodovodů (7.120 Kč), plynu a plynových kotelen (17.648 Kč). Za zpracování daňového přiznání za rok 2010 bylo zapláceno 8.774 Kč
- ✓ **položka 518 06xx** – byl zakoupen software pro potřeby fotoarchivu v hodnotě 2.120 Kč
- ✓ **položka 518 07xx** – muzeum zaplatilo nájemné za galerii na Velkém náměstí č. p. 39 (1.000 Kč), za umístění poutačů na skansen lidové architektury v Rymicích (20.000 Kč) a za vývěsku centru města (6.000 Kč)
- ✓ **položka 518 080x** – za odvoz a likvidaci odpadů v Kroměříži, Rymicích a Chropyni muzeum zaplatilo částku 19.261 Kč, za likvidaci neupotřebitelného nebezpečného materiálu (stavební materiál s obsahem azbestu) a neupotřebitelného stavebního materiálu byla vynaložena částka ve výši 39.564 Kč
- ✓ **položka 518 083x** – byly uhrazeny licenční a udržovací poplatky za programové vybavení ve výši 155.858,40 Kč
- ✓ **položka 518 086x** – položka byla čerpána ve výši 258.048 Kč na tisk plakátů, pozvánek a reklamních panelů k výstavám a propagačních materiálů
- ✓ **položka 518 087x** – na položce je účtováno stočné v objektech v Kroměříži a Chropyni ve výši 76.943,63 Kč, poplatky za inzerci a autorské poplatky DILIA a OSA ve výši 41.225,60 Kč
- ✓ **položka 518 088x** – za monitorování EZS v objektech muzeum zaplatilo částku 19.958 Kč
- ✓ **položka 518 089x** – na položce jsou zaúčtovány náklady ve výši 61.875 Kč spojené s konáním XIV. Hanáckých slavností v Chropyni. Náklady byly přefakturovány v červnu 2011 Městu Chropyně, což se projevilo i na položce 649 Ostatní výnosy z činnosti
- ✓ **položka 518 09xx** – ostatní služby jsou čerpány v celkové výši 208.967 Kč. Nejvyššími částkami jsou platby za dezinfekční a deratizační práce provedené před zahájením a po skončení průvodcovské sezóny na zámku v Chropyni (25.930 Kč), za dezinfekci expozice Člověk a příroda (8.636 Kč) za pokácení stromů ohrožujících objekty a návštěvníky v Rymicích pomocí horolezecké techniky (34.800 Kč), za výměnu jističů v Chropyni a Rymicích (40.764 Kč) a za odborné prohlídky výtahů (30.889,20 Kč).

**521 Mzdové náklady - plnění na 100 %**

Rozpočet 7,985.800 tis. Kč / skutečnost 7,985.782 Kč

Čerpání mzdových nákladů probíhá v souladu se stanoveným plánem.

**524 Zákonné sociální pojištění - plnění na 99,03 %**

Rozpočet 2,683 tis. Kč / skutečnost 2,657.108 Kč

Úspora ve výši cca 25 tis. Kč vznikla z důvodu vyplacení odstupného ve výši 63.828 Kč, ze kterého se neodvádí zákonné sociální a zdravotní pojištění.

**525 Jiné sociální pojištění - plnění na 105,44 %**

Rozpočet 21 tis. Kč / skutečnost 22.142 Kč

V souladu s vyhl. č. 125/1993 Sb. v platném znění platí muzeum zákonné pojištění odpovědnosti zaměstnavatele za škodu při pracovním úrazu nebo nemoci z povolání.

**527 Zákonné sociální náklady - plnění na 95,75 %**

Rozpočet 327 tis. Kč / skutečnost 313.115,89 Kč

Položka nebyla dočerpána, byl vyplacen nižší příspěvek na stravování zaměstnanců z důvodu čerpání dávek nemocenského pojištění (ošetřovného), kdy zaměstnanci nevzniká nárok na stravenku. V průběhu roku byly zaúčtovány do zákonných sociálních nákladů následující položky:

- ✓ zákonný příděl do FKSP ve výši 77.127,89 Kč
- ✓ příspěvek na stravování zaměstnanců ve výši 187.720 Kč
- ✓ nákup ochranných pracovních pomůcek ve výši 27.428 Kč. Ochranné pomůcky jsou nakupovány v souladu s Příkazem ředitele muzea pro poskytování osobních ochranných pracovních prostředků, mycích, čistících a dezinfekčních prostředků
- ✓ preventivní prohlídky ve výši 250 Kč
- ✓ školení a vzdělávání ve výši 20.590 Kč.

**528 Jiné sociální náklady – plnění na 98,46 %**

Rozpočet 23 tis. Kč / skutečnost 22.646 Kč

V průběhu roku byly z důvodu nemocnosti vyplaceny náhrady mzdy za dobu dočasné pracovní neschopnosti ve výši 22.646 Kč.

**542 Jiné pokuty a penále****547 Manka a škody**

Rozpočet 0 Kč / skutečnost 0 Kč

V průběhu roku nebyly na položkách účtovány žádné pokuty a penále ani manka a škody.

**549 Ostatní náklady z činnosti - plnění na 174,14 %**

Rozpočet 108 tis. Kč / skutečnost 188.072,56 Kč

Položka byla přečerpána o cca 80 tis. Kč z důvodu likvidace neupotřebitelných zásob, přečerpání bylo kryto úsporou na položce 502 Spotřeba energií. Níže je uvedeno podrobné čerpání položky:

- ✓ **položka 549 04xx** – za pojištění automobilů, nemovitého a movitého majetku muzeum zaplatilo v uplynulém roce částku ve výši 64.195 Kč.
- ✓ **položka 549 051x** – v položce je zaúčtováno technické zhodnocení v celkové výši 27.691 Kč. Technické zhodnocení bylo provedeno v níže uvedených objektech:
  - č.p. 104 v Rymicích, který slouží jako kancelář průvodců v letních měsících, sociální zařízení pro návštěvníky v letních měsících a pracoviště konzervátora celoročně. Do stávající kamenné studny začaly prosakovat povrchové vody splavené z blízké silnice, voda nebyla čirá a zapáchala. Proto byla vybudována nová polyetylenová přípojka z obecního vodovodního řádu a stávající studna byla vyložena plastovou vložkou a nyní slouží jako vodoměrná šachta. Stavba byla provedena tak, aby se v budoucnu dala studniční voda s minimálními stavebními úpravami znovu odebírat. Náklady na vybudování přípojky byly vynaloženy ve výši 15.931 Kč.
  - v objektu č.p. 65 v Rymicích bylo provedeno rozšíření EZS ve výši 11.760 Kč.
- ✓ **položka 549 06xx** – na položce jsou zaúčtovány členské příspěvky v asociacích a sdruženích, ve kterých je muzeum členem.



✓ **položka 549 09xx** – Rozhodnutím ředitele byly vyčleněny neupotřebitelné zásoby. Jednalo se o stavební materiál, který měl být v 80. letech minulého století použitý na připravovanou rekonstrukci hospodářských budov v Rymicích. Materiál byl nabízen k prodeji, ale vzhledem ke skutečnosti, že se jedná o 30 let staré zásoby, jsou neprodejné, zastaralé a pro opravy v současné době nepoužitelné. Část zásob musela být zlikvidována jako nebezpečný odpad firmou Biopas, spol. s r. o. a DEPOZ, spol. s r. o. Jednalo se zejména o azbestocementové desky, střešní azbestocementové tvarovky (eternit) a popraskanou povlakovou izolaci proti vodě (IPA). Část zásob byla uložena na skládku odpadu. Podařilo se nám prodat pouze 155 kusů betonových rour obci Rataje. Byly zlikvidovány zásoby v celkové hodnotě 80.243,56 Kč.

**551 Odpisy dlouhodobého majetku** - plnění na 99,88 %

Rozpočet 1,031 tis. Kč / skutečnost 1,029.741 Kč

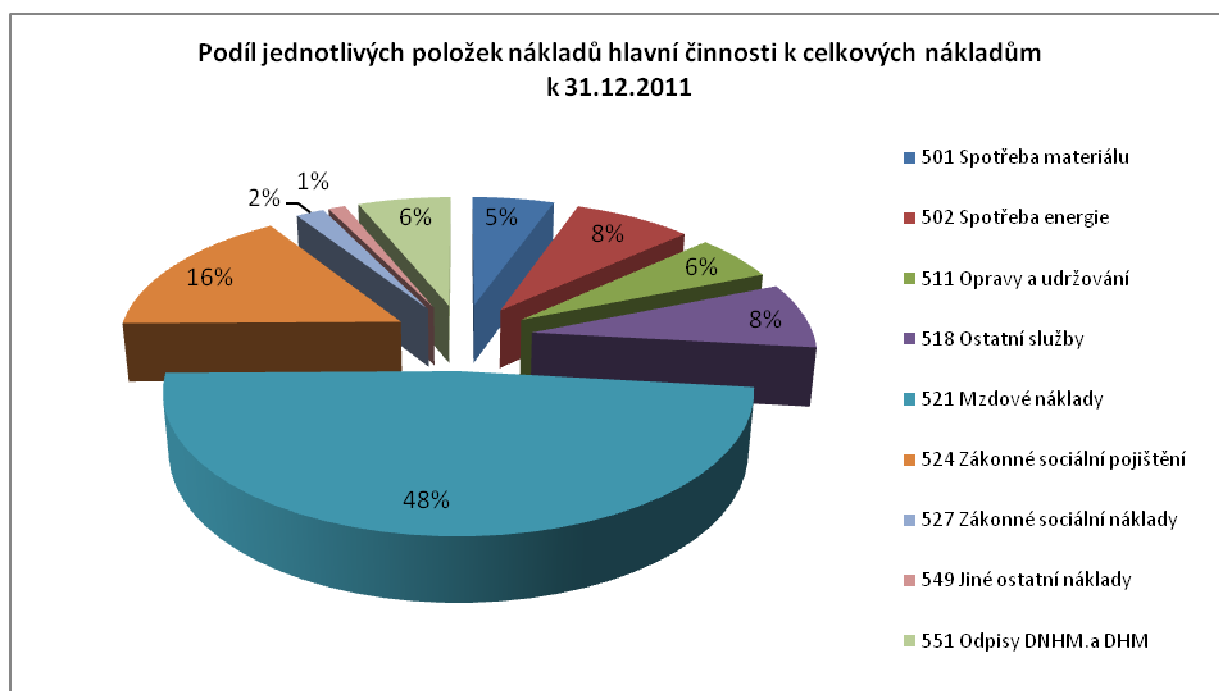
Čerpání položky proběhlo v souladu s plánem.

**569 Ostatní finanční náklady** - plnění na 115,40 %

Rozpočet 12 tis. Kč / skutečnost 13.848 Kč

Na položce byly účtovány pouze bankovní poplatky.

Kapitola 2.1 Čerpání rozpočtu nákladů hlavní činnosti je doplněna grafem „Podíl jednotlivých položek nákladů hlavní činnosti k celkovým nákladům k 31.12.2011“. V průběhu roku 2011 byly proúčtovány náklady v celkové výši 16,827.484,04 Kč. Z grafu je zřejmé, že největšími položkami nákladů jsou mzdy (48 %), zákonné sociální pojištění (16 %), energie (8 %) a služby (8 %).



## 2.2 Plnění rozpočtu výnosů hlavní činnosti

Původně schválený rozpočet výnosů ve výši 15,745 tis. Kč byl navýšen k 31.12.2011 celkem o 1,232.800 Kč na částku 16,977.800 Kč.

Navýšena byla:

- ✓ položka 602 – výnosy z prodeje služeb o 50 tis. Kč
- ✓ položka 648 – čerpání fondů o 335 tis. Kč
- ✓ položka 672 – transfery z rozpočtu zřizovatele o 627.800 Kč
- ✓ položka 672 – transfery ze státního rozpočtu o 220 tis. Kč

Výnosy v hlavní činnosti jsou k 31.12.2011 plněny v celkové výši 17,014.118,50 Kč, tj. 100,21 %.

### 602 Výnosy z prodeje služeb – plnění na 97,04 %

Rozpočet 765 tis. Kč / skutečnost 742.356 Kč

Největší část položky (98,3 %) představují výnosy z prodeje vstupného ve výši 742.356 Kč. Za rok 2011 navštívilo objekty ve správě muzea, které jsou přístupné veřejnosti 25.599 návštěvníků. V uplynulém roce byla v muzeu v Kroměříži nejvíce navštívena výstava Krysáci – postavy z večerníků, Hommage á Bohuslav Reynek a Koloniál u pana Bajzy a na zámku v Chropyni Svět dětí na šlechtických sídlech.

### 604 Výnosy z prodaného zboží – plnění na 170,67 %

Rozpočet 60 tis. Kč / skutečnost 102.400 Kč

V uplynulém roce jsme zaznamenali zvýšený zájem odborné i laické veřejnosti o vydané sborníky z konferencí Židé a Morava a o katalog k výstavě uspořádané ke 40. výročí úmrtí významného grafika, básníka a překladatele Bohuslava Reynka, což se projevilo zvýšeným plněním položky, ale zároveň i vyšším čerpáním položky 504 Prodané zboží.

### 621 Aktivace materiálu a zboží – plnění na 97,25 %

Rozpočet 95 tis. Kč / skutečnost 92.391 Kč

Na položce je zaúčtován DDHM pořízený vlastní činností, jedná se o nábytkovou sestavu na pracoviště lektorek v hodnotě 9.436 Kč a kuchyňskou linku na pracoviště konzervace v Rymicích v hodnotě 7.986 Kč.

Dále je zde zaúčtována aktivace zboží. Muzeum v roce 2011 vydalo sborník z XVII. konference Židé a Morava (náklad 350 ks).

### 648 Čerpání fondů – plnění na 96,76 %

Rozpočet 350 tis. Kč / skutečnost 338.671,60 Kč

V průběhu roku byla zúčtována částka ve výši 298.671,60 Kč (převod z IF do výnosů k posílení zdrojů určených na financování údržby a oprav majetku) a částka ve výši 40 tis. Kč (převod účelově určených darů z rezervního fondu do výnosů), která byla použita na předtiskovou přípravu a tisk sborníku z XVII. konference Židé a Morava a tisk katalogu k výstavě Bohuslava Reynka.

### 649 Ostatní výnosy z činnosti – plnění na 128,07 %

Rozpočet 110 tis. Kč / skutečnost 140.879 Kč

V měsíci červnu 2011 byla do ostatních výnosů z činnosti zaúčtována přefakturace nákladů ve výši 79.175 Kč spojených s pořádáním XIV. Hanáckých slavností v Chropyni, které muzeum pořádá každý lichý rok ve spolupráci s Městem Chropyně.

Dále jsou na položce zaúčtovány výnosy z pojistných událostí v celkové výši 47.029 Kč. Zbývající část položky tvoří výnosy za konferenční poplatky (Židé a Morava), prodej výstavních panelů a prodej neupotřebitelného materiálu.

### 662 Úroky – plnění na 62,10 %

Rozpočet 1 tis. Kč / skutečnost 621 Kč

**672 Výnosy územních rozpočtů z transferů****672 032x přijaté transfery na provoz z rozpočtu Ministerstva kultury – plnění na 100 %**

Rozpočet 220 tis. Kč / skutečnost 220.000 Kč

Dne 27.5.2011 nám Ministerstva kultury ČR poskytlo rozhodnutím účelový finanční příspěvek ve výši 220 tis. Kč, v rámci Programu péče o vesnické památkové rezervace a zóny a krajinné památkové zóny, na obnovu kulturní památky – venkovská usedlost č.p. 65, rejstř. č. ÚSKP 17145/7-7078 na obnovu doškové krytiny usedlosti a další s tím související práce. Příspěvek nám byl připsán na účet dne 4.7.2011. Účelová dotace byla v plné výši vyčerpána.

**672 050x přijaté transfery na provoz z rozpočtu zřizovatele - plnění na 100 %**

Rozpočet 15,226.800 Kč / skutečnost 15,226.800 Kč

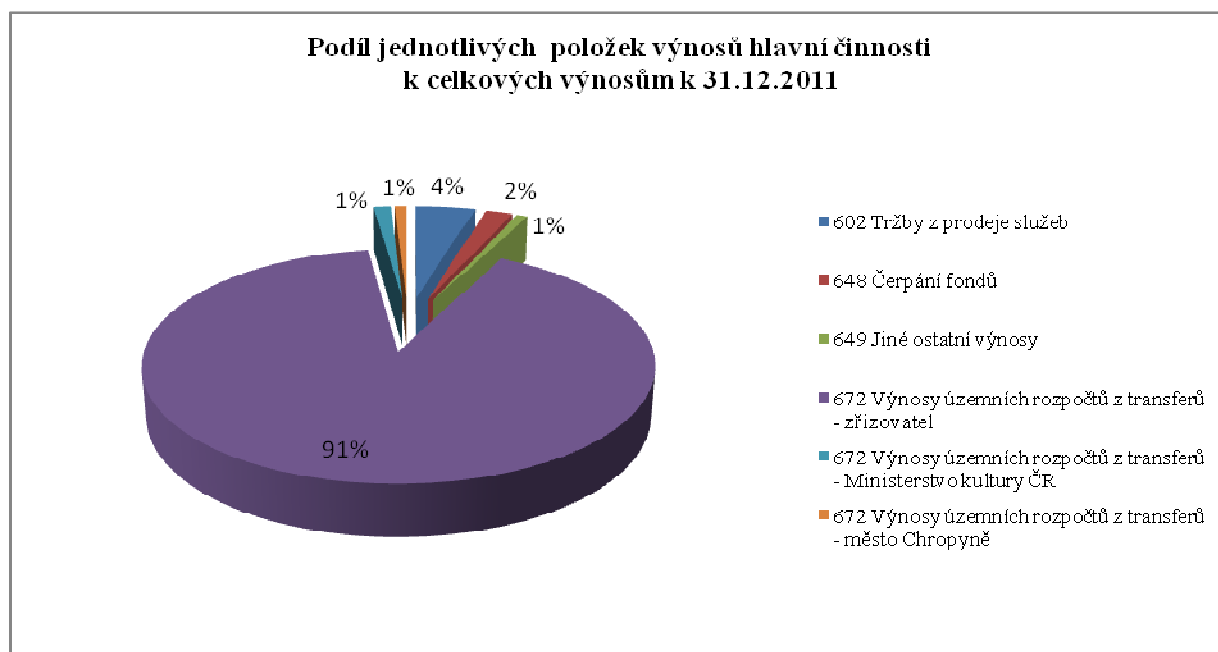
Na položce je účtován příspěvek zřizovatele na provoz muzea.

**672 060x přijaté transfery na provoz z rozpočtu obcí – plnění na 100 %**

Rozpočet 150 tis. Kč / skutečnost 150.000 Kč

Na položce je účtován příspěvek Města Chropyně na provoz zámku.

Kapitola 2.2 Plnění rozpočtu výnosů hlavní činnosti je doplněna grafem „Podíl jednotlivých položek výnosů hlavní činnosti k celkovým výnosům k 31.12.2011“. V průběhu roku 2011 byly proúčtovány výnosy v celkové výši 17,014.118,60 Kč. Z grafu je zřejmé, že největšími položkami výnosů jsou příspěvek na provoz z rozpočtu kraje (91 %) a tržby z prodeje služeb (4 %).

**2.3 Použití dohadných účtů aktivních a pasivních 38x**

Na účtu 381 Náklady příštích období jsou účtovány prostředky vynaložené v běžném období, které ale časově souvisí s operacemi v příštím období. Jedná se zejména o předplatné a pojištění, které jsou zaplacené na příslušné období, ale do nákladů jsou účtovány postupně (měsíčně), aby byla zachována jejich věcná a časová souvislost. Zůstatek účtu 381 Náklady příštích období k 31.12.2011 je 33.821,90 Kč.

Na účtu 389 Dohadné účty pasivní jsou zachyceny pasiva, která nelze vykázat jako závazek, přičemž náklad z těchto položek přísluší do daného účetního období. Zůstatek účtu 389 Dohadné účty pasivní k 31.12.2011 je 313.478 Kč. Položka je tvořena odhadem spotřeby elektrické energie (100.290 Kč), plynu (205.475 Kč) a nevyúčtovanými prodeji publikací k probíhající výstavám (7.713 Kč).

### 3 Vyhodnocení doplňkové činnosti – tab. č. 3

Muzeum Kroměřížska, p.o. má následující živnostenská oprávnění s dobou platnosti na dobu neurčitou:

✓ *Živnostenské oprávnění č. 1*

Předmět podnikání: **Hostinská činnost**

✓ *Živnostenské oprávnění č. 2*

Předmět podnikání: **Výroba, obchod a služby neuvedené v přílohách 1 až 3 živnostenského zákona**

Obory živnosti volné:

- ✓ Výroba, rozmnožování, distribuce, prodej, pronájem zvukových a zvukově-obrazových záznamů a výroba nenahraných nosičů údajů a záznamů
- ✓ Velkoobchod a maloobchod
- ✓ Mimoškolní výchova a vzdělávání, pořádání kurzů, školení, včetně lektorské činnosti
- ✓ Provozování kulturních, kulturně-vzdělávacích a zábavních zařízení, pořádání kulturních produkcí, zábav, výstav, veletrhů, přehlídek, prodejních a obdobných akcí
- ✓ Opravy a údržba potřeb pro domácnost, předmětů kulturní povahy, výrobků jemné mechaniky, optických přístrojů a měřidel

V tabulce č. 3 jsou uvedeny všechny činnosti, na které má muzeum živnostenské oprávnění. Pro doplňkovou činnost muzea využíváme živnostenské oprávnění v oboru živnosti volné „Velkoobchod a maloobchod“, tj. prodej upomínkových předmětů, grafik z prodejních výstav a publikací a „Provozování kulturních, kulturně-vzdělávacích a zábavních zařízení, pořádání kulturních produkcí, zábav, výstav, veletrhů, přehlídek, prodejních a obdobných akcí“ tj. pronájmy konferenčního sálu a ostatní pronájmy. Obě činnosti jsou ziskové a výsledek hospodaření za doplňkovou činnost za rok 2011 je 39.004,33 Kč.

#### 3.1 Náklady

**502, 503 Spotřeba energií a jiných neskladovatelných dodávek** - plnění na 42,72 %

Rozpočet 23 tis. Kč / skutečnost 9.824,97 Kč

Na položce jsou zaúčtovány náklady na spotřebu elektrické energie, plynu a vody, které souvisí s pronájmy konferenčního sálu muzea.

**504 Prodané zboží** – plnění na 189,32 %

Rozpočet 60 tis. Kč / skutečnost 113.590,73 Kč

V průběhu roku byly nakoupeny publikace a upomínkové předměty k výstavám, které byly určeny k dalšímu prodeji v rámci doplňkové činnosti. S touto položkou souvisí i vyšší tržby v doplňkové činnosti na účtu 604 Výnosy z prodaného zboží ve výši 132.264 Kč.

**518 Ostatní služby** – plnění na 42,29 %

Rozpočet 15 tis. Kč / skutečnost 6.343,97 Kč

Na položce jsou účtovány náklady na stočné, které souvisí s pronájmy konferenčního sálu muzea.

#### 3.2 Výnosy

**602 Výnosy z prodeje služeb** – plnění na 50 %

Rozpočet 10 tis. Kč / skutečnost 5.000 Kč

Na položce je účtována úhrada za náklady na vodné a stočné související s bytem na zámku v Chropyni.

**603 Výnosy z pronájmu** – plnění na 73,26 %

Rozpočet 43 tis. Kč / skutečnost 31.500 Kč

Položka je tvořena výnosy z pronájmů konferenčního sálu muzea.

**604 Výnosy z prodaného zboží** – plnění na 188,95 %

Rozpočet 70 tis. Kč / skutečnost 132.264 Kč

Na položce je účtován prodej upomínkových předmětů a publikací.

**4 Vyhodnocení dosaženého výsledku hospodaření za rok 2011 za hlavní a doplňkovou činnost**

Položka	Skutečnost k 31.12.2011		
	Hlavní činnost	Doplňková činnost	Celkem
Náklady (účtová třída 5) celkem	16 827 484,04	129 759,67	16 957 243,71
Výnosy (účtová třída 6) celkem	17 014 118,60	168 764,00	17 182 882,60
<b>Výsledek hospodaření</b>	<b>186 634,56</b>	<b>39 004,33</b>	<b>225 638,89</b>

Výsledek hospodaření za rok 2011 za hlavní činnost je 186.634,56 Kč. Vyššího výsledku hospodaření bylo dosaženo především nižším čerpáním nákladů, zejména položky 502 Spotřeba energií. Výsledek hospodaření za rok 2011 za doplňkovou činnost je 39.004,33 Kč. Rozdělení zlepšeného výsledku hospodaření navrhuje následovně:

✓ částku ve výši 225.638,89 Kč do rezervního fondu tvořeného ze zlepšeného VH (413).

**5 Rozbor zaměstnanosti a mzdových nákladů – tab. č. 4, 5**

Čerpání mzdových nákladů probíhá v souladu s plánem – plnění na 100 %.

**Čerpání mezd podle jednotlivých složek platu – tab. č. 4**

Ukazatel	Upravený rozpočet v Kč na rok 2011	Skutečnost v Kč k 31.12.2011	% plnění skutečnost/rozpočet
<b>Mzdové náklady celkem</b>	7,985.800	7,985.782	100,00
<b>Ostatní osobní náklady</b>	273.000	272.993	100,00
<b>Prostředky na platy</b> v tom:	7,712.800	7,712.789	100,00
1. Tarifní plat	5,625.000	5,527.661	98,27
2. Osobní příspěvek	750.000	710.459	94,73
3. Příplatek za vedení	140.000	131.374	93,84
4. Odměny	315.800	422.800	133,88
5. Příplatek za noční práci	30.000	29.813	99,38
6. Příplatek za práci v S a N	87.000	79.067	90,88
7. Plat za práci ve svátek	30.000	29.250	97,50
8. Náhrady mzdy	735.000	782.365	106,44

### Stav zaměstnanců a průměrná mzda dle kategorií – tab. č. 5

Stav zaměstnanců odpovídá stanovenému plánu, v jednotlivých kategoriích jsou nepatrné odchylky. Průměrná mzda na jednoho zaměstnance se mírně liší u jednotlivých kategorií od upraveného rozpočtu. Počet pracovníků nemocensky pojištěných za rok 2011 byl 46, počet hlášených případů pracovní neschopnosti 7, počet kalendářních dnů pracovní neschopnosti 145 a průměrné procento pracovní neschopnosti pro nemoc za období leden až prosinec 2011 bylo 1,0.

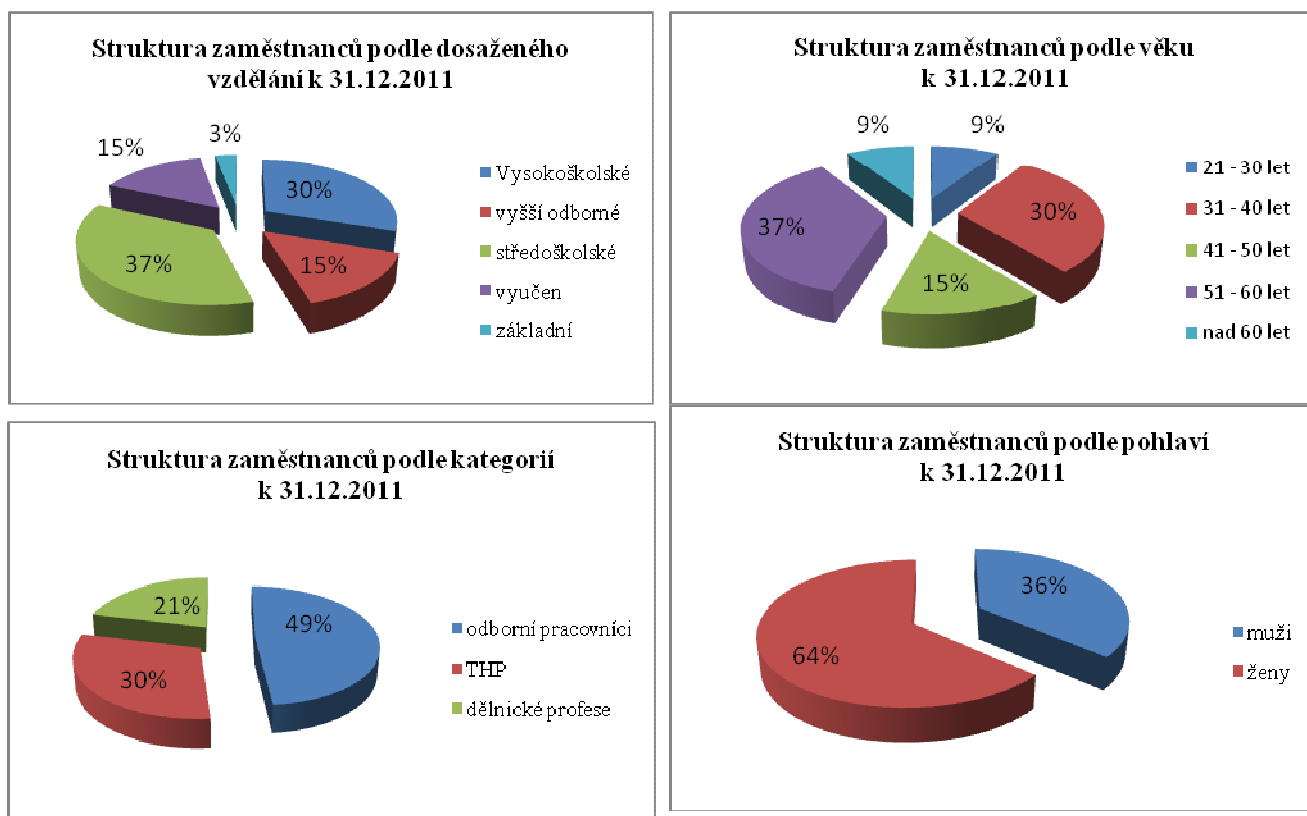
	rok 2010	rok 2011
Počet pracovníků nemocensky pojištěných	43	46
Počet hlášených případů pracovní neschopnosti	11	7
Počet kalendářních dnů pracovní neschopnosti	299	145
Průměrné procento pracovní neschopnosti	1,89	1,0

Z výše uvedené tabulky je zřejmé, že i když se zvýšil počet pracovníků nemocensky pojištěných, počet hlášených případů pracovní neschopnosti se snížil a došlo oproti stejnému období minulého roku ke snížení počtu kalendářních dnů pracovní neschopnosti o 154 dnů a tím se snížilo i průměrné procento pracovní neschopnosti o 0,89 %.

#### 5.1 Personální oblast

Stav zaměstnanců k 31.12.2011 ve fyzických osobách byl 36, přepočtený stav 35,33. V průběhu roku 2011 bylo přijato na dobu určitou (1.4. – 30.9.2011) celkem 5 sezónních pracovníků – průvodců. Z důvodu provedených organizačních změn byl ukončen pracovní poměr se dvěma pracovníky výpovědí, kterým bylo vyplaceno odstupné. Procento fluktuace trvale činných pracovníků je 5,6.

Kapitola 5.1 Personální oblast je doplněna grafy, ve kterých jsou zobrazeny počty zaměstnanců dle dosaženého vzdělání, věku, pohlaví a kategorií.



## 6 Vyhodnocení provedených oprav – tab. č. 6

Původně schválený rozpočet na opravy a udržování ve výši 510 tis. Kč byl v průběhu roku 2011 muzeu navýšen o 401 tis. Kč na celkovou částku 911 tis. Kč. Po změně položek plánu oprav a údržby byla v uplynulém roce 2011 provedena běžná údržba a opravy v níže uvedených objektech, které má muzeum ve správě.

### **Kroměříž muzeum a depozitář – běžná drobná údržba**

Rozpočet 261 tis. Kč / skutečnost 287.298 Kč

Předpokládaná částka na běžné drobné opravy a údržbu vychází z ceny prací prováděných v minulých letech a je určena pro dva objekty – č.p. 38 Velké náměstí a č.p. 471 Hanácké náměstí. V průběhu roku se jednalo o neplánované opravy - výměny osvětlovacích těles, opravy silnoproudé elektroinstalace, oprava řídicí jednotky výtahu, čištění odpadních svodů, výměny vodovodních ventilů apod.

#### Kroměříž č.p. 38 - muzeum

V budově muzea na Velkém náměstí směrem do Pilařovy ulice byly provedeny následující opravy:

- ✓ v průjezdu byla oškrábána zvětralá štuková omítka a poškozená místa byla opravena. Celá plocha (cca 180 m<sup>2</sup>) pak byla po vyzrání nově nanesených vrstev omítek ošetřena fasádním nátěrem KEIM Soldalit. Tím došlo jednak k optickému vylepšení těchto prostor a dále k zamezení dalšího zvětřování omítky
- ✓ v letních měsících bylo opraveno ústředního topení. Z pracoviště konzervátorů byl odstraněn prasklý konvektor pocházející z osmdesátých let minulého století a v několika kancelářích byly vyměněny, případně vyčištěny zanesené litinové články
- ✓ ve III. a IV. nadzemním podlaží byla vyměněna dubová zdvojená okna, která pocházela z let 1984-1985. Jednalo se o 9 kusů oken, díky kterým docházelo z důvodu zastaralé konstrukce a nekvalitních okenních kování k nadměrnému prochlazování přilehlých prostor. Tato okna byla nahrazena novými ze smrkového profilu typu EURO 68, zasklením ditherm a celoobvodovým kování. Šířka profilů a členění oken zůstalo dle požadavků NPU stejné, takže z vnějšího pohledu nedošlo k žádné optické změně.

V budově na Velkém náměstí v přízemních prostorách galerie docházelo k vlhnutí stěny v ploše cca 10 m<sup>2</sup>. Postupným obnažováním technických zařízení byla zjištěna závada, několik trhlin v litinovém odpadním potrubí. Toto bylo v délce 2 m nahrazeno novým a prosolená a provlhlá omítka byla odstraněna a na dotčených plochách zůstalo pouze režné očištěné zdivo. Dle teoretických předpokladů by cca po 2 letech zdivo mohlo dostatečně vyschnout a následně by bylo možné tyto plochy znovu omítnout a vymalovat.

#### Kroměříž č.p. 471 – depozitář

Ve II. pololetí musely být v objektu provedeny následující neplánované opravy:

- ✓ v měsíci srpnu došlo vinou prasklé přírodní hadičky ke splachovači na sociálním zařízení k zatopení části přízemí budovy depozitáře. Bylo nutné kombinací intenzivního větrání a použitím vysoušečů vysušit stěny a podlahy. Následně byly opraveny omítky, vyměněno 5 dveřních křídel, vybourány a znovu osazeny zárubně, vyměněn vlhkostí poškozený ventilátor a několik vypínačů. Oprava maleb proběhne až v letních měsících roku 2012
- ✓ muselo být dvakrát vyměněno rozbité sklo u vchodových dveří, které bylo způsobeno neznámým pachatelem
- ✓ byla poškozena fasáda objektu sprejem, opět neznámým pachatelem.

Odstranění výše uvedených škod se promítlo do nákladů částkou 25.280 Kč. Z 87 % byly náklady na opravy pokryty pojistným plněním.

Zdrojem krytí všech výše uvedených oprav byly provozní prostředky. Částka určená na opravy obou objektů byla překročena o 26.298 Kč především z důvodu neplánovaných oprav v objektu depozitáře a byla kryta pojistným plněním.

**Chropyně zámek – běžná drobná údržba**

Rozpočet 13 tis. Kč / skutečnost 12.746 Kč

V průběhu roku byly provedeny drobné opravy elektroinstalace, oprava WC a oprava radiového přenosu ESZ.

Zdrojem krytí všech výše uvedených oprav byly provozní prostředky.

**Rymice areál – běžná drobná údržba**

Rozpočet 20 tis. Kč / skutečnost 24.713 Kč

Částka ve výši 20 tis. Kč, určená na běžnou údržbu, se týká všech objektů lidové architektury v Rymicích (8 objektů) a objektů v areálu zemanské tvrze (tvrz, sýpka, hospodářský dvůr).

Před zahájením průvodcovské sezóny byly po zimě, pracovníky z technického úseku muzea, opraveny omítky, obnoveny malby, nátěry a proveden celkový úklid ve všech objektech lidové architektury.

V průběhu roku byla provedena oprava EZS, elektroinstalace v objektu č.p. 116 a oprava výtahu. Musela být neplánovaně provedena oprava dešťových svodů po krádeži. Neznámý pachatel v únoru a v březnu poškodil měděné dešťové svody na objektu tvrze. Jednalo se o zcizení části měděných okapových svodů. Událost byla nahlášena Policii ČR a pojišťovně. Policie ČR Usnesením odložila trestní věc podezření ze spáchání přečinu krádež, kterého se měl dopustit neznámý pachatel, neboť se nepodařilo zjistit skutečnosti, opravňující zahájit trestní stíhání. Náklady na opravu dosáhly částky 9.166 Kč. Objekt je pojištěn a ze strany pojišťovny byla provedena náhrada způsobené škody. Zdrojem krytí všech výše uvedených oprav byly provozní prostředky.

**Rymice č.p. 65 – oprava objektu**

Rozpočet 230 tis. Kč / skutečnost 229.912 Kč

Finanční prostředky ve výši 230 tis. Kč byly rozpočtovány na opravu objektu č.p. 65 v Rymicích pro záměr „Včelí dům“. Projekt je zaměřen na obnovu včelařských tradic východní Moravy v oblasti využití včelích produktů, výtvarných projevů spojených s včelařstvím (perníkářské formy, zdobené perníků, tvorba figurálních úlů, ztvárnění vosku apod.) a propagaci včelařství prostřednictvím těchto jevů, formou vizuálních informací o životě včel a osobnostech moravského včelařství (včelařská naučná stezka a malá botanická zahrada zaměřená na medonosné stromy a rostliny). Realizací tohoto projektu se rozšíří nabídka pro návštěvníky ve skansenu lidové architektury v Rymicích. Mezi Muzeem Kroměřížska, p.o., okresní organizací Českého svazu včelařů Kroměříž, o.s. a obcí Rymice bylo podepsáno Prohlášení o místním Partnerství, ve kterém je deklarována spolupráce v oblasti propagace a podpory včelařství. Okresní organizace Českého svazu včelařů Kroměříž, o.s. zajistí prostřednictvím projektu vybavení „Včelího domu“ zařízením pro uživatele – nábytek, audiovizuální technika, databáze, software a materiál.

V objektu bylo opraveno stávající nefunkční sociální zařízení. Byly vybourány zděné příčky a kompletně odstraněna skladba betonové podlahy, zrušeny veškeré zařizovací předměty. Byla položena nová betonová mazanina s vloženou kari sítí na pískovém podsypu. Příčky byly vyzděny z cihel plných na vápenocementovou maltu, izolace proti vodě byla provedena natavením pásu Sklobit pouze pod příčkami. Stěny byly omítnuty vápennou omítkou a do výše 130 cm obloženy bílým keramickým obkladem. Byly osazeny 2 keramické WC mísy a 1 umyvadlo napojené na elektrický ohříváč TUV. Celý objekt byl připojen na přívod vody ze stávající vodoměrné šachty, splaškové vody byly odvedeny kanalizačním svodem do stávající betonové jímky na vyvážení.

Byla provedena kompletní rekonstrukce silnoproudé elektroinstalace, stávající nefunkční elektrická akumulární kamna byla nahrazena elektrickými přímotopy.

Zdrojem krytí výše uvedené opravy byly prostředky investičního fondu.



**Rymice č.p. 65 – oprava střechy**

Rozpočet 300 tis. Kč / skutečnost 280.409,60 Kč

Dne 27.5.2011 nám Ministerstva kultury ČR poskytlo rozhodnutím účelový finanční příspěvek ve výši 220 tis. Kč, v rámci Programu péče o vesnické památkové rezervace a zóny a krajinné památkové zóny, na obnovu kulturní památky – venkovská usedlost č.p. 65, rejstř. č. ÚSKP 17145/7-7078 na obnovu doškové krytiny usedlosti a další s tím související práce. Celková akce je rozpočtována ve výši 300 tis. Kč (zhotovitel díla není plátce DPH), proto jsme v měsíci červenci požádali odbor kultury a památkové péče KÚ Zlín o převod finančních prostředků z investičního fondu ve výši 80 tis. Kč do výnosů k posílení zdrojů určených na financování údržby a oprav majetku, který používáme pro svou činnost. Obnova doškové krytiny byla realizována ve II. pololetí roku 2011. Byla provedena kompletní výměna slaměných došků. Hřeben střechy se zajistil tzv. štičáky máčenými ve směsi bláta a vody. Po zaschnutí se vytvořil povlak, po kterém stéká rychleji voda a tím se hřeben chrání před zatékáním. Proti silnému větru byl hřeben zajištěn dřevěnými kleštinami. Po ukončení vázání došků byla střecha zastřižena.

Zdrojem krytí výše uvedené opravy byly provozní prostředky ve výši 220.000 Kč a prostředky investičního fondu ve výši 60.409,60 Kč.

**Hrobka Zdislavice – běžná drobná údržba**

Rozpočet 10 tis. Kč / skutečnost 7.970 Kč

V průběhu roku 2011 byla provedena oprava elektroinstalace, výměna světel v objektu a oprava střešní krytiny po pokusu o krádež

Zdrojem krytí všech výše uvedených oprav byly provozní prostředky.

**Běžné opravy a údržba movitého majetku**

Rozpočet 77 tis. Kč / skutečnost 77.153 Kč

V průběhu roku 2011 byla čerpána částka ve výši 43.770 Kč na opravy a údržbu automobilů. Dále byly vynaloženy náklady ve výši 22.907 Kč na opravy strojů a přístrojů (kopírky, počítače, protahovačka na dřevo apod.). Náklady na opravy a údržbu hasicích přístrojů ve všech objektech dosáhly za uplynulý rok částky 10.476 Kč.

Zdrojem krytí všech výše uvedených oprav byly provozní prostředky.

**7 Hospodaření s prostředky jednotlivých fondů organizace – tab. č. 7 - 12****7.1 Investiční fond – tab. č. 7 - 8**

<b>416 - Fond investiční</b>	<b>Skutečnost v Kč</b>
Stav k 1.1.2011	99.140,24
Tvorba	1,650.741,00
Použití	1,526.012,60
Zůstatek k 31.12.2011	223.868,64

Dne 21.3.2011 RZK schválila usnesením č. 0221/R06/11 plán tvorby a použití investičního fondu (dále jen IF) a odpisový plán na rok 2011.

V průběhu roku 2011 došlo ke změnám plánu tvorby a použití IF:

**1. změna plánu tvorby a použití IF**

RZK usnesením čj. 0585/R15/11 ze dne 8.8.2011 souhlasila s převodem z rezervního fondu k posílení IF ve výši 510 tis. Kč a schválila 1. změnu plánu tvorby a použití IF

**2. změna plánu tvorby a použití IF**

RZK usnesením čj. 0697/R17/11 ze dne 5.9.2011 schválila 2. změnu plánu tvorby a použití IF.

V roce 2011 muzeum obdrželo od zřizovatele Rozhodnutím č. 2/2011/KUL investiční dotaci na přípravu a realizaci akce „Muzeum Kroměřížska, příspěvková organizace – nákup osobního automobilu“ ve výši 111.000 Kč. Finanční prostředky byly použity v souladu s Rozhodnutím a ve stanoveném termínu byly vyúčtovány zřizovateli.

V rámci schválených závazných ukazatelů rozpočtu na rok 2011 nám byl nařízen odvod z investičního fondu ve výši 650 tis. Kč do rozpočtu zřizovatele, platba byla provedena ve stanovených splátkách.

- Počáteční stav investičního fondu k 1.1.2011 byl 99.140,24 Kč.
- Investiční fond byl tvořen:
  - ✓ přídělem z odpisů ze stávajícího hmotného a nehmotného dlouhodobého majetku ve výši 1,025.328 Kč
  - ✓ přídělem z odpisů z majetku pořízeného v roce 2011 ve výši 4.413 Kč.
- Z investičního fondu byla čerpána:
  - ✓ částka ve výši 195.443 Kč na realizaci akce „Výměna obloukového okna v objektu č.p. 38 Velké náměstí v Kroměříži“
  - ✓ částka ve výši 8.350 Kč na výměnu halogenových žárovek a čištění monitorů a počítačů v AH expozici
  - ✓ částka ve výši 60.409,50 Kč na dofinancování realizaci akce „Oprava objektu č.p. 65 v Rymicích – výměna doškové krytiny“
  - ✓ částka ve výši 229.912 Kč na realizaci akce „Oprava objektu č.p. 65 v Rymicích – Včelí dům“
  - ✓ částka ve výši 378.898 Kč na realizaci akce „Muzeum Kroměřížska, příspěvková organizace – nákup osobního automobilu“
  - ✓ částka ve výši 650.000 Kč na odvod do rozpočtu zřizovatele
  - ✓ částka ve výši 3.000 Kč na nákup sbírkových předmětů. Schválená částka byla překročena o 1 tis. Kč z následujícího důvodu: Muzeum Kroměřížska cíleně vytváří od roku 1975 sbírku pamětních mincí. Prostřednictvím České numismatické společnosti pobočka Kroměříž nakupuje muzeum tyto stříbrné pamětní mince prokazatelně (podle přírůstkové knihy historie) od roku 1981. I pro rok 2011 platilo, že: „Prodej pamětních mincí Česká národní banka uskutečňuje prostřednictvím subjektů oprávněných obchodovat s numismatickým materiálem.“ V našem případě je to Česká numismatická společnost pobočka Kroměříž. Pamětní stříbrné mince vydává ČNB vždy k významným výročím České republiky – výročím osobností, událostí, institucí – tato výročí může muzeum připomenout výstavami, při nichž se pamětní stříbrné mince uplatní jako exponáty. Pamětní stříbrné mince ČNB jsou pro budoucnost svědkem toho, co si Česká republika v roce 2011 chtěla připomínat jako podstatné a důležité. Předpokládaná nákupní cena jedné mince při plánování nákupu byla 350 Kč. Byla to cena přibližná a ČNB si vyhradila možnost úprav podle ceny stříbra na světových trzích. Cena se zvýšila oproti plánované a cena jedné mince vzrostla na cca 540 Kč. Vzhledem k tomu, že pamětní mince jsou nakupovány v závěru roku, nebylo již možné z časových důvodů požádat zřizovatele o zvýšení částky plánované na nákup sbírkových předmětů.
- Konečný stav investičního fondu k 31.12.2011 je 223.868,64 Kč. Část zůstatku ve výši 189.020 Kč je blokována pro zabezpečení údržby majetku pořízeného/obnoveného z prostředků grantu EHP/Norsko v souladu s doporučením ekonomického odboru Krajského úřadu Zlínského kraje č.j. KUZL 77356/2010 EKO.

## 7.2 Rezervní fond

### 7.2.1 Rezervní fond tvořený ze zlepšeného výsledku hospodaření – tab. č. 9

413 - Fond rezervní	Skutečnost v Kč
Stav k 1.1.2011	375.672,96
Tvorba	245.620,32
Použití	510.000,00
Zůstatek k 31.12.2011	111.293,28

- Počáteční stav rezervního fondu tvořeného ze zlepšeného VH k 1.1.2011 byl 375.672,96 Kč.
- Rezervní fond byl tvořen:
  - ✓ přidělem ze zlepšeného výsledku hospodaření za rok 2010 ve výši 245.620,32 Kč. Rada Zlínského kraje usnesením č. 0222/R06/11 ze dne 21.3.2011 schválila výsledek hospodaření za rok 2010 a souhlasila s přidělením zlepšeného výsledku hospodaření za rok 2010.
- Z rezervního fondu byla čerpána:
  - ✓ částka ve výši 510.000 Kč k posílení investičního fondu (schváleno usnesením RZK čj. 0585/R15/11 ze dne 8.8.2011)
- Konečný stav rezervního fondu tvořeného ze zlepšeného VH k 31.12.2011 je 111.293,28 Kč.

### 7.2.2 Rezervní fond tvořený z ostatní titulů – tab. č. 10

414 - Fond rezervní	Skutečnost v Kč
Stav k 1.1.2011	55.000,00
Tvorba	40.000,00
Použití	40.000,00
Zůstatek k 31.12.2011	55.000,00

- Počáteční stav rezervního fondu tvořeného z ostatních titulů k 1.1.2011 byl 55.000 Kč.
- Rezervní fond byl tvořen:
  - ✓ účelově určeným darem ve výši 15.000 Kč od Nadačního fondu obětem holocaustu
  - ✓ účelově určeným darem ve výši 15.000 Kč od firmy Vodovody a kanalizace Kroměříž, a.s.
  - ✓ účelově určeným darem ve výši 10.000 Kč od Města Kroměříž.
- Z rezervního fondu byla čerpána částka:
  - ✓ ve výši 15.000 Kč na předtiskovou přípravu a tisk sborníku z XVI. ročníku Konference Židé a Morava
  - ✓ Ve výši 25.000 Kč na realizaci výstavy a vydání publikace „Bohuslav Reynek“.
- Konečný stav rezervního fondu tvořeného z ostatních titulů k 31.12.2011 je 55.000 Kč.

## 7.3 Fond kulturních a sociálních potřeb – tab. č. 11

412 – FKSP	Skutečnost v Kč
Stav k 1.1.2011	17.607,11
Tvorba	77.127,89
Použití	83.957,00
Zůstatek k 31.12.2011	10.778,00

- Tvorba a čerpání FKSP se řídí vnitřní směrnicí Muzea Kroměřížska č. 2/2004 ze dne 2.1.2004 vydanou v souladu s vyhláškou č. 114/2002 Sb. ve znění pozdějších předpisů.

- Počáteční stav FKSP k 1.1.2011 byl 17.607,11 Kč.
- FKSP byl tvořen:
  - ✓ přídělem ve výši 77.127,89 Kč, tj. 1 % z ročního objemu finančních prostředků zúčtovaných na mzdy za rok 2011.
- Z FKSP byla čerpána:
  - ✓ částka ve výši 66.800 Kč – příspěvek na stravování zaměstnancům
  - ✓ částka ve výši 4.000 Kč – příspěvek na rekreaci a zájezdy
  - ✓ částka ve výši 6.248 Kč – příspěvek na kulturu, tělovýchovu a sport
  - ✓ částka ve výši 6.000 Kč – peněžní dary k životním výročím
  - ✓ částka ve výši 909 Kč – nepeněžní dary k životním výročím.
- Konečný stav FKSP k 31.12.2011 je 10.778 Kč.

#### 7.4 Fond odměn – tab. č. 12

411 – Fond odměn	Skutečnost v Kč
Stav k 1.1.2011	19.537,00
Tvorba	0,00
Použití	0,00
Zůstatek k 31.12.2011	19.537,00

- Počáteční stav fondu odměn k 1.1.2011 byl 19.537 Kč.
- Fond odměn nebyl v průběhu roku 2011 tvořen.
- Z fondu odměn nebyla v průběhu roku 2011 čerpána žádná částka.
- Konečný stav fondu odměn k 31.12.2011 je 19.537 Kč.

#### 8 Stav bankovních účtů – tab. č. 13

Stav finančních prostředků na bankovních účtech k 31.12.2011 je celkem 1,887.797,37 Kč.

Stav na položce 241 Běžný účet je k 31.12.2011 celkem 1,883.382,14 Kč. Zůstatkem jsou pokryty účty:

- ✓ 241 0100 – provozní prostředky (běžné výdaje) ve výši 1,473.680,14 Kč
- ✓ 241 0300 – prostředky fondu odměn ve výši 19.537 Kč
- ✓ 241 0210 – prostředky rezervního fondu ze zlepšeného VH (413) ve výši 111.293,28 Kč
- ✓ 241 0220 – prostředky rezervního fondu z ostatních titulů (414) ve výši 55.000 Kč
- ✓ 241 0400 – prostředky investičního fondu ve výši 34.848,64 Kč
- ✓ 241 0700 – prostředky udržitelnosti majetku ve výši 189.023,08 Kč.

Muzeum Kroměřížska, p. o., k termínu 31.3.2010 ukončilo realizaci projektu „Muzeum Kroměřížska, p.o., Objekt muzea v Kroměříži č.p. 38 Archeologicko-historická expozice“ v rámci Programu uchování, obnovy a zpřístupnění hmotného kulturního dědictví ve Zlínském kraji. V souladu se Smlouvou o poskytnutí podpory identifikační číslo D/0637/2008/ŘDP muselo muzeum doložit při schválení Závěrečné zprávy zřízení účtu pro zabezpečení údržby majetku pořízeného/obnoveného z prostředků grantu, na který každoročně (po dobu udržitelnosti projektu, tj. 10 let), vynaložíme částku ve výši minimálně 1 % z celkových nákladů na projekt. Samostatný bankovní účet jsme založili k datu 30.3.2010 u Komerční banky, a.s., pobočka Kroměříž, číslo účtu 43-6831250227/0100 s názvem Muzeum Kroměřížska – archeolog. expozice.

V účetnictví jsou finanční prostředky účtovány na položce 241 0700 – prostředky udržitelnosti majetku a zároveň jsou blokovány v investičním fondu. Celkové vynaložené náklady na projekt byly ve výši 10,023.900 Kč, 1 % z celkových nákladů na projekt činí částku ve výši 100.239 Kč za rok. Příděl je prováděn měsíčně ve výši 1/12, tj. 8.353,25 Kč. Poplatky i úroky spojené s vedením tohoto účtu jsou převáděny na běžný účet provozních prostředků vedený na položce 241 0100. V níže uvedených tabulkách je uvedena rekapitulace přídělu a použití prostředků určených na udržitelnost majetku a rozdíl mezi bankovním účtem udržitelnosti majetku a blokovánými prostředky v IF.

(v Kč)

	Stav k 1.1.2011	Tvorba v r. 2011	Čerpání v r. 2011	Stav k 31.12.2011
<b>Investiční fond - prostředky udržitelnosti majetku</b>	97 131,00	100 239,00	8 350,00	189 020,00

<b>Stav bankovního účtu prostředky udržitelnosti majetku k 31.12.2011</b>	<b>189 023,08</b>
Převod úroku za prosinec 2011	-3,08
<b>Stav prostředků udržitelnosti majetku blokováných v IF</b>	<b>189 020,00</b>

Stav na položce 243 Běžný účet FKSP k 31.12.2011 je 4.415,23 Kč, zůstatek fondu je 10.778 Kč. Rozdíl mezi bankovním účtem FKSP a fondem FKSP je ve výši 6.362,77 Kč.

Jedná se:

- ✓ o poplatky ve výši 93 Kč vyplacené z účtu FKSP (převádí se z běžného účtu na účet FKSP)
- ✓ o úroky ve výši -0,12 Kč připsané ve prospěch účtu FKSP, které se 1. dne následujícího měsíce převedou ve prospěch běžného účtu
- ✓ doplatek přídělu do FKSP za prosinec 2011 ve výši 6.269,89 Kč.

## 9 Stav pohledávek – tab. č. 14

K 31.12.2011 jsou v organizaci pohledávky v celkové výši 392.538,99 Kč.

Z toho jsou:

- ✓ pohledávky po lhůtě splatnosti ve výši 945 Kč
- ✓ pohledávky ve lhůtě splatnosti jsou v celkové výši 391.593,99 Kč.

### Účet 311 Odběratelé

Pohledávky ve lhůtě splatnosti jsou k 31.12.2011 ve výši 1.473 Kč, z toho pohledávka po lhůtě splatnosti je ve výši 945 Kč, jedná se o fakturu za publikace (uhrazeno dne 6.2.2012).

### Účet 314 Krátkodobé poskytnuté zálohy

Zůstatek účtu 314 Krátkodobé poskytnuté zálohy k 31.12.2011 je ve výši 352.164,09 Kč. Největší část zůstatku tvoří zálohy na elektrickou energii ve výši 84.600 Kč a plyn ve výši 259.216,09 Kč, tj. 98 % z celkové částky. Zbytek ve výši 8.348 Kč jsou zálohy na předplatné sbírek zákonů, finančního zpravodaje a odborných časopisů na rok 2012.

### Účet 377 Ostatní krátkodobé pohledávky

Zůstatek účtu 377 Ostatní krátkodobé pohledávky k 31.12.2011 je 80 Kč, jedná se o dobropis (přeplatek na předplatném finančního zpravodaje).

### Účet 381 Náklady příštích období

Zůstatek účtu 381 Náklady příštích období k 31.12.2011 je 33.821,90 Kč a je tvořen:

- ✓ licenčními poplatky k dílům M. Švabinského (14.002,40 Kč)
- ✓ pojištěním movitého a nemovitého majetku (2.940,70 Kč)
- ✓ předplatným časopisu (15.327,80 Kč)
- ✓ udržovací poplatek domény muzeum (630 Kč)
- ✓ energie, vodné stočné na leden 2012 (921 Kč).

### Účet 465 Dlouhodobé poskytnuté zálohy

Zůstatek účtu 465 Dlouhodobé poskytnuté zálohy k 31.12.2011 je 5.000 Kč, jedná se o stálou zálohu na kartu CCS.

## 10 Stav závazků a jejich finanční krytí – tab. č. 15

K 31.12.2011 nejsou v organizaci závazky po lhůtě splatnosti. Výše závazků ve lhůtě splatnosti je v celkové výši 1,409.553,66 Kč.

### Účet 321 Dodavatelé

Zůstatek účtu 321 Dodavatelé k 31.12.2011 je 269.198,66 Kč. Jedná se o nezaplacené faktury, které přišly koncem měsíce prosince 2011 se splatností v měsíci lednu 2012. Podíl účtu 321 Dodavatelé k celkovým závazkům je 19 %.

### Účet 331 Zaměstnanci

### Účet 333 Jiné závazky vůči zaměstnancům

### Účet 336 Zúčtování s institucemi SZ a ZP

### Účet 342 Jiné přímé daně

Zůstatky na účtech 331, 333, 336 a 342 jsou k 31.12.2011 v celkové výši 826.877 Kč a vztahují se k zaúčtovaným mzdám za měsíc prosinec 2011. Podíl uvedených účtů k celkovým závazkům je 59%.

### Účet 389 Dohadné účty pasivní

Zůstatek účtu 389 Dohadné účty pasivní k 31.12.2011 je 313.478 Kč. Položka je tvořena odhadem spotřeby elektrické energie (100.290 Kč), plynu (205.475 Kč) a nevyúčtovanými prodeji publikací k probíhajícím výstavám (7.713 Kč).

## 11 Stav nedokončeného dlouhodobého majetku

Rozpis zůstatku účtu 042 Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek k 31.12.2011.

042 Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	Skutečnost v Kč
Projekt, stavební povolení – sýpka Rymice č.p.3 – IZ 211/3/90/013/11/05	599.350,00
Energetický audit budovy muzea Kroměříž	59 500,00
<b>Celkem</b>	<b>658.850,00</b>

Největší část zůstatku (91 %) tvoří cena projektové dokumentace ke stavebnímu řízení ve výši 595.000 Kč dle schváleného IZ 211/3/90/013/11/05 – objekt sýpka Rymice č.p. 3 – školící a výukové středisko pro mládež a správní poplatky za vydané stavební rozhodnutí k akci ve výši 4.350 Kč.

## 12 Stavby zásob

Rozhodnutím ředitele byly vyčleněny neupotřebitelné zásoby. Jednalo se o stavební materiál, který měl být v 80. letech minulého století použitý na připravovanou rekonstrukci hospodářských budov v Rymicích, Zásoby byly nabízeny k prodeji, ale vzhledem ke skutečnosti, že se jedná o 30 let staré zásoby, jsou neprodejné, zastaralé a pro opravy v současné době nepoužitelné. Část zásob musela být zlikvidována jako nebezpečný odpad firmou Biopas, spol. s r. o. a DEPOZ, spol. s r. o., jednalo se zejména o azbestocementové desky, střešní azbestocementové tvarovky (eternit) a popraskanou povlakovou izolaci proti vodě (IPA) a část zásob byla uložena na skládku odpadu. Podařilo se nám prodat pouze 155 kusů betonových rour obci Rataje. Byly zlikvidovány zásoby v celkové hodnotě 80.243,56 Kč.

I přes výše uvedené opatření největší položkou účtu 112 Materiál na skladě zůstává stavební materiál – 63 %. Přepokládáme, že v průběhu roku 2012 budeme pokračovat v postupné likvidaci neupotřebitelných zásob. V níže uvedené tabulce je uveden podrobný rozpis materiálu na skladě.

Číslo účtu	Položka	Skutečnost k 31.12.2011
<b>112</b>	<b>Materiál na skladě</b>	
	Stavební materiál	404.212,25
	Dřevo	102.019,96
	Zdravotně instalační materiál	49.178,20
	Elektroinstalační materiál	59.628,71
	Ochranné pomůcky	557,50
	Ostatní materiál	22.970,85
	Konzervační materiál	5.505,22
	<b>Celkem</b>	<b>644.072,69</b>

Největší část zůstatku účtu 132 Zboží na skladě tvoří publikace ve výši 213.835,61 Kč. Jedná se především o nově vydané publikace – sborníky z konferencí Židé a Morava a katalog k výstavě fotografií českého fotografa Jindřicha Štreita k 20. výročí listopadových událostí roku 1989 s názvem (AB)NORMALIZACE.

Dalším zbožím na skladě jsou turistické známky, suvenýry a pamětní medaile, které jsou prodávány v Kroměříži, Chropyni, Rymicích a Velkých Těšanech. Všechno výše uvedené zboží je prodejné a ze strany návštěvníků je o něj zájem.

Číslo účtu	Položka	Skutečnost v Kč
<b>132</b>	<b>Zboží na skladě</b>	
	Publikace	213.835,61
	Upomínkové předměty	53.374,72
	Vstupenky	2.242,59
	<b>Celkem</b>	<b>269.452,92</b>

Zůstatek účtu 263 Ceniny k 31.12.2011 je 0 Kč.

### 13 Vykazovaná skutečnost na vybraných nákladových účtech

Na účtech 542 Jiné pokuty a penále a 547 Manka a škody nebylo v průběhu roku 2011 účtováno.

### 14 Vyhodnocení projektů (EU, EHP/Norsko) - tab. č. 17

Dne 5.11.2007 byl muzeu usnesením Rady Zlínského kraje č. 0797/R23/07 ze dne 5.11.2007 schválen investiční záměr na akci „**Muzeum Kroměřížska, p.o. – Objekt muzea v Kroměříži č.p. 38 – Archeologicko-historická expozice**“. Ve stávajících sklepních prostorech muzea (objekt Velké náměstí č.p. 38) byla vybudována stálá archeologicko-historická expozice. Samotnému zahájení technického zhodnocení sklepních prostor pro novou expozici předcházelo zhotovení projektové dokumentace ke stavebnímu a výběrovému řízení na zhotovitele stavby a dokumentace k projektu interiéru včetně návrhu expozice. Původní nosné zdivo bylo vyčištěno, vyspárováno a konzervováno. Vybourány byly dodatečné přízdívky zřízené v 70. letech minulého století. Z důvodu snížení úrovně stávající podlahy pro zajištění dostatečné podchodné výšky bylo nutné provést statické zajištění nosných zdí objektu. Po vybourání podlahy byly provedeny bezprašné podlahy, pod kterými jsou v nově zřízeném instalačním kanálu vedeny rozvody elektroinstalací a potrubí vzduchotechniky. Kompletně byly provedeny nové elektrorozvody včetně osvětlovacích těles, EZS byla napojena na pult Policie ČR. Pro vstup imobilních osob bylo opatřeno nově budované schodiště šikmou schodišťovou plošinou. Prezentované sbírkové předměty byly umístěny v nových vitrínách. Pro prezentaci v expozici nevystavených sbírek muzea je použita filmová projekce. Z důvodu interaktivity je expozice vybavena dotykovými obrazovkami.

Projekt byl ukončen k 31.3.2010 podáním Závěrečné zprávy s tím, že od 1.10.2009 byla expozice zpřístupněna veřejnosti. V době od 1.10.2009 do 31.3.2010 probíhala pouze publicita akce spočívající v inzerci v tisku, rozhlasu, dále formou velkoplošné reklamy na bannerech a bilboardech. Veškeré finanční platby byly provedeny k 31.12.2009.

V souladu se Smlouvou o poskytnutí podpory identifikační číslo D/0637/2008/ŘDP muselo muzeum doložit při schválení Závěrečné zprávy zřízení účtu pro zabezpečení údržby majetku pořízeného/obnoveného z prostředků grantu, na který každoročně (po dobu udržitelnosti projektu, tj. 10 let), vynaložíme částku ve výši minimálně 1 % z celkových nákladů na projekt. Samostatný bankovní účet jsme založili k datu 30.3.2010 u Komerční banky, a.s., pobočka Kroměříž, číslo účtu 43-6831250227/0100 s názvem Muzeum Kroměřížska – archeolog. expozice.

V účetnictví jsou finanční prostředky účtovány na položce 241 0700 – prostředky udržitelnosti majetku a zároveň jsou blokovány v investičním fondu. Celkové vynaložené náklady na projekt byly ve výši 10,023.900 Kč, 1 % z celkových nákladů na projekt činí částku ve výši 100.239 Kč za rok. Příděl je prováděn měsíčně ve výši 1/12, tj. 8.353,25 Kč.

### 15 Přehled investičních záměrů, investičních požadavků - tab. č. 18

V uplynulém roce 2011 muzeum nerealizovalo žádné investiční akce v objemu nad 500 tis. Kč bez DPH, proběhly pouze dvě investiční akce do 500 tis. Kč bez DPH.

V souladu se schváleným plánem tvorby a použití IF v roce 2011 byla provedena akce „Výměna obloukového okna v objektu č.p. 38 Velké náměstí v Kroměříži“ v celkové výši 195.443 Kč. Ve II. nadzemním podlaží budovy muzea na Pilařově ulici se nacházela směrem do dvora oblouková prosklená stěna, která uzavírala prostor bývalé lodžie. Tato stěna pocházela z rekonstrukce v letech 1984-85 a protože výroba výplně otvoru v této velikosti (cca 15 m<sup>2</sup>) a tvaru byla řemeslně značně náročná, bylo použito pouze jednoduché zasklení. Od podzimních do jarních měsíců tak docházelo ke značnému prochlazování přilehlé chodby a následně velké části budovy. Tato stěna byla nahrazena novou z dubového profilu typu EURO 68, zasklením ditherm a celoobvodovým kováním. Po jednáních s NPÚ a následně s odborem památkové péče Městského úřadu v Kroměříži došlo i ke změně členění stěny, tudíž i ke zlepšení funkčnosti z hlediska větrání a údržby. Zlepšení tepelné pohody v zimních měsících je velmi citelné.



V souladu se schváleným plánem tvorby a použití IF v roce 2011 byla realizována akce „Muzeum Kroměřížska, příspěvková organizace – nákup osobního automobilu“ v celkové výši 378.898 Kč. Muzeum obdrželo na tuto akci od zřizovatele Rozhodnutím č. 2/2011/KUL investiční dotaci ve výši 111.000 Kč. Finanční prostředky byly použity v souladu s Rozhodnutím a ve stanoveném termínu byly vyúčtovány zřizovateli. Na nákup automobilu proběhlo výběrové řízení, byly osloveny čtyři firmy a výzva byla vyvěšena na internetových stránkách Muzea Kroměřížska. Vzhledem k tomu, že automobil se bude používat zejména k převážení exponátů na výstavy, byla hlavním požadavkem velikost zavazadlového prostoru a spotřeba PHM. Na základě výběrového řízení byl vítěznou nabídkou vůz Škoda Octavia 1,6 TDI od dodavatele AUTOSHOP PAULUS, spol. s r.o.

## 16 Přehled o najatém a pronajatém nemovitém majetku organizace - tab. č. 19

Muzeum krátkodobě pronajímá konferenční sál na přednášky a školení v rámci doplňkové činnosti. V uplynulém roce se jednalo o 12 nájemců s pohyblivým časem pronájmu. Sazba za pronájem prostory sálu je vyčíslena na 400 Kč/hodina.

Muzeum má pronajaté prostory v domě v Kroměříži, Velké náměstí č.p. 39 od společnosti PMS Reality, a.s., které využívá k výstavním účelům. Smlouva je uzavřena na roční částku 1.000 Kč do 31.12.2017.

Na zajištění propagace objektů lidové architektury v Rymicích má muzeum instalovány na příjezdových komunikacích reklamní poutače. Roční nájemné za pronájem pozemku pro instalování jednotlivých poutačů činí 5.000 Kč. Pro propagaci aktuálních výstav a akcí muzeum využívá reklamní vitrínu v centru města, kde je roční pronájem stanoven na 6.000 Kč.

## 17 Přehled o provedených kontrolách v organizaci a jejich výsledky - tab. č. 20

Na základě vyhlášky č. 416/2004 Sb., kterou se provádí zákon č. 320/2001 Sb. o finanční kontrole ve veřejné správě, probíhá v naší organizaci vnitřní finanční kontrola.

Tato kontrola je zaměřena na zajištění ochrany proti ne hospodárnému, neúčelnému nebo neefektivnímu nakládání s finančními prostředky. Finanční kontrolu v Muzeu Kroměřížska provádí celkem pět pracovníků, kontrolují především správnost účetních a pokladních dokladů, faktury vydané, faktury přijaté a s tím i související objednávky na práce, zboží a služby dodávané jinými subjekty nebo prováděné naší organizací. Hlavními cíli finanční kontroly je zabezpečit dodržování právních předpisů a vnitřních směrnic organizace, dodržování majetkových práv a povinností stanovených Zřizovací listinou.

V roce 2011 proběhla v naší organizaci dohlídka a kontrola. Dohlídku provedl Krajský úřad Zlínského kraje a kontrolu Všeobecná zdravotní pojišťovna ČR, krajská pobočka pro Zlínský kraj, územní pracoviště Kroměříž.

Předmětem dohlídky **Krajského úřadu Zlínského kraje** bylo nakládání s majetkem ve vlastnictví kraje. V zápisu o provedené dohlídce je konstatováno, že organizace postupuje při nakládání s majetkem ve vlastnictví kraje v souladu se Směrnicí pro hospodaření s majetkem Muzea Kroměřížska, p.o. a Zřizovací listinou.

**Všeobecná zdravotní pojišťovna ČR, krajská pobočka pro Zlínský kraj, územní pracoviště Kroměříž** kontrolovala dodržování oznamovací povinnosti, stanovení vyměřovacích základů a výše pojistného, dodržování termínu splatnosti plateb a oznamování pracovních úrazů za období 08/2009 – 07/2011. Kontrolou nebyly zjištěny žádné nedostatky pojistného ani penále z prodlení plateb.

## 18 Vyhodnocení tržeb (vstupné, návštěvnost) – tab. č. 21

Výnosy z prodeje vstupného byly pro rok 2011 rozpočtovány ve výši 760 tis. Kč. V uplynulém období se nám podařilo dosáhnout výnosů ve výši 729.442 Kč. Přestože byly pro návštěvníky připraveny kvalitní a rozmanité výstavy a programy, ve srovnání s rokem 2010 došlo k poklesu počtu návštěvníků o 2.604 a z tohoto důvodu nebyly splněny plánované výnosy o 30.558 Kč. Propad ve výnosech ze vstupného se nám podařilo dorovnat zvýšenými výnosy z prodaného zboží.

Přehled návštěvnosti v organizaci z hlediska vybraného vstupného i počtu návštěvníku je podrobně uveden v tab. č. 21. Za rok 2011 navštívilo objekty ve správě muzea, které jsou přístupné veřejnosti 25.599 návštěvníků.

Každoročně jsou nejslabšími měsíci z hlediska počtu návštěvníků a vybraného vstupného měsíce *leden a únor*, proto je v tuto dobu prováděna údržba a případné opravy výstavních prostor a vystavených sbírek. Od *března* má návštěvnost stoupající tendenci zejména díky programům pro školy. V *dubnu* je již zahájen provoz i na zámku v Chropyni, skansenu lidové architektury v Rymicích a větrném mlýnu ve Velkých Těšanech. V měsíci dubnu byl téměř 3 týdny omezený provoz zámku v Chropyni z důvodu velkého požáru soukromé firmy, což se projevilo nižším počtem návštěvníků a i nižšími tržbami. Nejvyššího počtu návštěvníků a tím i nejvyšších tržeb z prodeje vstupného je dosahováno v měsících *červen, červenec a srpen*.

Vzhledem k velké konkurenci, kterou pro nás v době sezóny představuje Arcibiskupský zámek a zahrady v Kroměříži se svou vyhlášenou obrazárnou, je na tyto měsíce vybírána výstava, která zaujme širokou veřejnost všech věkových kategorií. V letošním roce byla pro návštěvníky v muzeu v Kroměříži připravena výstava uspořádaná ke 40. výročí úmrtí významného grafika, básníka a překladatele Bohuslava Reynka. Výstava představila i dílo dalších rodinných příslušníků - manželky Suzanne Renaud (básně a překlady), jejich synů Daniela (fotografie) a Jiřího (překlady knih z francouzštiny), Danielova syna Michaela (fotografie) a dcery Veroniky (vydavatelství Čajovna Suzanne Renaud). Další akcí, kterou připravilo muzeum na prázdniny byla výstava "Krysáci – postavy z večerníčků", která zaujala nejen děti. Výstava představila hrdiny oblíbeného večerníčkového seriálu. Sedm velkých scén, ve kterých se večerníček točil, bylo doplněno informačními panely o vzniku animovaného večerníčku. Na zámku v Chropyni proběhla, ve spolupráci s Národním památkovým ústavem, ú. o. p. v Brně, výstava s názvem „Svět dětí na šlechtických sídlech“. Základem výstavy dokumentující dětství a dospívání mladých aristokratů byly předměty zapůjčené především ze sbírek moravských hradů a zámků, např. hračky, školní potřeby, křtící soupravy, oblečení, dětský nábytek, obrazy, grafika nebo knihy věnované výchově mladých šlechticů.

V měsíci *září* je patrný pokles návštěvnosti oproti měsíci srpnu, důvodem je skončení prázdnin a zahájení školního roku.

Měsíce *říjen, listopad a prosinec* patří z hlediska návštěvnosti i tržeb ke stabilním měsícům a to opět díky programům pro školy a tvořivým dílnám pro veřejnost.

### Závěr

Celkové hospodaření muzea za rok 2011 můžeme hodnotit jako vyrovnané, čerpání většiny položek probíhalo v souladu se stanoveným plánem. Celkové náklady jsou plněny na 99,16 %, celkové výnosy jsou plněny na 100,48 %, muzeum dosáhlo kladného hospodářského výsledku v hlavní i doplňkové činnosti.

Závěrem můžeme konstatovat, že Muzeum Kroměřížska, p.o. dodrželo všechny závazné stanovené ukazatele pro rok 2011 a kontrolní orgány, které provedly v uplynulém období kontroly v organizaci, neshledaly nedostatky, nebyly vyměřeny odvody penále a pokuty, ani nedošlo k porušení rozpočtové kázně.

## **B Část tabulková**

Tab. č. 1	Závazně stanovené ukazatele pro rok 2011
Tab. č. 2	Přehled čerpání a plnění rozpočtu nákladů a výnosů (Finanční rozvaha) v tis. Kč
Tab. č. 3	Vyhodnocení doplňkové činnosti podle jednotlivých činností k 31.12.2011
Tab. č. 4	Vyhodnocení výsledku hospodaření a návrh přidělu do fondů
Tab. č. 5	Objem mzdových nákladů a jednotlivých složek platu k 31.12.2011
Tab. č. 6	Stav zaměstnanců a průměrná mzda dle kategorií k 31.12.2011
Tab. č. 7	Přehled oprav a údržby k 31.12.2011
Tab. č. 8	Přehled o tvorbě a užití investičního fondu k 31.12.2011
Tab. č. 9	Příloha k tvorbě a užití investičního fondu k 31.12.2011
Tab. č.10	Přehled o tvorbě a užití rezervního fondu ze zlepšeného VH (413) k 31.12.2011
Tab. č.11	Přehled o tvorbě a užití rezervního fondu z ostatních titulů (414) k 31.12.2011
Tab. č.12	Přehled o tvorbě a užití FKSP k 31.12.2011
Tab. č.13	Přehled o tvorbě a užití fondu odměn k 31.12.2011
Tab. č.14	Finanční fondy a stav bankovních účtů k 31.12.2011
Tab. č.15	Přehled pohledávek organizace k 31.12.2011
Tab. č.16	Přehled závazků organizace k 31.12.2011
Tab. č.17	Přehled projektů z EU
Tab. č.18	Přehled investičních akcí
Tab. č.19	Přehled o příjmech z pronájmů a přehled o výdajích na nájmy
Tab. č.20	Přehled o provedených kontrolách v roce 2011
Tab. č.21	Přehled návštěvnosti v organizaci dle kategorií návštěvníků v roce 2011

## **C Výkazy k řádné účetní závěrce**

Rozvaha

Výkaz zisku a ztráty

Příloha účetní závěrky

## **D Ostatní přílohy**

Sestavy z programu Práce a mzdy

Vyplacené mzdové prostředky 01-12/2011 – 10 kategorie THP

Vyplacené mzdové prostředky 01-12/2011 – 20 kategorie odborní pracovníci

Vyplacené mzdové prostředky 01-12/2011 – 30 kategorie dělníci a provozní pracovníci

Vyplacené mzdové prostředky 01-12/2011 – celkem

Počet pracovníků a počet odpracovaných hodin 01-12/2011 – 10 kategorie THP

Počet pracovníků a počet odpracovaných hodin 01-12/2011 – 20 kategorie odborní pracovníci

Počet pracovníků a počet odpracovaných hodin 01-12/2011 – 30 kategorie dělníci a provozní pracovníci

Počet pracovníků a počet odpracovaných hodin 01-12/2011 – celkem

Pracovníci – nemocnost a úrazovost za sledované období 01-12/2011 – celkem

Roční výkaz o muzeu za rok 2011