

ZPRÁVA O ČINNOSTI A HOSPODAŘENÍ PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE ZA ROK 2012



Muzeum Kroměřížska, p. o.

Adresa organizace:	Muzeum Kroměřížska, p. o. Velké náměstí 38 767 11 Kroměříž
Ředitel organizace:	Ing. Jiří Stránský
Zprávu vypracoval (a):	Ekonomickou část: Ing. Věra Knapková, BA Odbornou část: Ing. Jiří Stránský a pracovníci muzea
Telefon:	573 338 388
Razítko organizace a podpis ředitele:	
Datum zpracování:	8. února 2013

OBSAH	2
ÚVOD	4
I. ODBORNÁ ČÁST	
1 Činnost sbírkotvorná a péče o sbírky	5
1.1. Průběžná evidence I. stupně předmětů získaných koupí a darem (akvizice), evidence knižních přírůstků	
1.2. Evidence II. stupně sbírkových předmětů, přepis starších karet II. stupně do PC	
1.3. Inventarizace části sbírkového a knihovního fondu včetně zpracování protokolu a všech náležitostí	
1.4. Zajištění účinné ochrany všech sbírkových předmětů v depozitářích a expozicích, pravidelné provádění kontrol a zápisů o nich, vedení knihy návštěv depozitářů a stavu klimatických podmínek, v závěru roku předložení knih řediteli	
1.5. Pohyb sbírek, evidence zápůjček a výpůjček	
1.6. Preparace, konzervace, restaurování a další činnost konzervačního oddělení	
2 Vědecko-výzkumná a odborná činnost	9
2.1. Vlastní odborné aktivity	
2.2. Spolupráce s externími badateli a jinými subjekty	
2.3. Vědecké konference, semináře – vlastní	
2.4. Vědecké konference, semináře – účast na akcích pořádaných jinými subjekty	
3 Metodická a edukační činnost	11
3.1. Spolupráce se školami	
3.1.1. Speciální programy pro školy, spolupráce se školami	
3.1.2. Pravidelné programy pro školy	
3.1.3. Pomoc odborných pracovníků studentům SŠ a VŠ (vedení doktorandů)	
3.2. Metodika vůči jiným subjektům	
3.2.1. Metodika a spolupráce se subjekty s obdobnou náplní činnosti v regionu (muzea, památníky, místní knihovny – např. účast na jednáních poradních sborů pro sbírkotvornou činnost)	
3.2.2. Metodika a spolupráce s ostatními kulturními subjekty	
3.2.3. Pomoc odborných pracovníků jiným subjektům	
3.3. Školení a kurzy	
3.3.1. Školení a kurzy vlastní	
3.3.2. Účast na školeních a kurzech pořádaných jinými subjekty (aktivní, pasivní)	
4 Kulturně-vzdělávací činnost.....	14
4.1. Expozice	
4.2. Výstavy	
4.3. Návštěvnost muzea	
5 Ediční a publikační činnost	27
5.1. Vlastní ediční činnost – vydané publikace, periodika	
5.2. Odborné texty do publikací a periodik vydaných jinými subjekty	
5.3. Medializace instituce – propagace výstav a doplňkových akcí v denním tisku, rozhlase, TV, na plakátovacích plochách apod.	
5.4. Spolupráce s odbornými a jinými periodiky (účast na jednáních redakčních rad)	
6 Rozvojové aktivity	28
6.1. Zapojení do evropských (nejen strukturálních EU) fondů	
6.2. Dotace jiných subjektů (např. ministerstva)	
6.3. Přijaté dary (nefinanční)	
6.4. Finanční pomoc sponzorů	
6.5. Příprava projektů a koncepcí	

II. PROVOZNÍ ČÁST

7 Řídicí a kontrolní činnost	29
8 Provoz a údržba.....	29
8.1. Provoz a údržba (včetně stavební)	
8.2. Zabezpečovací systémy	
8.3. Bezpečnost a ochrana zdraví při práci	
8.4. PO	
8.5. CO	
8.6. Ochrana životního prostředí	
9 Výpočetní technika	33
9.1. Počítačové sítě (instalace, údržba, rozvoj)	
9.2. Internet, www stránky, využívání e-mailu	

III. EKONOMICKÁ ČÁST

A Část textová.....

Úvod.....	34
1 Vyhodnocení závazně stanovených ukazatelů	35
2 Přehled o čerpání a plnění rozpočtu nákladů a výnosů hlavní činnosti	35
2.1 Čerpání rozpočtu nákladů hlavní činnosti	35
2.2 Plnění rozpočtu výnosů hlavní činnosti.....	40
2.3 Použití dohadných účtů aktivních a pasivních 38x.....	42
3 Vyhodnocení doplňkové činnosti	42
3.1 Náklady	43
3.2 Výnosy	44
4 Vyhodnocení dosaženého výsledku hospodaření za rok 2012 za hlavní a doplňkovou činnost	44
5 Rozbor zaměstnanosti a mzdových nákladů	45
5.1 Personální oblast	46
6 Vyhodnocení provedených oprav.....	46
7 Hospodaření s prostředky jednotlivých fondů organizace.....	49
7.1 Investiční fond.....	49
7.2 Rezervní fond	49
7.2.1 Rezervní fond tvořený ze zlepšeného výsledku hospodaření	49
7.2.2 Rezervní fond tvořený z ostatních titulů.....	50
7.3 Fond kulturních a sociálních potřeb	50
7.4 Fond odměn.....	51
8 Stav bankovních účtů	51
9 Stav pohledávek	52
10 Stav závazků a jejich finanční krytí.....	53
11 Stav nedokončeného dlouhodobého majetku	53
12 Stav zásob.....	53
13 Vykazovaná skutečnost na vybraných nákladových účtech	54
14 Vyhodnocení projektů (EU, EHP/Norsko).....	54
15 Přehled investičních záměrů, investičních požadavků	55
16 Přehled o najatém a pronajatém nemovitém majetku organizace.....	55
17 Přehled o provedených kontrolách v organizaci a jejich výsledky	56
18 Vyhodnocení tržeb (vstupné, návštěvnost)	56
Závěr.....	57
B Část tabulková.....	58
C Výkazy k řádné účetní závěrce.....	59
D Ostatní přílohy.....	60
E Roční výkaz o muzeu a galerii za rok 2012	61

ÚVOD

V roce 2012 uspořádalo muzeum celkem 19 výstav, připravilo 6 programů pro školy a 8 tvůrčích dílen pro veřejnost a jako novinku dva prázdninové turnusy muzejního tábora. Při většině výstav i ve stálých expozicích je pamatováno na děti, součástí jsou různé interaktivní prvky, kvízy atd.

Další novinkou byla spolupráce s Arcibiskupským zámkem a Galeríí Orlovna – Podvečer v galeriích – byl připraven společný program – přednášky a výklady.

Byla také zorganizována akce Burčák u mlýna ve Velkých Těšanech, Den kraje a tradičně je bohatá spolupráce se Švabinského kruhem přátel výtvarného umění, Iniciativou FORFEST a Českou křesťanskou akademií i Klubem UNESCO Kroměříž.

Spolupráce též s Domem kultury v Kroměříži – např. při přípravě výstavy k výročí zničení kroměřížské synagogy.

Výstavu na zámku Chropyně Housle 500 doprovázelo odpoledne s houslemi a koncert souboru Consortia Melcelii v kostele sv. Jiljí.

V únoru, kdy jsme si připomněli 50. výročí od úmrtí Maxe Švabinského, byla otevřena výstava Křídla motýlí. Ta byla též věnována jako vzpomínka paní Zuzaně Švabinské-Vejrychové, která by se v tomto roce dožila sto let. Přínosná byla kombinace Švabinského grafik motýlů se sbírkami motýlů, které věnovala muzeu rodina Josefa Poly, který by se též dožil sta let. Výstava pak byla o prázdninách instalována na Zámku Chropyně a tak se sbírky motýlů ocitly v rodném města pana Poly.

Na podzim byla v muzeu otevřena výstava dalšího významného jubilanta a rodáka z Chropyně – Emila Filly – především jeho velkoformátové tušové malby na motivy lidových písní byly pro veřejnost velmi objevené.

Nejnavštěvovanější výstavou se stala kombinace výstavy historických hraček a herny pro děti – Přijďte si hrát do muzea aneb Kdo si hraje, nezlobí. Navštívilo ji 8,2 tisíce zájemců, většinou děti s rodiči či prarodiči.

Tradičně úspěšné byly i programy pro školy – kromě velikonočního a vánočního programu jsou to vlastně výstavy i pro veřejnost, ale v jejich rámci je vypracován program pro děti mateřských a základních škol, střední nevyjímaje. Jmenovitě: Dr. Emil Holub – Africký cestovatel ve spolupráci Muzeem Dr. E. Holuba v Holicích, Tajemný jednorozec ve spolupráci s Moravským zemským muzeem v Brně, již zmíněná výstava hraček a Lidový rok. Programy pro školy navštívilo celkem přes pět tisíc školáků a bylo to o 300 více než v minulém roce, i když celková návštěvnost muzea poklesla.

Opravdu unikátní byla též výstava Italská abstraktní grafika z majetku soukromého sběratele z Itálie – v České republice dosud tato grafika nebyla vystavena.

Připomněli jsme si též 150 let Sokola, či české malíře ze sbírek galerie v Roudnici nad Labem či sbírku Exlibris emeritní předsedkyně Švabinského kruhu výtvarného umění v Kroměříži, ale také třeba modely hradů a zámků pracovníka muzea Jiřího Mareše, který tento rok odešel do důchodu.

Důležitým počínem muzea byla i odborná spolupráce s Městem Hulín při budování nového Muzea Františka Skopalíka v Záhlinicích.

V roce 2012 došlo oproti předcházejícímu roku k poklesu návštěvníků vyjádřeno absolutně, t.j. počítáme-li jeden vstup návštěvníka do objektu muzea. Pokles činil 1,6 tis. Vyjádříme-li návštěvnost i s ohledem k počtu výstav a expozic, byl zaznamenán nárůst. Znamená to, že každý návštěvník shlédl více nabízených výstav či expozic. Např. v sídle muzea jsou to tři stálé expozice a tři prostory pro krátkodobé výstavy, dle tohoto hlediska navštívilo výstavy a expozice muzea celkem přes 50 tis. návštěvníků. Potěšující ale je, že programy pro školy navštívilo o 300 žáků více než v roce předešlém a v roce 2012 jich bylo přes 5 tisíc.

Na poklesu návštěvnosti měl největší podíl Zámek Chropyně, kde byla instalována atraktivní výstava Housle 500. O příčinách lze spekulovat (finanční krize, vyšší nezaměstnanost), ale každopádně je potřeba neustále zdokonalovat propagaci v rámci finančních možností muzea. To se dělo i v roce 2012, kdy byly zpřehledněny a obohaceny webové stránky, muzeum se zapojilo do sociální sítě facebook a prezentovalo se i na Youtube. Byla také navázána užší spolupráce s NPÚ OÚP Kroměříž, konkrétně se správou kroměřížského zámku a v příštím roce bude společné vstupné do zámku, muzea i Galerie Orlovna v rámci karty Via artis.

Sbírky muzea byly obohaceny zejména o dílo výtvarného umění – dary obrazů A. M. Machourka a T. Měšťánka. Pokročily také práce na evidenci a inventarizaci sbírek. Muzeum také připravilo podklady pro centrální digitalizaci vybraných sbírek a úzce spolupracovalo s týmem, který sestavil Zlínský kraj. V našem případě se jedná především o digitalizaci rozsáhlé sbírky historických map, filmů a periodik.

Jak muzeum pečovalo o svěřený majetek? Na tvrzi v Rymicích nebyl dlouhá léta proveden základní nátěr fasády. Bylo tedy nutno provést opravu poškozených částí fasády a nový nátěr všech čtyř stěn. Celkový náklad byl 400 tis. Kč. V Rymicích byla též za přispění Ministerstva kultury ČR pořízená nová došková krytina na chaloupce č. 64. V roce 2011 byla navázána spolupráce s Okresním svazem včelařů. Výsledkem v roce 2012 bylo vybudování tzv. Medové zahrady u chaloupky č. 104. Prozatím nevyužitý pozemek byl osázen medonosnými rostlinami, vybudovány cesty a informační tabule. V roce 2013 pak bude zprovozněn i Včelí dům v chaloupce č. 65. Všechny tyto aktivity mají přispět k osvětě a informovanosti o zásadním významu včel pro zemědělství a též seznamovat s činností a produkty včelařství.

V budově sídla muzea v Kroměříži bylo ke konci roku v pracovně ředitele, v knihovně, stolárně a konzervátorské dílně vyměněno 13 kusů oken, která byla ve špatném technickém stavu a docházelo k únikům tepla. V Malé galerii byla provedena oprava osvětlení a v Galerii v podloubí též opraveno a doplněno osvětlení.

V centrálním depozitáři na Hanáckém náměstí byla provedena rozsáhlejší oprava sociálního zařízení a oprava hromosvodu, který nevyhovoval normovaným požadavkům.

Důležitým počinem pro rozvoj muzea na dalších 10-15 let bylo vypracování studie rozvoje budov sídla muzea v Kroměříži. Studie řeší další dispoziční a funkční využití dvou rozsáhlých prostor budov a hlavním impulzem k vypracování studie byl nejistý osud výstavních prostor Galerie v podloubí, kde jsme v nájmu do roku 2017, dále umístění nové kotelny a bezbariérový přístup do muzea jeho expozic. Součástí studie bylo i digitální zaměření obou objektů.

I. ODBORNÁ ČÁST

1. ČINNOST SBÍRKOTVORNÁ A PÉČE O SBÍRKY

1.1. Průběžná evidence I. stupně předmětů získaných koupí a darem (akvizice), evidence knižních přírůstků

Akvizice

Sbírkové předměty byly získány koupí, darem či při výzkumu (archeologie a přírodověda).

Archeologie	471	
Historie	86	2 soubory písemností
Přírodověda		2 soubory
Etnografie	54	
Výtvarné umění	144	

Σ 755 ks 4 soubory

Evidence knižních přírůstků

Evidence knihovních jednotek (KJ) knihovním systémem Clavius:

Přírůstek v roce 2012: 274 nových KJ. Průběžně odebíraná evidovaná periodika – 81 titulů.

Současný stav fondu celkem 39555 KJ.

Žádná přírůstková čísla nebyla v r. 2012 vyřazena.

V r. 2012 pokračovalo přepřírůstkování a retrokatalogizace staršího fondu – k 31. 12. 2012 bylo přepřírůstkováno 8527 KJ.

1.2. Evidence II. stupně sbírkových předmětů, prepis starších karet II. stupně do PC

Archeologie		476 souborů
Historie		3 souborů
Etnografie	368	
Výtvarné umění	108	
Σ 476 ks		479 souborů

1.3. Inventarizace části sbírkového a knihovního fondu včetně zpracování protokolu a všech náležitostí

Sbírkový fond

Archeologie		750 souborů
Historie	825	
Příro. vědy		3 podsbírký (bot., zool., petrogr.)
Etnografie	561	
Výtvarné umění	120	
Σ 1506 ks		750 souborů 3 podsbírký

1.4. Zajištění účinné ochrany všech sbírkových předmětů v depozitářích a expozicích, pravidelné provádění kontrol a zápisů o nich, vedení knihy návštěv depozitářů a stavu klimatických podmínek, v závěru roku předložení knih řediteli

Ve všech depozitářích jsou pravidelně prováděny kontroly teploty a vlhkosti a zapisovány, popř. při velkých výkyvech přijata opatření. Depozitáře s předměty náchylnými na plesnivění či napadení hmyzem byly ošetřeny plynováním. Vedeny také knihy návštěv v depozitářích i pohybu sbírkových předmětů. Všechny knihy předávány na konci roku ke kontrole řediteli muzea. Kontrolovány také stavy sbírkových předmětů muzea, které jsou dlouhodobě zapůjčeny do expozice muzea na Sv. Hostýně a v Muzeu košíkářství v Morkovicích – Slížanech.

1.5 Pohyb sbírek, evidence zápůjček a výpůjček

Muzeum jako zapůjčující:

- Správa SZ Arcibiskupského zámku a zahrad v Kroměříži - 56 ks
k výstavnímu účelu – výstava „Kamélie v kouzlu 30. let“

- Muzeum v Bruntále – 85 ks
Výstava fotografií Jindřicha Štreita
- Muzeum Hlučínska – 39 ks
k výstavnímu účelu
- Královská kanonie premonstrátů na Strahově – 1 ks
Výstava „Victimae Paschali laudes Velikonoční liturgie ve výtvarném umění středověku“
- EXON s. r. o. Plzeň - 4 ks
digitalizace
- Národní památkový ústav Praha 1 – 11 ks
Výstava Pernštejnové a jejich doba
- Muzeum Brněnska – 23 ks
Výstava „Ta jeho milá, modré oči má“
- EXON s. r. o. Plzeň – 140 ks
digitalizace
- Galerie Klatovy - 85 ks
Výstava Jindřicha Štreita
- Dům kultury v Kroměříži – 13 ks
Výstava Hanácké kroje
- SENIOR Otrokovice – 6 ks
Výstava Školní léta
- Gymnázium Jana Opletala Litovel - 85 ks
Výstava Jindřicha Štreita
- Muzeum košíkářství Morkovice – 140 ks
stálá expozice
- Moravské zemské muzeum – 3 ks
stálá expozice
- Matice Svatohostýnská – 73 ks
stálá expozice

Celkem: 764 ks

Muzeum jako vypůjčující:

- Výstava Dr. Emila Holuba
Africké muzeum dr. Emila Holuba - 51 ks
- Výstava Tajemný jednorozec
Městské muzeum a knihovna Čáslav – 5 ks
- Výstava August Švagrovský a jeho sbírka
Galerie moderního umění v Roudnici nad Labem – 58 ks
- Výstava Italská abstraktní grafika
Aldo Tenedini – 29 ks
- Výstava Tajemný jednorozec
Moravské zemské muzeum – 691 ks
- Výstava Přijďte si hrát do muzea
Muzeum jihovýchodní Moravy ve Zlíně – 203 ks

- Výstava Přijďte si hrát do muzea
Městské muzeum a galerie Polička – 202 ks
- Výstava Přijďte si hrát do muzea
Technické muzeum v Brně – 8 ks
- Výstava „Housle 500“
Muzeum Cheb – 41 ks
- Výstava „Housle 500“
STRUNAL CZ a. s. – 12 ks
- Výstava „Housle 500“
Pavel Celý – 29 ks
- Výstava „Housle 500“
Karel Zapletal – 66 ks
- Výstava Přijďte si hrát do muzea
Chemoplast Blansko – 28 ks
Stálá expozice Památník Maxe Švabinského
Národní galerie v Praze - 14 ks
Stálá expozice na Zámku v Chropyni
Moravské zemské muzeum - 3 ks
Stálá expozice Památník Maxe Švabinského
Moravská galerie v Brně – 1 ks
Stálá expozice Památník Maxe Švabinského
Krajská galerie výtvarného umění Zlín – 1 ks

Celkem: 1442 ks

1.6 Preparace, konzervace, restaurování a další činnost konzervačního oddělení

Počty kusů konzervovaných sbírkových předmětů:

Archeologie	247
Etnografie	100
Etnografie (Muzeum Fr. Skopalíka v Záhlnicích)	12
Historie	36
Přírodověda	18

Celkem muzejní předměty	401
Cizí	12

Celkem Σ 413 ks

2. VĚDECKO-VÝZKUMNÁ A ODBORNÁ ČINNOST

2.1. Vlastní odborné aktivity

Archeologie

Bylo realizováno celkem 18 archeologických výzkumů a dohledů, které vyvolala stavební činnost v katastru města Kroměříže. Celkem 6 těchto akcí bylo pozitivních a nálezy obohatily sbírky muzea.

Byla vypracována obsahová náplň – doplněk historické expozice „Historie ukrytý pod dlažbou města“, výhledově by měla být rozšířena o dvě niky v přístupové chodbě.

Pokračovala práce na textu o nálezu boraxové schránky a to studiem archivního materiálu.

Spolupráce na grantu „Renesanční a barokní archeologické sklo“.

Práce se sbírkami a archivace fotodokumentace z terénních výzkumů.

Historie

Zpracování fondu učitele a básníka Hugo Bora a písemností z činnosti Klubu UNESCO Kroměříž.

Náročná byla příprava velkého souboru historických map (140 ks) pro digitalizaci, kterou zřizuje Zlínský kraj.

Odborná spolupráce na výstavách muzea – Křídla motýlí, Housle 500, 150 let Sokola, Hrátky s hrádky, Exlibris Marie Zahradníkové.

Příprava výstav pro rok 2013 – M. Švabinský v Kroměříži 1933, oslavy výročí M. Švabinského a muzea.

Archivní průzkum k vypracování příspěvku, předneseném na XIX. ročníku konference „Židé a Morava“ a zároveň editorské práce na sborníku všech příspěvků konference konané v roce 2011.

Vypracování textu o historii muzea od roku 1933 až do současnosti.

Přírodní vědy

V průběhu roku prováděna fotodokumentace s důrazem na vodní plochy v regionu – NPR Chropynský rybník a další lokality.

Odborná příprava výstavy Křídla motýlí a organizace celostátní výtvarné soutěže, kdy se sešlo celkem 400 prací.

Odborná spolupráce s RNDr. Gregorovou z MZM Brno na výstavě Tajemný jednorozec.

Výběr dermoplastických preparátů a loveckých trofejí a jejich instalace – doplnění návštěvnické trasy na zámku Chropyně.

Intenzivní práce v depozitáři – dokončení evidence II. stupně.

Etnografie

Velkým počinem muzea byla spolupráce s Městem Hulín na realizaci obsahové a instalační části nového Muzea Františka Skopalíka. Za muzeum se této náročné práci věnovaly obě etnografky a také oddělení konzervační. Pracovníci muzea se zúčastnili pravidelných porad týmu, který byl vytvořen panem starostou Města Hulín Mgr. R. Hozou. Muzeum vytvořilo libreto výstavy, tedy výběr exponátů i návrh a instalaci expozice a též ošetření a konzervaci sbírkových předmětů. Půlroční spolupráce byla zakončena slavnostním otevřením muzea dne 16. 6. 2012 za účasti starosty Města Hulína Mgr. Romana Hozy, hejtmana Zlínského kraje MVDr. Stanislava Mišáka a zástupce Ministerstva zemědělství ČR Ing. Tomáše Šimčíka.

František Skopalík byl významnou nadregionální osobností, proto uvádím i malý medailonek:

František Skopalík (1822 – 1891), rodák ze Záhlinic, se významně zasloužil o rozvoj rolnického hospodaření na Moravě. Ačkoliv se mu dostalo jen základního vzdělání, věnoval se samostatnému studiu a byl propagátorem nových způsobů obdělávání půdy. Jako velmi mladý se stal hospodářem na zděděném gruntu a roku 1861 starostou Záhlinic – tuto funkci zastával do konce svého života. V roce 1857 prosadil ve své obci scelování selských pozemků, kterým se docílilo lepší organizace polních prací a vyšší efektivity hospodaření. Podal návrh scelovacího zákona, který byl přijat zemským sněmem v roce 1884. Založil Hospodářskou jednotu Záhlinicko-kvasickou k podpoře zemědělského podnikání, akciový cukrovar v Kroměříži, věnoval se pěstování sladovnického ječmene, zakládal první zemědělské školy na Moravě v Přerově a Kroměříži. Byl také poslancem Zemského sněmu a Říšské rady, kde vždy zastával zájmy Moravy a jejího venkovského lidu. Sepsal monografii rodné obce Památky Záhlinic, ve které zachytil svědectví o životě lidu dle pamětí starších občanů, vlastní zkušenosti a historických pramenů. Cenné údaje a postřehy zanechal ve svých denících, které si psal po celou dobu své dospělosti. V Záhlinicích vybudoval kostel, spořitelnu, založil obecní knihovnu, obecní dům, kde se scházel se sousedy k řešení obecních záležitostí i ke vzdělávání. Obecní dům byl později na Skopalíkovu památku změněn v místní muzeum.

Spolupráce s Městem Hulín ještě pokračovala při přípravě konference konané 20. září v Hulíně s názvem „František Skopalík 1882 – 1891, život a práce velkého Moravana“.

Spolupráce s Domem kultury Kroměříž – nejen účast v porotě soutěže „O hanáckýho kohóta“, ale i při velké akci „Dožínky Zlínského kraje“.

Práce v terénu – získávání sbírkových předmětů ve městě Kroměříž i v okolních vesnických lokalitách.

Výtvarné umění

Kromě péče o sbírky zajišťuje kunsthistorik i odbornou práci při výstavách muzea a zajišťuje i veškeré grafické zpracování pozvánek, plakátů a dalších propagačních materiálů muzea.

2.2. Spolupráce s externími badateli a jinými subjekty

Archeologie	2
Historie	13
Přírodověda	3

Σ 18

Celkem bylo uskutečněno 18 spoluprací s externími badateli a jinými odbornými subjekty.

2.3. Vědecké konference, semináře – vlastní

Historie	1
Etnografie	1

Celkem byly uskutečněny 2 vlastní konference.

2.4. Vědecké konference, semináře – účast na akcích pořádaných jinými subjekty

Archeologie	1
Historie	2
Přírodní vědy	1
Etnografie	1

Odborní pracovníci se zúčastnili 5 vědeckých konferencí a seminářů.

3. METODICKÁ A EDUKAČNÍ ČINNOST

3.1. Spolupráce se školami

3.1.1. Speciální programy pro školy, spolupráce se školami

Programy pro školy probíhají ve dvou cyklech. První cyklus se váže na jaro a podzim. Druhý na dva významné svátky v roce: na Vánoce a Velikonoce. Pro programy z prvního cyklu vybíráme témata, která vznikají ve spolupráci s muzejními pracovníky z oborů historie, etnografie, přírodní vědy, archeologie, atd. Důležitým kritériem při tvorbě těchto programů je, aby vhodně doplňovaly vyučovací osnovy především základních a mateřských škol. Programy jsou dále věkově přizpůsobeny studentům ze SŠ a odborných učilišť. V programech jsou také zohledňovány děti zdravotně a mentálně handicapované. Děti se zapojují do programů aktivně formou různých činností a soutěží o sladkou odměnu. Součástí každého programu pro školy je pracovní list, který slouží dětem i pedagogům jako doplněk k učivu. Pedagogové tuto možnost oceňují jako dobrou pracovní pomůcku.

Druhý cyklus tvoří programy, které se váží na vánoční a velikonoční svátky. Zde je největší důraz kladen na zvyky a obyčeje našich předků, vysvětlit dětem původ a smysl těchto svátků, s cílem na staré tradice navázat a pokračovat v nich. Cílovou skupinu těchto programů jsou děti z MŠ a žáci I. stupně ZŠ, děti ze speciálních škol a děti z volnočasových zařízení. Program je rozdělen na dvě části. V první části získávají žáci informace k danému tématu i s praktickou ukázkou a činností, druhá část je pojata jako tvořivá dílna. Nedílnou součástí programu je soutěž o sladkou odměnu. Tyto programy každý rok obměňujeme, aby si zachovaly svou atraktivitu.

3.1.1. Speciální programy pro školy, spolupráce se školami

16.1. – 9.3. 2012 Dr. Emil Holub africký cestovatel

Úkolem této výstavy bylo seznámit děti s životem a africkými cestami našeho nejznámějšího českého cestovatele. Součástí byly kresby a sbírky z jeho cest po Africe. Pro děti byla připravena trojrozměrná africká chýše. Pro ty menší pak interaktivní mapa Afriky, do které měly přiřazovat správně africkou flóru a faunu. Pro větší bylo nachystáno puzzle Afriky a vědomostní soutěž o sladkou odměnu. Jako bonus si mohly děti vyrobit africký šperk či nazdobit africkou masku. Program byl určen: MŠ, I. a II. stupni ZŠ.

20.3. – 20.5. 2012 Tajemný jednorozec

Autorská výstava RNDr. Růženy Gregorové z Moravského zemského muzea v Brně, která zachycuje vývoj vědy a lidského vnímání tajemna.

V interaktivní části si děti vyzkoušely práci paleontologa při odkrývání fosilních nálezů, mohly si seskládat 3D puzzle pravěkých živočichů, podniknout dobrodružství v honbě za dračími kameny, ve hře Časová pyramida se názorně seznámit s jednotlivými etapami vývoje živočichů. Jako bonus byla připravena výroba ochranného amuletu. Program byl určen pro: MŠ, I. a II. stupeň ZŠ a SŠ.

31.5. – 6.10. 2012 Přijďte si hrát do muzea aneb Kdo si hraje nezlobí

K výstavě byl připraven interaktivní program pro MŠ a ZŠ, který děti seznámil s historickým vývojem hračky a byl doplněn detektivním hledáním hraček ve výstavě se sladkou odměnou pro vítěze. V dílně, která byla připravena pro školy a školky, si mohly děti vyrobit repliky starých pohlednic, jejichž tématem byly historické hračky.

27.10. 2012 – 31.1. 2013 Lidový rok

Výstavou se odvíjejí dvě hlavní linie. Tou první jsou důležité svátky a mezníky jednotlivých ročních období. Druhou linii výstavy pak tvoří 3 základní životní etapy – narození a křest, svatba a smrt.

Pro děti zde byly nachystány lidové oděvy, jak na běžné nošení, tak slavnostní svatební oděv. Dále masopustní masky smřáka a medvěda. Mohly si vyvěstit podle starých obyčejů svou budoucnost a zasoutěžit o sladkou odměnu ve skládání puzzle či luštění doplňovaček. Na závěr si pak upekly vlastní perníček z těsta dle staré receptury. Program byl určen pro: MŠ a I. a II. stupeň ZŠ.

Muzejní tábor 2012

Probíhal ve dvou turnusech – červencový: 16.7. – 20.7. 2012 a srpnový: 20.8. – 24.8. 2012. Kapacita každého turnusu bylo 21 dětí a věková hranice od 7 do 12 let.

Cílem tohoto tábora bylo nabídnout veřejnosti službu, která je rodiči v době letních prázdnin velmi žádaná – tedy pomoci zajistit hlídání dětí a současně jim nabídnout plnohodnotný program. Naším dalším úkolem bylo seznámit děti s muzeem, odbornou činností a objekty, které jsou v muzejní správě.

Program byl pro oba turnusy stejný. V pondělí se děti seznámily s jednotlivými expozicemi a činností odborných pracovníků. V úterý jsme podnikli výlet do Chropyně, kde byla připravena prohlídka zámku včetně soutěže o sladkou odměnu. Ing. Martina Václavíková připravila dětem exkurzi chráněným chropyšským územím kolem rybníka. Ve středu děti čekal výšlap na Brdo. Ve čtvrtek jsme se plavili lodí po řece Moravě a navštívili napajedelský hřebčín. V pátek jsme uzavřeli náš pětidenní maraton návštěvou skanzenu lidové architektury v Rymicích, který je taktéž pod správou Muzea Kroměřížska. Jako bonus bylo připraveno opékání brambor a špekáčků. Rodiči byl tento tábor hodnocen vesměs pozitivně, což nás povzbuzuje v této činnosti pokračovat i další letní prázdniny.

3.1.2. Pravidelné programy pro školy**12. 3. – 4. 4. 2012 Velikonoce**

Tradiční velikonoční program zaměřený na velikonoční zvyky a obyčeje. Obsahem první části bylo pojednání o původu Velikonoc s prolínáním pohanských a křesťanských prvků. Formou divadla děti předváděly zvyky, obyčeje a pověry, které se váží na dny v pašijovém týdnu. V druhé části pak soutěžily o sladkou odměnu a pekly tradiční velikonoční pečivo – mazanec. Program byl určen pro: MŠ a I. stupeň ZŠ.

3. 12. – 21.12. 2012 Od adventu k Vánocům putování předvánoční zvykoslovím

Tradiční vánoční program zaměřený na dobu předvánoční – adventní. Děti se dozvěděly více o této době, jejímž smyslem byla příprava na příchod Mesiáše. I když to byla doba přísného půstu, přesto se ve dny spojené se svátky svatých, konaly četné lidové obřady, v dnešní době už mnohdy zapomenuté. Součástí byla i dílnička, ve které si děti vyrobily malý vánoční dárek. Program byl určen pro: MŠ a I. stupeň ZŠ.

3.1.3. Pomoc odborných pracovníků studentům SŠ a VŠ (vedení doktorandů)

Historie	13
Archeologie	2
Přírodověda	1
Etnografie	3
Výtvarné umění	1
Knihovna	2
<hr/>	
	∑ 22

Celkem byla poskytnuta pomoc studentům středních a vysokých škol při jejich školních pracích ve 22 případech.

3.2. Metodika vůči jiným subjektům**3.2.1. Metodika a spolupráce se subjekty s obdobnou náplní činnosti v regionu (muzea, památníky, místní knihovny – např. účast na jednáních poradních sborů pro sbírkotvornou činnost)**

Historie	3
Přírodní vědy	1
Etnografie	2
Výtvarné umění	2
Knihovna	1
Konzervační odd.	3
<hr/>	
	∑ 12

3.2.2. Metodika a spolupráce s ostatními kulturními subjekty

Historie	1
----------	---

3.2.3. Pomoc odborných pracovníků jiným subjektům

Historie	11
Archeologie	11
Etnografie	8
Výtvarné umění	2
Fotoarchiv	2
<hr/>	
	∑ 34

Odborní pracovníci poskytli pomoc jiným subjektům celkem v 34 případech.

3.3.1. Školení a kurzy vlastní

Školení bezpečnosti práce a požární ochrany, školení řidičů referentských vozidel, nakládání s chemickými látkami

3.3.2. Účast na školeních a kurzech pořádaných jinými subjekty

Semináře o školení knihovníků – 6x
 Fotograf – odborná školení – 3x
 Archeologie – práce se sbírkami
 Historie – práce se sbírkami
 Konzervace – odborné školení – 2x
 Zúčtování daně ze závislé činnosti 2011
 Účetnictví PO, změny pro rok 2012
 Evidence majetku, změny 2013
 Pravidla pro odpisování majetku PO ZK
 Účetnictví PO, majetek
 Zdaňování příjmů 2012
 Elektronická spisová služba

4. KULTURNĚ – VZDĚLÁVACÍ ČINNOST

4.1. Expozice

STÁLÁ EXPOZICE PŘÍRODA A ČLOVĚK

Expozice „Příroda a člověk“ - v archeologické části, získá návštěvník přehled o vývoji osídlení Kroměřížska od starší doby kamenné po dobu slovanskou. Jsou tu dioramatické výjevy a četné nálezy, např. kamenné nástroje, bronzové předměty, keltské nálezy z hostýnského oppida, šperky z velkomoravských pohřebišť aj. V přírodovědné části jsou geologické a paleontologické exponáty, dioramata s preparáty ptáků a savců, ale také herbáře, vzorky listů a plodů dřevin, lišejníky, houby a obilniny. Nechybí hmyz, preparáty ryb a modely obojživelníků.

STÁLÁ EXPOZICE PAMÁTNÍK MAXE ŠVABINSKÉHO

V šesti sálech je instalovaný „Památník Maxe Švabinského“, mapující sedmdesát let a všechny techniky tvorby kroměřížského rodáka. K vidění je téměř 130 originálů olejomalb, grafiky, kreseb i návrhů monumentálních děl i známek a bankovek.

HISTORIE UKRYTÁ POD DLAŽBOU MĚSTA

Kulturně-historický obraz města Kroměříže od jeho vzniku do raného novověku. Umístěna je v historickém sklepení pod budovou č. p. 38 (vrchnostenský kapitulní dům) v sídle muzea na Velkém náměstí v Kroměříži. Tento projekt byl podpořen grantem z Islandu, Lichtenštejnska a Norska v rámci Finančního mechanismu EHP a Norského finančního mechanismu a Zlínským krajem v rámci Programu uchování, obnovy a zpřístupnění hmotného kulturního dědictví ve Zlínském kraji. Město Kroměříž doposud postrádalo komplexní obraz zhodnocení své minulosti. Kde jinde, než v prostředí sklepení kapitulního domu, v prostorách s „historickou pamětí“ a jedinečnou atmosférou danou kouzlem původní hmoty kamenného zdiva, je vhodné prezentovat historický obraz města spolu

s nadčasovými hodnotami vytvořenými předchozími generacemi. Snahou tvůrců expozice nazvané „Historie ukrytá pod dlažbou města“ je vytvořit formou kombinace archeologických a historických pramenů a s využitím moderních prezentačních forem působivý obraz minulosti města. Obraz, který volně navazuje na archeologickou část muzejní expozice Příroda a člověk v druhém patře muzejní budovy pojednávající o pravěkém osídlení a dějinách regionu do počátku raného středověku.

ZÁMEK V CHROPYNI

Chropynský zámek stojí v sousedství zámeckého rybníka prohlášeného již roku 1925 přírodní rezervací. Zámek byl vybudován na starších základech v roce 1615 jako manýristická stavba s kaplí a věží, přestavěn byl v letech 1701 – 1703 podle projektu významného architekta G. P. Tencally.

Návštěvnicky přitažlivé jsou především oba hlavní historické sály zámku, Rytířský s kazetovým stropem s erby Fürstenberků a spřízněných rodů, v sále je vystavena sbírka zbraní z třicetileté a následných tureckých válek, a Ječmínkův. I v něm najdeme zbraně, ovšem dominantou této hostinské jídelny jsou přepychová kachlová kamna (1668) se znaky olomouckého biskupa Karla z Liechtenštejna-Kastelkornu. Na zámku dnes najdeme expozice dějin Chropyně, místního zemědělství, rybníkářství a lidové kultury. Ke zhlédnutí je i skromný Památník hudebního skladatele a krátce ředitele Národního muzea v Praze Emila Axmana.

Atraktivní Památník dalšího chropynského rodáka Emila Filly je v současnosti rekonstruován, připravuje se nová instalace exponátů. V zámeckém areálu pořádá Muzeum Kroměřížska spolu s městem Chropyně od roku 1985 každý lichý rok Hanácké slavnosti zaměřené na uchování a obnovu folklorních tradic regionu.

LIDOVÉ STAVBY V RYMICÍCH

Velký soubor objektů spravovaných Muzeem Kroměřížska zve k návštěvě v Rymicích u Holešova na úpatí Hostýnských vrchů. V místním areálu památek lidového stavitelství východní Hané je možné si prohlédnout interiéry domů vybavených tradičním inventářem kuchyní, světnic a hospodářských místností. Vesnická stavení rekonstruovaná v sedmdesátých letech představují způsob bydlení a hospodaření v této části Moravy v posledních dvou staletích. K vidění je také dílna vesnického sedláře a stará kovárna s výhni a kovářským nářadím. Z blízkých Bořenovic sem byl přenesen a v devadesátých letech zpřístupněn větrný mlýn holandského typu, jehož ramena je možno nastavovat podle směru větru otáčením celého objektu na nosné konstrukci zvané beran.

Původně renesanční tvrz je veřejnosti přístupná od května 2006 s malou archeologicko-historickou expozicí k dějinám obce a v ČR ojedinělou výstavou nazvanou Větrné mlýny na Moravě a ve Slezsku, oboje v přízemí. Ve většině přízemních prostor je instalována expozice „Historie zemědělství na jihovýchodní Haně“ s ukázkami zemědělského nářadí a vozů.

VĚTRNÝ MLÝN VE VELKÝCH TĚŠANECH

Jde o dvoupatrový celodřevěný tzv. německý mlýn z roku 1830 s kompletním vnitřním vybavením a je přístupný návštěvníkům.

HROBKA A KAPLE MARIE VON EBNER ESCHENBACH

Objekt se nachází v obci Troubky–Zdislavice. Pro špatný stavební stav je objekt pro návštěvníky uzavřen.

4.2. Výstavy

A. GALERIE V PODLOUBÍ

7. 12. 2011 – 11. 3. 2012

DR. EMIL HOLUB – AFRICKÝ CESTOVATEL

Na výstavě „Dr. Emil Holub africký cestovatel“ se návštěvník obšírně seznámil s Holubovým životem a cestami. Nechyběly jeho kresby a sbírky z cest po Africe – z říše živočišné například kůže geparda

a lvce, lebky buvolů, vycpaniny ptáků a opic, poprsí antilop a impal, želví krunýře, lastury. Vystaveny byly autentické předměty – zbraně domorodců – šípy, oštěpy, sekery, dále bubny, nádoby na obilí a též Holubovy osobní věci včetně jeho cestovatelského klobouku. Druhá část výstavy představila staré mapy Afriky z 18. století z bohatých sbírkových fondů map Muzea Kroměřížska. Pro děti k dispozici interaktivní část výstavy – africká chýše a různé hry, kvízy a puzzle – která přiblížila život v Africe.

20. 3. – 20. 5. 2012

TAJEMNÝ JEDNOROŽEC

Autorská výstava RNDr. Růženy Gregorové z Moravského zemského muzea v Brně, která zachycuje vývoj vědy a lidského vnímání přírody a tajemna.

Výstava byla věnována zkamenělinám, legendám, mýtům a pověrám, které předcházely pochopení pravé podstaty fosilií. Ty jsou představeny jako hříčky přírody, rituální předměty a medikamenty, svědci biblické potopy, ostatky obrů, draků či jednorožců. Výstava doplněna archeologickými a paleontologickými sbírkami Muzea Kroměřížska.

1. 6. – 30. 9. 2012

PŘIJĎTE SI HRÁT DO MUZEA ANEB KDO SI HRAJE, NEZLOBÍ

Výstava hraček z období konce 19. století do 80. let století 20. Hračky byly zapůjčeny: ze soukromého muzea hraček v Rychnově nad Kněžnou, Městského muzea a galerie v Poličce, z Muzea jihovýchodní Moravy ve Zlíně a firmy Cheva. Součástí výstavy byly dvě herny, které měly velký ohlas jak u malých tak velkých návštěvníků.

17. 10. 2012 – 27. 1. 2013

PORTRÉTNÍ TRILOG – ŠPLÍCHAL, KUKLÍK, TŮMA

Výstava portrétů osobností českého umění a kultury objektivem tří fotografů - Jana Šplíchala, Karla Kuklíka a Michala Tůmy.

Mezi portrétovanými byli např.: Jan Zrzavý, Josef Sudek, Jindřich Štreit, Josef Jíra, Jaroslav Šerých, Aleš Veselý, Juraj Herz, Miroslav Rada, Bohumil Hrabal, Adriena Šimotová, Vladimír Boudník, Ludvík Vaculík, Jiří Černý či Jiří Menzel.

B. MALÁ GALERIE

1. 10. 2011 – 29. 1. 2011

KOLONIÁL U PANA BAJZY

Výstava Koloniál u pana Bajzy nabídla svým návštěvníkům náhled do světa obchodu z té zajímavější, malebnější stránky. Prostřednictvím obchodníků z knížky Karla Poláčka „Bylo nás pět“ se mohou návštěvníci seznámit s vybavením i zbožím dobového koloniálu, cukrárny, obchodu s textilem a řeznictvím, ale také navštívit výroční trh či interaktivní hernu s hokynářstvím. Cílem výstavy je přiblížit dětem i dospělým z jakých základů a pod jakými vlivy se rozvíjel náš obchod a do jaké míry se udržely rodinné i prvorepublikové tradice do dnešních dob. Výstavní kolekce pocházejí z bohatých sbírek Múzea obchodu v Bratislavě, Moravského zemského muzea, Národního zemědělského muzea, Muzea Vysočiny a soukromých sběratelů.

9. 2. – 25. 3. 2012

KŘÍDLA MOTÝLÍ

Výstava pořádaná Muzeem Kroměřížska a Švabinského kruhem přátel výtvarného umění v Kroměříži byla věnována padesátému výročí úmrtí malíře a grafika Maxe Švabinského (1873 – 1962), stému výročí narození Zuzany Švabinské (1912 – 2004) a stému výročí narození sběratele Josefa Poly (1912 – 1996).

Mimořádným spojením dvou sbírek, a to grafických listů s náměty motýlů a květin Maxe Švabinského a sbírky motýlů darované muzeu Josefem Polou a jeho rodinou, vznikla výstava přibližující svět denních a nočních motýlů.

29. 3. – 6. 5. 2012

ČESKÉ VÝTVARNÉ UMĚNÍ ZE SBÍRKY AUGUSTA ŠVAGROVSKÉHO

Výstava vybraných děl ze sbírky významného roudnického sběratele a mecenáše Augusta Švagrovského. Umělecky nejhodnotnější základ tohoto souboru představuje 60 obrazů Antonína Slavíčka. Vedle Slavíčka jsou ve sbírce zastoupeni např. M. Jiránek, A. Hudeček, F. Kaván, A. Chittusi, J. Trampota aj.

11. 5. – 10. 6. 2012

**VÍT ONDRÁČEK, PETR PAZDERA PAYNE
NATURE MORD**

Vystaveny byly tisky z korkové masky Víta Ondráčka, grafika žijícího v Kunštátě. Vystaveny byly i linoryty a sochy výtvarníka a spisovatele Petra Pazdery Payneho.

20. 6. – 2. 9. 2012

ITALSKÁ ABSTRAKTNÍ GRAFIKA

Výstava Současná italská grafika: Forma 1 a jiné tendence nabídla k zhlédnutí grafické práce ze 70. a 80. let umělců skupiny Forma 1, a také dalších autorů italské neoavantgardy a poskytla úplnější obraz tendencí v italském umění tohoto období. K vidění byla díla umělců, jako jsou Mimmo Rotella se svými kolážemi, Luigi Veronesi a jeho osobní hledání na poli abstrakce, neosurrealistické práce Lucia del Pezzo. A pak jsou zde také nefigurativní malíři jako Giuseppe Santomaso a Emilio Vedova, kteří v roce 1952 založili skupinu s názvem Gruppo degli Otto (Skupina osmi).

7. 9. – 14. 10. 2012

EMIL FILLA – KRESBY, GRAFIKY, MALBA

Muzeum Kroměřížska v Kroměříži připravilo k 130. výročí narození významného českého malíře Emila Filly výstavu ze svých sbírek. Nejznámější jsou Fillovy obrazy z jeho kubistického období, ale návštěvník kroměřížské výstavy se seznámil s méně známou tváří jeho tvorby – jsou to jeho velkoformátové tušové malby na náměty slovenských lidových písní a také grafické vykly Herakles a Torzo naděje.

27. 10. 2012 – 31. 1. 2013

LIDOVÝ ROK ANEB OD PŮSTU K MASOPUSTU

Výstava přiblížila nejvýznamnější lidové slavnosti, obyčeje a zvyky v průběhu roku, jak byly po staletí utvářeny rytmem přírody a křesťanskými svátky. Zachycuje významné události lidského života i cyklem výročních obyčejů od jara do zimy s výraznými zvyky okruhu Velikonoc, letnic, doby adventní, Vánoc a masopustu.

C. VÝSTAVNÍ SÍŇ PORTÁL

9. 2. – 8. 3. 2012

**VÝSTAVA NEJZAJÍMAVĚJŠÍCH A OCENĚNÝCH PRACÍ Z VÝTVARNÉ SOUTĚŽE
„KŘÍDLA MOTÝLÍ“**

13. 3. – 22. 4. 2012

MARIE ZAHRADNÍKOVÁ EX LIBRIS

Výstava sbírky ex libris dlouholeté předsedkyně Švabinského kruhu přátel výtvarného umění paní Marie Zahradníkové. Zároveň slavnostní večer k jejímu významnému životnímu jubileu. Pořádáno ve spolupráci s ŠKPVU a Klubem UNESCO Kroměříž.

17. 5. – 17. 6. 2012

RENÁTA FUČÍKOVÁ ILUSTRACE K POHÁDKÁM H. CH. ANDERSENA

Výstava ilustrací Renáty Fučkové k pohádkám dánského spisovatele Hanse Christiana Andersena. Výstava se konala v rámci akce "Dánské dny".

28. 6. – 30. 7. 2012

150 LET SOKOLA

Výstava připravená Tělocvičnou jednotou Sokola Kroměříž ve spolupráci s Muzeem Kroměřížska byla součástí celostátních oslav 150. výročí založení Sokola v roce 1862. Na řadě unikátních archivních dokumentů, fotografií a plakátů představila historii a činnost třetí nejstarší jednoty na Moravě - Sokola Kroměříž, založeného v r. 1865 a Sokolské župy Hanácké /Karla st. ze Žerotína, název z roku založení v r. 1898/. Instalace doplněna o ukázky dobových sokolských krojů, sokolských praporů, odznaků a pohárů ze sportovních utkání.

1. 8. – 16. 9. 2012

HRÁTKY S HRÁDKY

Výstava, která představila sedmáct papírových modelů českých hradů a zámků (např. Karlštejn, Hluboká, Bítov, Vranov) ze sbírky Jiřího Mareše, pracovníka Muzea Kroměřížska v letech 2000 – 2012, je uspořádána při příležitosti jeho odchodu do důchodu.

12. 10. – 31. 10. 2012

MOC PÍSMEN

Výstava prací výtvarného projektu Arcibiskupského gymnázia v Kroměříži.

7. 11. 2012 – 3. 2. 2013

KLÁRA FOLVARSKÁ – ROSEOVÁ: SLYŠTE SLOVO A ZPÍVEJTE PÍSEŇ

Výstava ilustrací ke knize Petra Piňhy „Slyšte slovo a zpívejte píseň“ o životě svatých Cyrila a Metoděje a o Velehradu.

D. SCHODIŠTĚ MUZEA

9. 2. – 8. 3. 2012

VÝSTAVA NEJZAJÍMAVĚJŠÍCH A OCENĚNÝCH PRACÍ Z VÝTVARNÉ SOUTĚŽE „KŘÍDLA MOTÝLÍ“

E. ZÁMEK CHROPYNĚ

21. 4. – 14. 10. 2012

KŘÍDLA MOTÝLÍ

Výstava pořádaná Muzeem Kroměřížska a Švabinského kruhem přátel výtvarného umění v Kroměříži byla věnována padesátému výročí úmrtí malíře a grafika Maxe Švabinského (1873 – 1962), stému výročí narození Zuzany Švabinské (1912 – 2004) a stému výročí narození sběratele Josefa Poly (1912 – 1996).

Mimořádným spojením dvou sbírek, a to grafických listů s náměty motýlů a květin Maxe Švabinského a sbírky motýlů darované muzeu Josefem Polou a jeho rodinou, vznikla výstava přibližující svět denních a nočních motýlů.

18. 5. – 14. 10. 2012

HOUSLE 500 – PĚT STOLETÍ HOUSLÍ V EVROPSKÉ HUDEBNÍ KULTUŘE

Vystavená sbírka Karla Zapletala a Strunalu CZ a.s. ukázala tvarovou pestrost houslí a byla rozdělena typologicky podle modelů (Stradivari, Guarneri, Amati...) a způsobu výroby (mistrovské, manufakturní, industriální produkce). Součástí výstavy i houslařské pracoviště s historickým pracovním náradím a expozice výroby houslí, kde je postupně představena výroba, sestavování nástrojů i jejich konečná povrchová úprava.

II. PŘEDNÁŠKY, KONFERENCE, KONCERTY A JINÉ KULTURNÍ AKCE

A. ŠVABINSKÉHO KRUH PŘÁTEL VÝTVARNÉHO UMĚNÍ

21. 1. 2012

VÝROČNÍ ČLENSKÁ SCHŮZE

Vzpomínka na Zuzanu Švabinskou, přehled činnosti za uplynulý rok, program v roce 2012.

17. 4. 2012

OSUDOVÉ ŽENY MAXE ŠVABINSKÉHO

Večer s paní Věrou Hubáčkovou ze Zlína.

19. 6. 2012

SBĚRATELSTVÍ A OBCHOD S UMĚNÍM II.

Přednáška Ing. Jiřího Antoše.

9. 10. 2012

ALEŠ FUCHS – MOJE KROMĚŘÍŽ

Večer pořádaný při příležitosti 80. narozenin PhDr. Aleše Fuchse.

20. 11. 2012

GRAFICKÝ LIST K 100. VÝROČÍ NAROZENÍ ZUZANY ŠVABINSKÉ

Za přítomnosti autora Josefa Ruszeláka.

11. 12. 2012

EZECHIEL AMBROS A KROMĚŘÍŽ

Přednáška Mgr. et PhDr. Ingrid Silné, PhD.

B. KONCERTY

30. 9. 2012

JIRÍ MELCELIUS – MISSA ABSQUE NOMINE

V kostele sv. Jiljí v Chropyni zahrál vokálně-instrumentální soubor Consortio Melcelii. V rámci dne také komentované prohlídky výstavy Housle 500 na Zámku Chropyně.

C. KONFERENCE ŽIDÉ A MORAVA – 14. 11. 2012

Již 19. ročník konference pořádané muzeem. Tato konference se stále těší přízni historiků, archivářů, architektů a dalších odborných pracovníků. Každoročně vydáván i sborník přednesených příspěvků za finanční podpory Fondu obětem holocaustu.

D. ČESKÁ KŘESŤANSKÁ AKADEMIE – místní skupina Kroměříž

1. 3. 2012

SYMBOLIKA CHRÁMU A PROCES STVOŘENÍ

Přednáška PhDr. et RNDr. Jurika Hájka.

19. 4. 2012

BISKUP FELIX MARIA DAVÍDEK – Význam jeho kreativity v teologii parusie pro pastorální praxi mladé generace

Přednáška ThLic. Ing. Františka Mikeše, Th.D.

11. 7. 2012

PŘEDNÁŠKA P. GÜNTHERA ECKLBAUERA OMI

O šestileté misii v Pákistánu.

24. 10. 2012

JAK SE Z VĚDCE – ATEISTY STAL VĚŘÍCÍ ČLOVĚK. VĚDA JAKO CESTA K BOHU.

Přednáška Doc. Ing. Miloslava Krále, CSc.

7. 11. 2012

PŘEDNÁŠKA PROF. PETRA PÍTHY

Význam a poselství sv. Cyrila a Metoděje pro dnešní dobu.

E. PROGRAMY PRO ŠKOLY – viz část 3.1.1. a 3.1.2.

F. DÍLNY PRO VEŘEJNOST

28. 1. 2012

AFRICKÝ ŠPERK

Výroba šperků z kůže, korálků, bavlnky, hlíny atd.

JARNÍ PRAZDNINOVÉ DÍLNY:

21. 2. 2012

AFRICKÁ FAUNA

Výroba závěsů, zápichů a dekorací s motivem afrických zvířat.

23. 2. 2012

MOTÝLÍ DÍLNA

Výroba ozdůbek s motivy motýlů.

25. 2. 2012

ZVÍŘÁTKA NA LEDNICI

Výroba magnetků na lednici.

VELIKONOČNÍ DÍLNY:

24. 3. 2012

31. 3. 2012

3. 12. 2012

MIKULÁŠSKÁ DÍLNA

Výroba dekorací s motivem Mikuláše, čerta a anděla.

15. 12. 2012

VÁNOČNÍ TVOŘIVÁ DÍLNA

Tvoření vánočních ozdob, kolíčků, svícňů, přáníček a dárkových krabiček.

G. POD ZÁŠTITOU MUZEA A OSTATNÍ

11. 2. 2012 - Přednáška Tomáše Pfeiffera.

10. 3. 2012 - Přednáška Tomáše Pfeiffera.

5. 5. 2012 - Přednáška Tomáše Pfeiffera.

16. 6. 2012 - Přednáška Tomáše Pfeiffera.

6. 10. 2012 - Přednáška Tomáše Pfeiffera.

17. 11. 2012 – Přednáška Tomáše Pfeiffera.

15. 12. 2012 – Přednáška Tomáše Pfeiffera.

D

29. 5. 2012

AUTORSKÉ ČTENÍ: VÍT ONDRÁČEK A PETR PAZDERA PAYNE

Oba výtvarníci a literáti četli ze svých starších i nových textů.

14. 6. 2012

POHÁDKOVÉ ODPOLEDNE V MUZEU KROMĚŘÍŽSKA

Osobnosti města Kroměříž četli pohádky H. Ch. Andersena. Ve spolupráci s Domem kultury Kroměříž, Knihovnou Kroměřížska a Městem Kroměříž.

19. 6. 2012

PODVEČER V GALERIÍCH

Volný vstup do galerijních prostor Muzea Kroměřížska, Galerie Orlovna a Zámecké obrazárny Arcibiskupského zámku.

23. 6. 2012

ZÁMECKÉ ODPOLEDNE S HOUSLEMI NA ZÁMKU CHROPYNĚ

Prohlídka výstavy Housle 500, „živá houslařská dílna“, houslový hudební doprovod, výklad Ing. Pavla Celého o historii a současnosti houslí.

20. 9. 2012

ODBORNÁ KONFERENCE FRANTIŠEK SKOPALÍK 1822 – 1891, ŽIVOT A PRÁCE VELKÉHO MORAVANA

Ve spolupráci s Muzeem Kroměřížska se uskutečnila v Domě kultury Hulín.

21. 9. 2012

BURČÁK U MLÝNA

Cimbálová muzika a pohoštění s noční prohlídkou mlýna. Organizováno spolu s organizací SOKOL Velké Těšany a dobrovolnými hasiči.

6. 10. 2012

DEN KRAJE – DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ V MUZEU KROMĚŘÍŽSKA

Den zahájila skupina historického šermu Biskupští manové z Kroměříže a odpoledne hrála před muzeem skupina Extravagant Dixieland. Připraveny byly tvůrčí dílny pro děti, výstava historických strojů, kvízy a soutěže pro děti, komentované prohlídky v expozicích, promítání filmů o Kroměříži, výstava „Přijďte si hrát do muzea“, výstava Emila Filly, prohlídka muzejní knihovny, sleva muzejních publikací.

Přednášky pro veřejnost: A. ve vlastní instituci, B. mimo vlastní instituci

A.	etnografie	1
	přírodověda	1
	historie	2
		<hr/>
		∑ 4 ks
B.	historie	4
		<hr/>
		∑ 4 ks

Z uvedeného vyplývá, že se konalo celkem 8 přednášek. 4 v Muzeu Kroměřížska a 4 mimo něj.

4.3. Návštěvnost muzea

Přehled návštěvnosti objektů Muzea Kroměřížska za rok 2012

Uveden jeden vstup do objektu bez rozlišení počtu navštívených expozic a výstav

měsíc	Kroměříž		Chropyně		Rymice		Velké Těšany		celkem	z toho cizinci
	počet	z toho	počet.	z toho	počet	z toho	počet	z toho		
	návštěv.	cizinci	návštěv.	cizinci	návštěv.	cizinci	návštěv.	cizinci		
leden	892	0							892	0
únor	927	3							927	3
březen	1 868	3							1 868	3
duben	1 022	5	70	6	45	4	135	2	1 272	17
květen	1 135	4	173	7	111	2	203	2	1 622	15
červen	1 908	8	250	6	359	4	150	17	2 667	35
červenec	2 259	15	359	12	403	10	229	35	3 250	72
srpen	2 361	13	504	41	365	14	265	28	3 495	96
září	1 711	6	178	37	145	4	376	16	2 410	63
říjen	1 348	4	310		50				1 708	4
listopad	975	15	128						1 103	15
prosinec	2 629	8	136						2 765	8
celkem	19 035	84	2 108	109	1 478	38	1 358	100	23 979	331

název akce	návštěvnost
Mechanický betlém	1 000
GALERIE V PODLOUBÍ	
Dr. Emil Holub - Africký cestovatel	1 153
Tajemný jednorožec	850
Přijďte si hrát do muzea a aneb kdo si hraje, nezlobí	7 246
Portrétní triolog - Šplíchal, Kuklík, Tůma	741
MALÁ GALERIE	
Koloniál u pana Bajzy	700
Křídla motýlí	784
České výtvarné umění ze sbírky Augusta Švagrovského	529
Nature Mord	501
Italská abstraktní grafika	1 762
Emil Filla - kresby, grafiky, malba	1 580
Lidový rok aneb od půstu k masopustu	738
VÝSTAVNÍ SÍŇ PORTÁL	
Výstava nejzajímavějších a oceněných prací z výtvarné soutěže "Křídla motýlí"	784
Marie Zahradníková EX LIBRIS	495
Renáta Fučíková ilustrace k pohádkám H. CH. Andersena	508
150 let Sokola	783
Hrátky s hrádky	3 370
Moc písmen	330
Klára Folvarská - Roseová: Slyšte slovo a zpívejte píseň	383
SCHODIŠTĚ MUZEA	
Výstava nejzajímavějších a oceněných prací z výtvarné soutěže "Křídla motýlí" (pokračování výstavy z Portálu)	
PAMÁTNÍK MAXE ŠVABINSKÉHO	5 225
EXPOZICE - PŘÍRODA A ČLOVĚK	5 225
EXPOZICE - HISTORIE UKRYTÁ POD DLAŽBOU MĚSTA	5 225
CELKEM	39 912

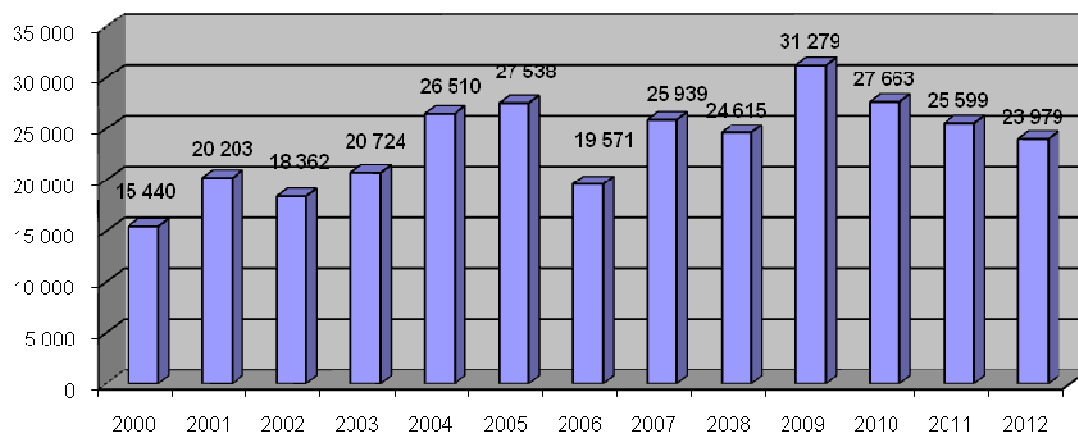
AKCE PRO ŠKOLY A VEŘEJNOST

název akce	návštěvnost
PROGRAMY PRO ŠKOLY	
Koloniál u pana Bajzy	87
Dr. Emil Holub - Africký cestovatel	491
Velikonoční program	911
Tajemný jednorozec	759
Přijďte si hrát do muzea aneb kdo si hraje, nezlobí	917
Lidový rok aneb o půstu k masopustu	832
Od adventu k vánocům - putování předvánočním zvykoslovím	1 052
celkem - programy pro školy	5 049
DÍLNY PRO VEŘEJNOST	
Africký šperk	27
Africká fauna	20
Motýlí dílna	14
Zvířátka na lednici	6
Velikonoční dílny	20
Mikulášská dílna	12
Vánoční tvořivá dílna	26
celkem	125
CELKEM AKCE PRO ŠKOLY A VEŘEJNOST	5 174
CELKEM ZA MUZEUM KROMĚŘÍŽ, VELKÉ NÁM. 38	45 086
ZÁMEK CHROPYNĚ	
Expozice a Housle 500 - pět stolení houslí v evropské hudební kultuře	2 108
EXPOZICE RYMICE	1 478
EXPOZICE MLÝN VELKÉ TĚŠANY	1 358
MUZEUM CELKEM	50 030

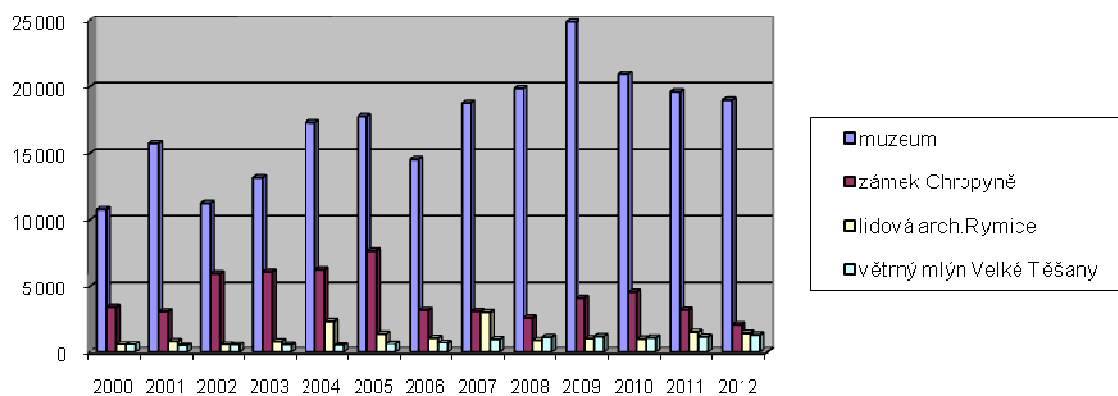
**Vyhodnocení návštěvnosti Muzea Kroměřížska za období 2000 – 2012
(Jeden vstup do muzea bez ohledu na počet navštívených výstav a expozic)**

rok	návštěvníci celkem	muzeum Kroměříž	zámek Chropyně	lidová arch. Rymice	větrný mlýn Velké Těšany
2000	15 440	10 783	3 408	624	625
2001	20 203	15 724	3 076	872	531
2002	18 362	11 232	5 954	600	576
2003	20 724	13 213	6 084	847	580
2004	26 510	17 367	6 245	2 349	549
2005	27 538	17 831	7 627	1 416	664
2006	19 571	14 558	3 171	1 109	733
2007	25 939	18 806	3 088	3 020	1 025
2008	24 615	19 874	2 609	951	1 181
2009	31 279	24 893	4 061	1 084	1 241
2010	27 663	20 957	4 508	1 056	1 142
2011	25 599	19 639	3 187	1 567	1 206
2012	23 979	19 035	2 108	1 478	1 358

Návštěvnost Muzea Kroměřížska v letech 2000 - 2012



Návštěvnost jednotlivých objektů Muzea Kroměřížska



4.4. Doplnkové kulturní a jiné akce a programy**4.5. Zájmové aktivity (kluby, spolky apod.)****5. EDIČNÍ A PUBLIKAČNÍ ČINNOST****5.1. Vlastní ediční činnost – vydané publikace, periodika**

Sborník „Židé a Morava“ – 18. sborník příspěvků z konference „Židé a Morava“, editor historik muzea Petr Pálka, vydalo Muzeum Kroměřížska za podpory Fondu obětem holocaustu, 280 stran, 350 ks, ISBN 978-80-85945-63-8.

5.2. Odborné texty do publikací a periodik vydaných jinými subjekty

archeologie	4
historie	7
etnografie	1
<hr/>	
	∑ 12 ks

5.3. Medializace instituce – propagace výstav a doplňkových akcí v denním tisku, rozhlase, TV, na plakátovacích plochách apod.

Články a aviza výstav v periodikách – Okno do kraje, Týdeník Kroměřížska, Zpravodaj Klubu UNESCO, ZVUK, MF DNES, Sedmička, Kroměřížský zpravodaj, 5+2, Infonoviny. Spolupráce s ČRo Brno, pobočka Zlín – pravidelná aviza výstav a akcí na ČT. Konkrétně např. pořady: Archeologická lokalita Hradisko u Kroměříže – ČRo Brno, Toulavá kamera – expozice Historie ukrytá pod dlažbou města – ČT.

Plakátovací plochy v Kroměříži – pravidelná prezentace výstav a akcí.

E-mailová propagace – jednotlivci, instituce, média.

Webové stránky turistických a kulturních portálů.

V roce 2012 byly i zdokonaleny webové stránky muzea, zapojení muzea do soc. sítě Facebook a využívání videí na Youtube.

5.4. Spolupráce s odbornými a jinými periodiky (účast na jednáních redakčních rad)

Historik muzea Petr Pálka je členem redakční rady časopisu ZVUK.

Oba historici jsou i členy Klubu UNESCO Kroměříž, kde se podílejí i na vydávání tiskovin Klubu.

Odborní pracovníci publikují články jednak v denním tisku (Týdeník Kroměřížska, Zpravodaj města Kroměříž), ale i v odborném (ROŠ CHODEŠ, periodika archivů a vědeckých institucí, ZVUK).

6. ROZVOJOVÉ AKTIVITY

6.1. Zapojení do evropských (nejen strukturálních) fondů

6.2. Dotace jiných subjektů (např. ministerstva)

Na základě žádosti o poskytnutí příspěvku na zachování a obnovu kulturní památky z Programu péče o vesnické památkové rezervace a zóny a krajinné památkové zóny byl Rozhodnutím Ministerstva kultury ČR poskytnut příspěvek ve výši 130 tis. Kč na akci obnovu kulturní památky venkovská usedlost čp. 64, rejstříkové číslo ÚSKP 20380/7-6145, památková rezervace Rymice-Hejnice, obec Rymice v rozsahu prací obnova doškové krytiny usedlosti a další s tím související práce. Popis samotné realizace je uveden níže v odstavci 8.1. Provoz a údržba (včetně stavební).

6.3. Přijaté dary (nefinanční)

Darem byla věnována většina přírůstků sbírkových předmětů a také knihy.

Z darů zmiňme dar Mgr. B. Smejkal – 110 prací akad. malíře A. M. Machourka a dar akad. malíře Tomáše Měšřánka, který daroval muzeu 34 svých prací – malby a kresby.

6.4. Finanční pomoc sponzorů

6.5. Příprava projektů a koncepcí

Studie dlouhodobého rozvoje

V tomto roce byla za přispění zřizovatele zadána a vypracována „Studie dlouhodobého rozvoje včetně digitálního zaměření Muzea Kroměřížska, p. o., Velké náměstí 38 a Pilařova 172. Studii vypracovalo Studio New Work, s. r. o., jmenovitě M. A. Svatopluk Sládeček.

Popudem k této studii byl havarijní stav kotelny v 1. NP. Druhá kotelna se nachází ve 4. NP a bylo otázkou, zda ponechat tuto stávající lokalizaci, či vybudovat kotelnu jen jednu a v kterém podlaží. Důležitým popudem byla skutečnost, že většina výstavních prostor Galerie v podloubí je pronajata od soukromého vlastníka, se kterým končí v roce 2017 příznivá smlouva o pronájmu. Muzeum se tedy musí vážně zabývat otázkou, kde vybudovat nové výstavní prostory. Třetím popudem byl fakt, že muzeum nemá do většiny svých výstavních a expozičních prostor vyhovující bezbariérový přístup a do Památníku Maxe Švabinského vůbec žádný.

Studie poskytla řešení těchto problémů a nabídla dvě základní řešení.

Obě navrhuje vybudování nové kotelny zhruba v lokalizaci stávající ve 4. NP, tím uvolnění části dvorního traktu, který navazuje na úvodní prostor Galerie v podloubí. Řeší i další přesuny s tím související a bezbariérový přístup využitím stávajícího výtahu a stavebními úpravami.

Druhá varianta je podobná, hlavní odlišnost tkví ve vybudování nového výtahu při vstupu do dvorního traktu.

Celkové náklady na studii činily: 150 tis. Kč vč. DPH a můžeme konstatovat, že muzeum tím získalo solidní podklad pro svůj rozvoj v horizontu 10 – 15 let.

Odstranění havarijního stavu kotelen

Z výše uvedené studie vyplynulo, že první akcí by mělo být odstranění havarijního stavu kotelny. V roce 2012 bylo započato s vypracováním investičního záměru.

Zdůvodnění akce:

Kotelna pro budovu muzea na Velkém náměstí v Kroměříži je z roku 1995, rozvody ústředního topení pochází z let 1984-1985, veškerá tato zařízení jsou na hranici své životnosti. Rekonstrukcí topení by došlo ke snížení nákladů, jelikož regulace dle jednotlivých topných větví prakticky neexistuje (vytápí se všechno nebo nic) a použitím kondenzačních kotlů s účinností o 15% vyšší než mají stávající kotle by se dosáhlo dalších úspor.

S těmito pracemi technicky souvisí výměna vzduchotechnické větrací jednotky pro kinosál, která pochází z roku 1984 a v současné době je zcela nefunkční a vybudování nových rozvodů ústředního vytápění ve 3. NP tak, aby bylo možné provozovat kinosál nezávisle na vytápění zbytku budovy. Tato opatření přinesou úspory na energiích zejména v době provozu kinosálu přes víkendy a v mimopracovní době.

Obnova doškové krytiny

V roce 2013 bude podána žádost o poskytnutí příspěvku na zachování a obnovu kulturní památky Rymice čp. 62 a Rymice čp. 104 na obnovu doškové krytiny. Pokud Ministerstvo kultury ČR poskytne příspěvek v předpokládané výši, bude krytina na těchto usedlostech vyměněna podobně jako v roce 2012 na usedlosti Rymice čp. 64.

II. PROVOZNÍ ČÁST

7. ŘÍDÍCÍ A KONTROLNÍ ČINNOST

Pravidelné informační a koordinační porady vedoucích pracovníků (ved. odborných pracovníků, ved. ekonomického, provozního a odd. údržby a investic, ved. konzervačního odd.)

Operativní porady při přípravách výstav a akcí muzea.

Kontrolní činnost vnitřní i externí uvedena v ekonomické části a v části provoz a údržba (BOZP, požární ochrana, CO).

8. PROVOZ A ÚDRŽBA

8.1. Provoz a údržba (včetně stavební)

Kroměříž č. p. 38 - muzeum

Výměna 13 kusů zdvojených oken

Z let 1984-85 pocházely dubová zdvojená okna ve I. a II. nadzemním podlaží v budově Pilařova 172, která stavebně tvoří s budovou Velké náměstí 38 jeden celek. Jednalo se o 7 oken z knihovny muzea, 1 okno z pracoviště restaurátorky, 1 okno ze stolárny a 4 okna z pracovny ředitele. Zde docházelo z důvodu zastaralé konstrukce oken a nekvalitních okenních kování k nadměrnému prochlazování přilehlých prostor. Tato okna byla nahrazena novými ze smrkového profilu typu EURO

68, zasklením ditherm a celoobvodovým kováním. Šířka profilů a členění oken zůstalo dle požadavků NPU stejné, takže z vnějšího pohledu nedošlo k žádné optické změně. Touto akcí došlo k dokončení výměny oken ve fasádě v Pilařově ulici, která byla započata v roce 2011.

Výměna osvětlení v Malé galerii

V loňském roce bylo v Malé galerii vyměněno osvětlení sloužící na nasvícení vystavovaných exponátů. Stávající osvětlení 50 W halogenovými žárovkami zavěšené na ocelových lankách bylo značně poruchové a řádově desítky svítidel neopravitelné. Byla zavěšena nová lanka a na nich osazeno 40 ks nových 10 W LED svítidel, které při stejném světelném výkonu mají 80 % úsporu energie a 15 x vyšší životnost oproti starému typu osvětlení.

Výměna osvětlení ve Velké galerii

V loňském roce byla ve Velké galerii vyměněna část svítidel, do nosných ramp bylo osazeno 18 ks nových LED svítidel a v části prostor byly vyměněny i nosné rampy. Staré halogenové svítidla měly vypálené paraboly a hlavně již nebyly dostupné náhradní díly.

Ostatní opravy

V přízemních prostorách galerie v budovy na Velkém náměstí došlo v měsíci červnu k ucpání kanalizace. Bylo nutno kanalizaci na několika místech obnažit a následně vyčistit za pomoci tlakového vozu Vodáren a kanalizací Kroměříž.

Z drobných oprav byly provedeny výměny osvětlovacích těles, opravy silnoproudé elektroinstalace, čištění odpadních svodů, výměny vodovodních ventilů a opravy strojních zařízení ve stolárně.

Realizovány byly pravidelné kontroly osobního výtahu servisní službou, revize přenosných elektrospotřebičů, revize tlakových nádob. Byla provedena po pětiletém intervalu revize veškerých silnoproudých sítí v obou budovách. Na podzim se uskutečnila prohlídka obou kotelen, revize odvodů spalín a seřízení kotlů před zahájením topné sezóny.

Kroměříž č.p. 471 – depozitář

V měsíci květnu bylo opraveno netěsné měděné potrubí ústředního topení. Bylo nutné vypustit celý topný systém, provést opravy a následně systém znovu napustit, odvzdušnit, odzkoušet a nachystat na zimní provoz.

V měsíci červnu byla provedena oprava netěsné vodovodní přípojky – části za vodoměrem. Pro nalezení poškozeného místa bylo nutné vykopat rýhu v exteriéru i v interiéru a následně část polyetylenové hadice vyměnit a osadit nový ventil.

V měsíci září byl opraven hromosvod, který byl v revizní zprávě označen za nefunkční. Zejména byly osazeny nové zemnicí pásky, staré byly uhnílé a neplnily svoji funkci.

V prosinci bylo opraveno sociální zařízení. V přilehlých prostorách docházelo k vlhnutí stěn, v jarních a letních měsících jsme se domnívali, že se jedná o důsledek havárie z roku 2011, ale protože se situace stále zhoršovala, bylo nutné obnažit rozvody TZB a najít příčinu. Byl zjištěn prasklý odpad, který byl vyměněn a následně byly stěny znovu obloženy a podlaha zadlážděna.

Byly provedeny drobné opravy na silnoproudé elektroinstalaci, zejména výměny pohybových čidel.

Realizovány byly pravidelné kontroly osobního výtahu servisní službou. Na podzim se uskutečnila prohlídka kotelny a seřízení kotlů před zahájením topné sezóny.

Chropyně č.p. 20 - zámek

Z drobných oprav byly provedeny opravy na silnoproudém rozvodu elektřiny a na EZS. Byla provedena pravidelná revize EZS.

Rymice – všechny objekty lidové architektury

Před zahájením průvodcovské sezóny byly po zimě opraveny omítky, obnoveny malby, nátěry a proveden celkový úklid. Sezónně byla prováděna údržba zeleně.

Rymice č.p. 1 – tvrz

V měsíci září byla provedena oprava fasády. Po montáži lešení jsme s vlastními pracovníky provedli drobné opravy omítek a následně dvojnásobný nátěr fasádní barvou Keim Contact Plus a Keim Soldalit Arte, která byla uvedena v závazném stanovisku příslušného správního orgánu. Po zevrubné prohlídce střešní krytiny došlo ještě k výměně 900 ks střešních tašek (typ bobrovka) a výměně části klempířských prvků.

Rymice č.p. 3 – sýpka

V západní části objektu byla pravidelně prováděna prohlídka výtahu.

Rymice č.p. 3- hospodářská stavení

Byly provedeny práce rypadlem UNC, zejména naložení a odvoz suti z 80. let minulého století, srovnání terénu a vykopání starých pařezů.

Byla provedena prohlídka střešní krytiny a doplněny chybějící tašky tak, aby pokud možno nedocházelo k zatékání do objektu.

Rymice č.p.62

Byl pokácen strom (Vrba bílá, Salix alba), který vykazoval zjevné znaky choroby (suché větve, houby) a ohrožoval tak zřícením své okolí a svými kořeny poškozoval statiku domu. Další strom (jilm) byl v nezbytně nutné míře prořezán, aby nepoškozoval venkovský domek.

Bylo vyměněno několik střešních slaměných došků, aby se odstranil havarijní stav slaměné střechy. V letošním roce je však nezbytně nutné provést celkovou rekonstrukci střechy.

Rymice č.p. 64

Byla provedena kompletní výměna slaměných došků. Na výrobu došků se používá žitná sláma, která se po zesečení dále zpracovává výhradně ručně, aby se zachovalo co nejdélejší a co nejpevnější stéblo. To je rozhodující pro kvalitu došků a následně pro životnost střechy. Stébla se nechávají dlouhá podle vzrůstu slámy i s klásky. Před výrobou došků se sláma vymlátí na starém typu mlátičky. Došek se vyrábí ze dvou svazků slámy, které se sváží povřísem, protisměrně překrotí, utáhnou a u úvazku se zaseknou. Takto připravené se můžou vázat na střešní laty.

Hřeben střechy se zajistil tzv. štičáky máčenými ve směsi bláta a vody. Po zaschnutí se vytvořil povlak, po kterém stéká rychleji voda a tím se hřeben chrání před zatékáním. Proti silnému větru byl hřeben zajištěn dřevěnými kleštinami. Po ukončení vázání došků byla střecha zastřižena.

Velké Těšany – větrný mlýn

Byla prováděna běžná údržba, zejména zeleně v okolí mlýna.

Zdislavice – hrobka M. E. Eschenbachové

V nejbližším okolí hrobky na pozemcích Muzea Kroměřížska byla prováděna nejnutnější údržba zeleně.

8.2. Zabezpečovací systémy**Kroměříž č.p. 38 - muzeum**

Byla provedena pravidelná revize ústředny, přenosového zařízení FAUTOR a všech čidel. Byla provedena oprava čidel a baterie ústředny EZS. Byly vyměněny baterie v bezdrátových čidlech v expozici Maxe Švabinského.

Kroměříž č.p. 471 – depozitář

Byla provedena pravidelná revize ústředny, přenosového zařízení FAUTOR.

Chropyně č.p. 20 - zámek

Byla provedena pravidelná revize ústředny, přenosového zařízení FAUTOR a všech čidel. Byla provedena oprava čidel a baterie ústředny EZS.

Rymice č.p. 1 – tvrz

Byla provedena pravidelná revize ústředny, přenosového zařízení FAUTOR a všech čidel. Dále byla provedena revize ústředny a čidel elektrické požární signalizace.

Rymice č.p. 3 - sýpka

Byla provedena pravidelná revize ústředny, přenosového zařízení FAUTOR a všech čidel. Byla provedena oprava čidel.

Rymice č.p. 62 a č.p. 64

Byla provedena pravidelná revize ústředny, přenosového zařízení FAUTOR a všech bezdrátových čidel.

8.3. Bezpečnost a ochrana zdraví při práci

V měsíci lednu proběhlo pravidelné školení bezpečnosti práce všech zaměstnanců muzea bezpečnostním technikem p. Pešinou.

Nově přijatí pracovníci byli v den nástupu do zaměstnání proškoleni vedoucími pracovníky vstupním školením.

Měsíčně probíhala bezpečnostním technikem kontrola dodržování zásad bezpečnosti práce. Pracovníci byli vybaveni ochrannými pracovními pomůckami podle vypracované směrnice.

8.4. Požární ochrana

V měsíci leden bylo provedeno pravidelné školení požární ochrany všech zaměstnanců muzea požárním technikem s názornou ukázkou použití RHP k hasebnímu zásahu.

Všichni nově příchozí zaměstnanci byli v den nástupu do zaměstnání proškoleni v PO a seznámeni s rozmístěním RHP a hydrantů v objektu svého pracoviště.

Při měsíčních kontrolách byla prováděna požárním preventistou prohlídka budov, především pracoviště stolárny a konzervátorských dílen, visuelní kontrola RHP a hydrantů. Revize RHP a hydrantů ve všech objektech muzea byly prováděny v ročním cyklu smluvní firmou.

Pro objekt Velké náměstí č.p. 38, který byl zařazen mezi objekty zvláštního významu byla vypracována tzv.,,operativní karta“, která byla předána k připomínkování hasičskému sboru v Kroměříži.

8.5. CO**8.6. Ochrana životního prostředí**

V objektu muzea v Kroměříži je tříděn odpad - do odpadových nádob se zbytkovým odpadem a do nádoby na PET láhve.

Průběžně je evidován a odevzdáván do firmy BIOPAS s.r.o. nebezpečný odpad – zářivky, nádoby od chemikálií.

9. VÝPOČETNÍ TECHNIKA

9.1. Počítačové sítě (instalace, údržba, rozvoj)

Počet počítačů v muzeu	31 ks
(v tom počítače s dotyk. obrazovkou (stálá expozice)	9 ks
Počet počítačů s internetem	22 ks
Počet počítačů s e-mailovou adresou	20 ks
Počet počítačů pro veřejnost	1 ks

V roce 2012 bylo pořízeno celkem 6 počítačů, z toho dva bezúplatným převodem z Krajské knihovny ve Zlíně.

Nové počítače byly pořízeny z důvodů morálního zastarání, jak hardware, tak i software – nepostačují rychlostí a kapacitou zvyšujícím se tempu nárůstu dat. Některé starší počítače jsou využity na pracovištích, kde není taková náročnost.

9.2. Internet, www stránky, využívání e-mailu

V první polovině roku byly inovovány a zdokonaleny webové stránky muzea. Muzeum je nově i na sociální síti Facebook a využívá nově i služby Youtube pro aviza a prezentace výstav.

III EKONOMICKÁ ČÁST

A Část textová

Úvod

Muzeum Kroměřížska je příspěvkovou organizací, zřizovanou Zlínským krajem se sídlem ve Zlíně. Hlavní činností muzea je získávání, shromažďování, trvalé uchovávání, evidence a odborné zpracování sbírek muzejní povahy, se zvláštním zaměřením na dokumentaci regionu Kroměřížsko. Umožňuje jejich veřejné užívání, zkoumá prostředí, z něhož jsou sbírkové předměty získávány a poskytuje výchovné a vzdělávací služby pro studijní i vědecké účely.

Ve své správě má muzeum několik historických objektů, ve kterých provádí běžnou a památkovou údržbu – skanzen lidové architektury v Rymicích, zámek v Chropyni, větrný mlýn Velké Těšany a hrobku Marie Ebner von Eschenbach ve Zdislavicích. Objekty jsou v době sezóny (duben – září) veřejně přístupné návštěvníkům.

V muzeu pracuje celkem v přepočteném stavu 34,8 zaměstnanců – z toho 16,8 odborných, 11,5 technicko-hospodářských a 6,5 zaměstnanců v dělnických profesích.

Tak jako každoročně byly, po zimních měsících před zahájením návštěvnické sezóny, opraveny omítky, obnoveny malby a nátěry a proveden celkový úklid pracovníky z technického úseku muzea v objektech lidové architektury v Rymicích, na zámku v Chropyni a větrném mlýnu ve Velkých Těšanech.

Muzeum na začátek roku 2012 pro návštěvníky připravilo poutavé výstavy „Dr. Emil Holub – Africký cestovatel“ a „Tajemný jednorozec“, obě byly doplněny programem pro školy a tvořivými dílnami nejen pro děti a mládež. Pro turistickou sezonu v chropynském zámku připravilo muzeum ve spolupráci se soukromým sběratelem výstavu „Housle 500 – pět století houslí v evropské hudební kultuře“ a výstavu ze sbírek muzea „Křídla motýlí“. Výstavy na zámku v Chropyni zhlédlo 3.811 návštěvníků.

V muzeu v Kroměříži byla na období červen až září 2012 otevřena výstava „Přijďte si hrát do muzea a aneb kdo si hraje, nezlobí“, která z hlediska návštěvnosti patřila k nejuspěšnějším akcím v roce 2012, zúčastnilo se jí 7.246 návštěvníků. Vystaveny byly hračky, se kterými si děti hrály od konce 19. století do 80. let století dvacátého, součástí výstavy byla i herna pro děti.

Na závěr roku byla pro veřejnost připravena výstava „Portrétní dialog – Šplíchal, Kuklík, Tůma“ a pro děti a mládež již tradiční program pro školy „Od adventu k vánocům – putování předvánočním zvykoslovím“ a nově výstava i s programem pro školy „Lidový rok aneb od pústu k masopustu“.

1 Vyhodnocení závazně stanovených ukazatelů – tab. č. 1

Příspěvek na provoz pro rok 2012 byl muzeu schválen Zastupitelstvem ZK dne 14.12.2011 usnesením č. 0581/Z18/11 ve výši 14,989 tis. Kč. V rámci schváleného příspěvku na provoz nám byl stanoven závazný objem prostředků na platy ve výši 7,730 tis. Kč, závazný objem OON ve výši 210 tis. Kč a odvod z investičního fondu ve výši 915 tis. Kč.

V průběhu roku 2012 došlo ke změnám závazných ukazatelů rozpočtu:

1. změna závazných ukazatelů rozpočtu

Rada Zlínského kraje (dále jen RZK) usnesením čj. 0436/R13/12 ze dne 28.5.2012 vzala na vědomí poskytnutí účelového příspěvku z Ministerstva kultury ČR ve výši 130 tis. Kč. Účelová dotace ze státního rozpočtu byla určena na obnovu kulturní památky – venkovská usedlost č.p. 64 Rymice – obnova doškové krytiny usedlosti a další s tím související práce. Účelová dotace byla v plné výši vyčerpána a ve stanoveném termínu bylo provedeno vyúčtování finančních prostředků

2. změna závazných ukazatelů rozpočtu

RZK usnesením čj. 0531/R16/12 ze dne 25.6.2012 schválila navýšení příspěvku na provoz o částku 430 tis. Kč.

3. změna závazných ukazatelů rozpočtu

RZK usnesením čj. 0717/R19/12 ze dne 3.9.2012 schválila navýšení příspěvku na provoz o 456.500 Kč s stejným usnesením schválila navýšení závazného objemu prostředků na platy o 3 tis. Kč.

4. změna závazných ukazatelů rozpočtu

RZK usnesením čj. 0790/R22/12 ze dne 8.10.2012 schválila navýšení příspěvku na provoz o 145 tis. Kč a stejným usnesením uložila navýšení odvodu prostředků investičního fondu do rozpočtu zřizovatele ve výši 145 tis. Kč.

V rámci schválených závazných ukazatelů rozpočtu na rok 2012 nám byl nařízen odvod z investičního fondu ve výši 1,060 tis. Kč do rozpočtu zřizovatele, platba byla provedena ve stanovených splátkách.

V rámci dobré spolupráce dostáváme každý rok od Města Chropyně příspěvek na provoz zámku v Chropyni ve výši 150 tis. Kč. V listopadu 2012 bylo provedeno vyúčtování nákladů a výnosů souvisejících s provozem zámku a muzeum obdrželo příspěvek od Města Chropyně ve výši 150 tis. Kč.

2 Přehled o čerpání a plnění rozpočtu nákladů a výnosů hlavní činnosti – tab. č. 2

2.1 Čerpání rozpočtu nákladů hlavní činnosti

Rozpočtované náklady pro rok 2012 v hlavní činnosti jsou o 25 tis. Kč vyšší než rozpočtované výnosy. Tento rozdíl je dokrýván plánovaným ziskem z doplňkové činnosti. Původně schválený rozpočet nákladů ve výši 16,167 tis. Kč byl navýšen k 31.12.2012 celkem o 1,111.500 Kč na částku 17,278.500 Kč.

Navýšena byla:

- ✓ položka 521 Mzdové náklady o 3.000. Kč
- ✓ položka 511 Opravy a udržování o 728.000 Kč
- ✓ položka 518 Ostatní služby o 324.000 Kč
- ✓ položka 558 Náklady z drobného dlouhodobého majetku o 62.000 Kč.

Snížena byla:

- ✓ položka 501 Spotřeba materiálu o 5.500 Kč.

Náklady v hlavní činnosti byly k 31.12.2012 čerpány v celkové výši 16,788.288,89 Kč, tj. 97,16 %.

501 Spotřeba materiálu - plnění na 98,56 %

Rozpočet 898.500 Kč / skutečnost 885.517,88 Kč

Položka nebyla dočerpána o 13.329,88 Kč, uvedená částka byla čerpána v rámci doplňkové činnosti na akci příměstský muzejní tábor. Níže je uvedeno podrobné čerpání položky:

- ✓ **položka 501 030x** – v průběhu roku byl nakoupen materiál určený na běžný provoz jako jsou kancelářské potřeby, materiál na akce pro děti a dílny pro veřejnost, čisticí prostředky, materiál na konzervaci a výstavy, knihy a časopisy v celkové výši 402.717,09 Kč. Materiál je nakupován podle aktuální potřeby a plánovaných akcí. Byl zakoupen majetek v celkové hodnotě 32.021 Kč, který je sledován vzhledem k ceně za jeden kus, v operativní evidenci.
- ✓ **položka 501 040x** – byl nakoupen materiál na údržbu v celkové výši 325.455,14 Kč, jednalo se zjm. o nákup fasádních barev na nátěr tvrze v Rymicích (213.439 Kč) a materiál na zapravení po výměně oken, nákup tyčoviny na opravu a údržbu dřevěných plotů ve skansenu lidové architektury v Rymicích, nákup žárovek do stálých expozic, apod. (112.016,14 Kč)
- ✓ **položka 501 060x** – položka PHM byla čerpána ve výši 125.324,65 Kč. I přes neustále se zvyšující ceny pohonných hmot byla položka čerpána v souladu s plánem.

502, 503 Spotřeba energií a jiných neskladovatelných dodávek - plnění na 76,89 %

Rozpočet 1,409 tis. Kč / skutečnost 1,083.355,23 Kč

I přes to, že rozpočet spotřeby energií a jiných neskladovatelných dodávek byl oproti roku 2011 snížen o 376 tis. Kč, došlo i v roce 2012 k významné úspoře ve výši 325.644,77 Kč. Také v průběhu roku 2012 byla realizována níže uvedená úsporná opatření:

- ✓ v objektu muzea ve I. II. a III. nadzemním podlaží byla vyměněna dubová zdvojená okna, která pocházela z let 1984-1985. Jednalo se o 13 kusů oken, díky kterým docházelo z důvodu zastaralé konstrukce a nekvalitních okenních kování k nadměrnému prochlazování přilehlých prostor
- ✓ po vyhodnocení provozu a stavu vystavených exponátů byl po dohodě s odbornými pracovníky upraven teplotní a ventilační režim v Archeologicko-historické expozici (dále jen AH expozici) pro rok 2012
- ✓ v konferenčním sále byla odstavena vzduchotechnika (byly ucpány veškeré přírodní otvory čerstvého vzduchu, který pronikal do prostor přes netěsné klapky, u vzduchotechnické jednotky bylo ucpáno potrubí tak, aby nedocházelo komínovým efektem k nasávání studeného vzduchu). Nyní je možné větrat pouze okny, což není v souladu s hygienickými standardy podobných sálů, nicméně je možné v sále udržovat teplotu nikoliv 15 °C, ale 18 °C.
- ✓ ve výstavních prostorách byla snížena teplota z 20 °C stupňů na 15 °C, jelikož návštěvníci si nemají kde odložit svrchní oděv.

Ke snížení spotřeby energií došlo i v důsledku těchto skutečností:

- ✓ v zámku v Chropyni a tvrzi v Rymicích byla původní kapacita jističů nastavena tak, aby se objekty daly vytápět elektrickou energií na pokojovou teplotu + 21 °C a mohly se využívat celoročně. V posledních 20 letech objekty nikdy nebyly využívány celoročně, proto jsme provedli výměnu jističů, které mají nižší kapacitu. Současné nastavení je provedeno tak, aby se v objektech dalo temperovat v zimních měsících na teplotu + 8 °C. Výměna jističů proběhla na přelomu srpna a září roku 2011, proto finanční efekt byl znatelný v plné míře až v roce 2012.
- ✓ v roce 2012 byl menší počet chladných dnů, než je obvyklé
- ✓ výměna oken na konci roku 2011 se plně projevila až v průběhu letošního roku.

V budoucích letech předpokládáme, že spotřeba bude kolísat ± 10 % vzhledem k hodnotám roku 2012 a k další významné úspoře již nedojde.

V objektech muzea je jedenáct odběrných míst elektrické energie a čtyři odběrná místa zemního plynu. Spotřeba elektrické energie i plynu, je účtována do nákladů měsíčně na základě odpočtu skutečných stavů elektroměrů a plynůměrů přes dohadné položky pasivní. V souladu s pokynem zřizovatele ve věci energetického auditu probíhá měření spotřeby energií a vody v objektech s nepřetržitým provozem. Výsledky měření jsou odesílány na Energetickou agenturu Zlínského kraje, o.p.s.

504 Prodané zboží – plnění na 315,85 %

Rozpočet 10 tis. Kč / skutečnost 31.585,05 Kč

Na položce jsou zaúčtovány náklady související s prodejem publikací, které vydalo muzeum v rámci své hlavní činnosti (sborníky z konferencí, katalogy k výstavám). Zájem odborné i laické veřejnosti je především o vydané sborníky z konferencí Židé a Morava.

506, 507 Aktivace dlouhodobého a oběžného majetku – plnění na 104,51 %

Rozpočet -75 tis. Kč / skutečnost -78.380,70 Kč

Na položce je zaúčtován:

- ✓ DDHM pořízený vlastní činností, jedná se o 2 kusy kancelářských stolů na sekretariát (10.939 Kč) a 3 ks odkládacích stolů (1.922 Kč) pro návštěvníky na zámku v Chropyni
- ✓ sborník z XVIII. konference Židé a Morava (náklad 350 ks), který muzeum vydalo v roce 2012 (65.519,70 Kč).

511 Opravy a udržování - plnění na 97,98 %

Rozpočet 1,108 tis. Kč / skutečnost 1,085.565,99 Kč

Původně schválený rozpočet na opravy a udržování ve výši 380 tis. Kč byl v průběhu roku 2012 muzeu navýšen o 728 tis. Kč na celkovou částku 1,108 tis. Kč. Navýšení rozpočtu bylo provedeno převodem finančních prostředků z investičního fondu do výnosů k posílení zdrojů určených na financování údržby a oprav majetku a navýšením rozpočtu od zřizovatele. V I. pololetí roku 2012 muzeum obdrželo účelový příspěvek z Ministerstva kultury ČR ve výši 130 tis. Kč. Účelová dotace ze státního rozpočtu byla určena na obnovu kulturní památky – venkovská usedlost č.p. 64 Rymice – obnova doškové krytiny usedlosti a další s tím související práce. Účelová dotace byla v plné výši vyčerpána a ve stanoveném termínu bylo provedeno vyúčtování finančních prostředků. Další větší akcí, která byla provedena ve II. pololetí byla výměna a oprava osvětlení ve výstavních prostorách, výměna oken v I. II. a III. nadzemním podlaží v objektu č.p. 38 v Kroměříži, oprava sociálního zařízení a hromosvodu v objektu č.p. 471 v Kroměříži a klempířské a pokrývačské práce na objektu zemanské tvrze v Rymicích.

V ostatních objektech probíhala běžná drobná údržba (instalátéřské práce, elektroopravy, opravy výtahů apod.). Dále byly provedeny opravy a běžná údržba movitého majetku v celkové výši 57.477 Kč (opravy automobilů, tiskárny, hasicích přístrojů, počítače apod.).

512 Cestovné - plnění na 87,48 %

Rozpočet 35 tis. Kč / skutečnost 30.619 Kč

V roce 2012 zaměstnanci vykonali méně pracovních cest než ve stejném období roku 2011.

513 Náklady na reprezentaci - plnění na 96,92 %

Rozpočet 20 tis. Kč / skutečnost 19.383,18 Kč

Položka byla čerpána v souladu s plánem. V průběhu roku 2012 bylo zakoupeno občerstvení pro návštěvníky dvanácti vernisáží výstav. Na účet 513 byly zaúčtovány i publikace (sborníky z konferencí a katalogy k výstavám) v celkové hodnotě 3.931,18 Kč, které byly rozděleny v rámci propagace muzea.

518 Ostatní služby - plnění na 94,26 %

Rozpočet 1,530 tis. Kč / skutečnost 1,442.230,43 Kč

Položka ostatní služby byla čerpána v souladu s plánem. Níže je uvedeno podrobné čerpání položky:

- ✓ **položka 518 03xx** – poplatky za služby spojů v objektech Kroměříž, Chropyně a Rymice v roce 2012 byly ve výši 73.266,22 Kč (pevné telefonní linky), 21.068 Kč (mobilní telefony). Za poštovné muzeum zaplatilo 35.288 Kč, za připojení na internet a poplatky za rozhlas a televizi 38.239,38 Kč
- ✓ **položka 518 04xx** – za výkon technika BOZP a PO byla uhrazena částka 28.800 Kč a za zpracování průběžné provozní evidence o produkci odpadů a nakládání s chemickými látkami částka 8.001 Kč. V souladu s plánem byly provedeny revize elektroinstalací a přenosných spotřebičů (58.774 Kč), EZS (76.650 Kč), požárních vodovodů (4.124 Kč), plynu a plynových kotelen (22.937 Kč). Za zpracování daňového přiznání za rok 2011 bylo zapláceno 9.374 Kč

- ✓ **položka 518 05xx** – byly uhrazeny bankovní poplatky ve výši 13.867 Kč
- ✓ **položka 518 07xx** – muzeum zaplatilo nájemné za galerii na Velkém náměstí č. p. 39 (1.000 Kč), za umístění poutačů na skansen lidové architektury v Rymicích (10.000 Kč) a za vývěsku v centru města (6.000 Kč)
- ✓ **položka 518 080x** – za odvoz a likvidaci odpadů v Kroměříži, Rymicích a Chropyni muzeum zaplatilo částku 18.908 Kč
- ✓ **položka 518 083x** – byly uhrazeny licenční a udržovací poplatky za programové vybavení ve výši 159.271 Kč
- ✓ **položka 518 086x** – položka byla čerpána ve výši 304.705,93 Kč na tisk plakátů, pozvánek a reklamních panelů k výstavám, propagačních materiálů a sborníku z konference Židé a Morava
- ✓ **položka 518 087x** – na položce je účtováno stočné v objektech v Kroměříži a Chropyni ve výši 65.466,88 Kč, poplatky za inzerci a autorské poplatky DILIA a OSA ve výši 15.383,78 Kč
- ✓ **položka 518 088x** – za monitorování EZS v objektech muzeum zaplatilo částku 21.758 Kč
- ✓ **položka 518 09xx** – ostatní služby jsou čerpány v celkové výši 441.656,24 Kč. Nejvyššími částkami jsou platby za pronájem lešení při opravě a nátěru fasády tvrze v Rymicích (156.902 Kč), zpracování koncepce rozvoje muzea (150.000 Kč), za pokácení stromů ohrožujících objekty a návštěvníky v Rymicích pomocí horolezecké techniky (27.600 Kč) a dezinfekční práce v depozitáři (9.255 Kč).

521 Mzdové náklady - plnění na 99,87 %

Rozpočet 7,943 tis. Kč / skutečnost 7,932.310 Kč

Čerpání mzdových nákladů proběhlo v souladu se stanoveným plánem. Nedočerpaná částka ve výši 10.329 Kč byla čerpána v rámci doplňkové činnosti.

521 0700 Náhrada mzdy za dočasnou pracovní neschopnost - plnění na 135,34 %

Rozpočet 23 tis. Kč / skutečnost 31.128 Kč

V průběhu roku byly z důvodu nemocnosti vyplaceny náhrady mzdy za dobu dočasné pracovní neschopnosti ve výši 31.128 Kč.

524 Zákonné sociální pojištění - plnění na 98,65 %

Rozpočet 2,683 tis. Kč / skutečnost 2,646.748 Kč

Pro rok 2012 byl u dohod o provedení práce navýšen maximální možný počet odpracovaných hodin na 300 (dříve 150 hodin), proto byly dohody o provedení práce uzavírány častěji než dohody o pracovní činnosti. Vzhledem ke skutečnosti, že z odměn z dohod o provedení práce, pokud nepřesáhnou částku 10 tis. Kč, se nesráží zákonné sociální a zdravotní pojištění, došlo na této položce k úspoře 32.740 Kč. Nedočerpaná částka ve výši cca 3.512 Kč byla čerpána v rámci doplňkové činnosti.

525 Jiné sociální pojištění - plnění na 98,11 %

Rozpočet 22 tis. Kč / skutečnost 21.585 Kč

V souladu s vyhl. č. 125/1993 Sb. v platném znění platí muzeum zákonné pojištění odpovědnosti zaměstnavatele za škodu při pracovním úrazu nebo nemoci z povolání.

527 Zákonné sociální náklady - plnění na 100,74 %

Rozpočet 328 tis. Kč / skutečnost 330.440,13 Kč

Položka byla čerpána v souladu s plánem. V průběhu roku byly zaúčtovány do zákonných sociálních nákladů následující položky:

- ✓ zákonný příděl do FKSP ve výši 77.226,13 Kč
- ✓ příspěvek na stravování zaměstnanců ve výši 204.400 Kč
- ✓ nákup ochranných pracovních pomůcek ve výši 33.914 Kč. Ochranné pomůcky jsou nakupovány v souladu s Příkazem ředitele muzea pro poskytování osobních ochranných pracovních prostředků, mycích, čistících a dezinfekčních prostředků
- ✓ preventivní prohlídky ve výši 1.850 Kč a školení a vzdělávání ve výši 13.050 Kč.

538 Jiné daně a poplatky

Rozpočet 0 Kč / skutečnost 1.150 Kč

Na položce jsou zaúčtovány poplatky za ověření dokumentů a výpisy z katastru nemovitostí.

542 Jiné pokuty a penále**547 Manka a škody**

Rozpočet 0 Kč / skutečnost 0 Kč

V průběhu roku nebyly na položkách účtovány žádné pokuty a penále ani manka a škody.

549 Ostatní náklady z činnosti - plnění na 104,54 %

Rozpočet 69 tis. Kč / skutečnost 72.131,70 Kč

Položka byla čerpána v souladu s plánem. Níže je uvedeno podrobné čerpání položky:

- ✓ *položka 549 04xx* – za pojištění automobilů, nemovitého a movitého majetku muzeum zaplatilo v uplynulém roce částku ve výši 41.073,70 Kč
- ✓ *položka 549 051x* – v položce je zaúčtováno technické zhodnocení v celkové výši 8.435 Kč, jednalo se o montáž žaluzií v objektu čp. 38 na Velkém náměstí a čp. 471 na Hanáckém nám. v Kroměříži
- ✓ *položka 549 06xx* – na položce jsou zaúčtovány členské příspěvky v asociacích a sdruženích, ve kterých je muzeum členem (14.080 Kč) a odvod ve výši 8.543 Kč do státního rozpočtu za neplnění povinného podílu zaměstnávání osob se zdravotním postižením.

551 Odpisy dlouhodobého majetku - plnění na 99,88 %

Rozpočet 1,073 tis. Kč / skutečnost 1,072.832 Kč

Čerpání položky proběhlo v souladu s plánem.

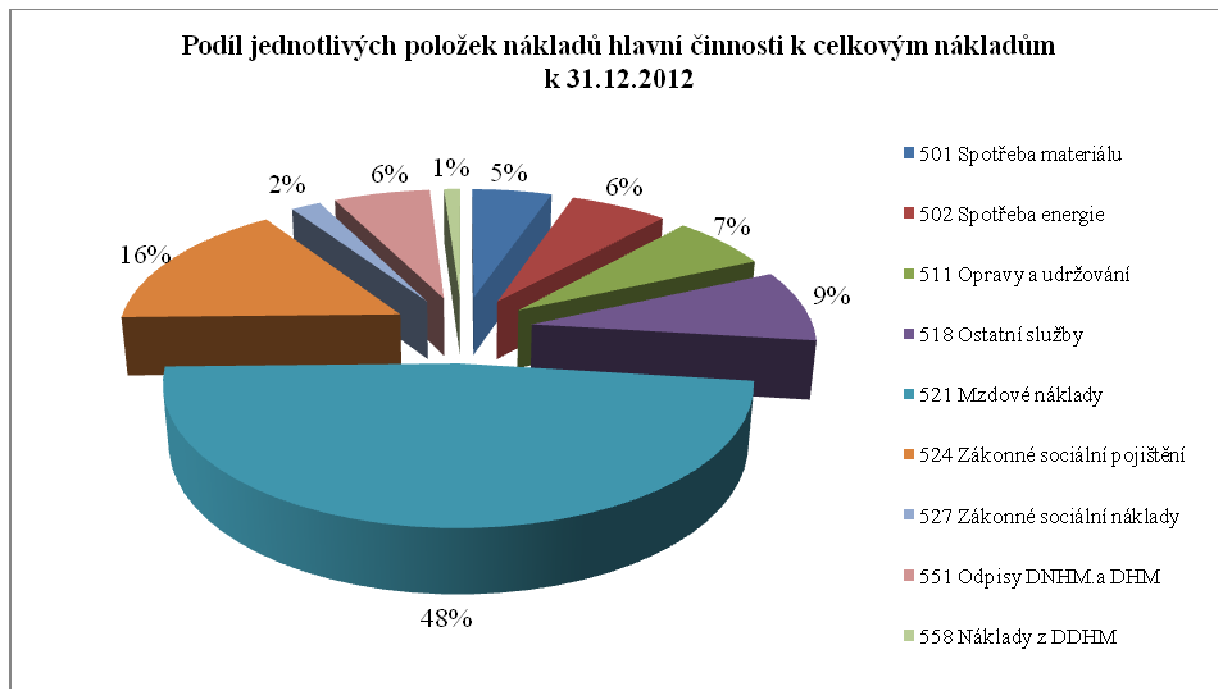
558 Náklady z drobného dlouhodobého majetku - plnění na 89,15 %

Rozpočet 202 tis. Kč / skutečnost 180.088 Kč

V průběhu roku byl pořízen níže uvedený drobný dlouhodobý majetek:

- ✓ *položka 558 030x* – byl pořízen drobný dlouhodobý hmotný majetek (dále jen DDHM) v celkové hodnotě 166.269 Kč – z toho:
 - ✓ největší položkou nově pořízeného DDHM byl nákup výpočetní techniky (průběžná obnova zastaralé - 4 počítače pro odborné pracovníky (90.684 Kč), datové úložiště k serveru (18.525 Kč), dvě tiskárny (22.917 Kč), dále byl pořízen fotoaparát (7.090 Kč), lednička (4.216 Kč), DVD rekordér (4.180 Kč), šicí stroj (2.202 Kč), mobilní telefon (1.199 Kč), digitální záznamník, laminátor a sada náradí (4.317 Kč)
 - ✓ vlastní činností (aktivace) byly vyrobeny 2 kancelářské stoly na sekretariát ředitele v celkové hodnotě 10.939 Kč
- ✓ *položka 518 06xx* – byl zakoupen software pro evidenci digitalizovaných předmětů (11.640 Kč) a prohlížeč obrázků (2.179 Kč).

Kapitola 2.1 Čerpání rozpočtu nákladů hlavní činnosti je doplněna grafem „Podíl jednotlivých položek nákladů hlavní činnosti k celkovým nákladům k 31.12.2012“. V průběhu roku 2012 byly proúčtovány náklady v celkové výši 16,788.288,89 Kč. Z grafu je zřejmé, že největšími položkami nákladů jsou mzdy (48 %), zákonné sociální pojištění (16 %), služby (9 %) a energie a odpisy (6 %).



2.2 Plnění rozpočtu výnosů hlavní činnosti

Původně schválený rozpočet výnosů ve výši 16,142 tis. Kč byl navýšen k 31.12.2012 celkem o 1,111.500 Kč na částku 17,253.500 Kč.

Navýšena byla:

- ✓ položka 672 – transfery z rozpočtu zřizovatele o 1,031.500 Kč
- ✓ položka 672 – transfery ze státního rozpočtu o 130 tis. Kč.

Snížena byla:

- ✓ položka 648 – čerpání fondů o 50 tis. Kč.

Výnosy v hlavní činnosti jsou k 31.12.2012 plněny v celkové výši 17,160.703,55 Kč, tj. 99,46 %.

602 Výnosy z prodeje služeb – plnění na 89,18 %

Rozpočet 720 tis. Kč / skutečnost 642.075 Kč

Největší část položky (98,5 %) představují výnosy z prodeje vstupného ve výši 632.620 Kč. Za rok 2012 navštívilo objekty ve správě muzea, které jsou přístupné veřejnosti 23.979 návštěvníků. V uplynulém roce byla v muzeu v Kroměříži nejvíce navštívena výstava „Přijďte si hrát do muzea a aneb kdo si hraje, nezlobí“ (7.246 návštěvníků) a na zámku v Chropyni výstava Housle 500 – pět století houslí v evropské hudební kultuře“ a „Křídla motýlů“ (3.811 návštěvníků).

604 Výnosy z prodaného zboží – plnění na 88,26 %

Rozpočet 57 tis. Kč / skutečnost 50.308 Kč

V uplynulém roce jsme zaznamenali zájem odborné i laické veřejnosti především o vydané sborníky z konferencí Židé a Morava.

648 Čerpání fondů – plnění na 88,22 %

Rozpočet 165 tis. Kč / skutečnost 145.557,60 Kč

V průběhu roku byla zúčtována částka ve výši 130.557,60 Kč (převod z IF do výnosů k posílení zdrojů určených na financování údržby a oprav majetku) a částka ve výši 15 tis. Kč (převod účelově určeného daru z rezervního fondu do výnosů), která byla použita na předtiskovou přípravu a tisk sborníku z XVIII. konference Židé a Morava.

649 Ostatní výnosy z činnosti – plnění na 218,10 %

Rozpočet 10 tis. Kč / skutečnost 21.810 Kč

Na položce jsou zaúčtovány výnosy za konferenční poplatky (Židé a Morava) a za provedený archeologický průzkum.

662 Úroky – plnění na 45,30 %

Rozpočet 1 tis. Kč / skutečnost 452,95 Kč

672 Výnosy vybraných místních vládních institucí**672 032x přijaté transfery na provoz z rozpočtu Ministerstva kultury – plnění na 100 %**

Rozpočet 130 tis. Kč / skutečnost 130.000 Kč

Dopisem ze dne 30.4.2012 a 24.5.2012 nám Ministerstva kultury ČR poskytlo rozhodnutím účelový finanční příspěvek ve výši 130 tis. Kč, v rámci Programu péče o vesnické památkové rezervace a zóny a krajinné památkové zóny, na obnovu kulturní památky – venkovská usedlost č.p. 64, rejstř. č. ÚSKP 20380/7-6145 na obnovu doškové krytiny usedlosti a další s tím související práce. Příspěvek nám byl připsán na účet dne 15.6.2012. Účelová dotace byla v plné výši vyčerpána.

672 050x přijaté transfery na provoz z rozpočtu zřizovatele - plnění na 100 %

Rozpočet 16,020.500 Kč / skutečnost 16,020.500 Kč

Na položce je účtován příspěvek zřizovatele na provoz muzea.

672 060x přijaté transfery na provoz z rozpočtu obcí – plnění na 100 %

Rozpočet 150 tis. Kč / skutečnost 150.000 Kč

Na položce je účtován příspěvek Města Chropyně na provoz zámku.

Kapitola 2.2 Plnění rozpočtu výnosů hlavní činnosti je doplněna grafem „Podíl jednotlivých položek výnosů hlavní činnosti k celkovým výnosům k 31.12.2012“. V průběhu roku 2012 byly proúčtovány výnosy v celkové výši 17,160.703,55 Kč. Z grafu je zřejmé, že největšími položkami výnosů jsou příspěvek na provoz z rozpočtu kraje (93 %) a tržby z prodeje služeb (4 %).



2.3 Použití dohadných účtů aktivních a pasivních 38x

Na účtu 381 Náklady příštích období jsou účtovány prostředky vynaložené v běžném období, které ale časově souvisí s operacemi v příštím období. Jedná se zejména o předplatné a pojištění, které jsou zaplacené na příslušné období, ale do nákladů jsou účtovány postupně (měsíčně), aby byla zachována jejich věcná a časová souvislost. Zůstatek účtu 381 Náklady příštích období k 31.12.2012 je 49.929,20 Kč.

Na účtu 389 Dohadné účty pasivní jsou zachyceny pasiva, která nelze vykázat jako závazek, přičemž náklad z těchto položek přísluší do daného účetního období. Zůstatek účtu 389 Dohadné účty pasivní k 31.12.2012 je 355.142 Kč. Položka je tvořena odhadem spotřeby elektrické energie (150.490 Kč), plynu (198.890 Kč) a nevyúčtovanými prodeji publikací k probíhajícím výstavám (5.762 Kč).

3 Vyhodnocení doplňkové činnosti – tab. č. 3

Muzeum Kroměřížska, p.o. má následující živnostenská oprávnění s dobou platnosti na dobu neurčitou:

✓ Živnostenské oprávnění č. 1

Předmět podnikání: **Hostinská činnost**

✓ Živnostenské oprávnění č. 2

Předmět podnikání: **Výroba, obchod a služby neuvedené v přílohách 1 až 3 živnostenského zákona**

Obory živnosti volné:

- ✓ Výroba, rozmnožování, distribuce, prodej, pronájem zvukových a zvukově-obrazových záznamů a výroba nenahraných nosičů údajů a záznamů
- ✓ Velkoobchod a maloobchod
- ✓ Mimoškolní výchova a vzdělávání, pořádání kurzů, školení, včetně lektorské činnosti
- ✓ Provozování kulturních, kulturně-vzdělávacích a zábavních zařízení, pořádání kulturních produkcí, zábav, výstav, veletrhů, přehlídek, prodejních a obdobných akcí
- ✓ Opravy a údržba potřeb pro domácnost, předmětů kulturní povahy, výrobků jemné mechaniky, optických přístrojů a měřidel

V tabulce č. 3 jsou uvedeny všechny činnosti, na které má muzeum živnostenské oprávnění. Pro doplňkovou činnost muzea využíváme živnostenské oprávnění v oboru živnosti volné „Velkoobchod a maloobchod“, tj. prodej upomínkových předmětů, grafik z prodejních výstav a publikací a „Provozování kulturních, kulturně-vzdělávacích a zábavních zařízení, pořádání kulturních produkcí, zábav, výstav, veletrhů, přehlídek, prodejních a obdobných akcí“ tj. pronájmy konferenčního sálu a ostatní pronájmy. V roce 2012 jsme poprvé využili oprávnění v oboru živnosti volné „Mimoškolní výchova a vzdělávání, pořádání kurzů, školení, včetně lektorské činnosti“ a uspořádali jsme v měsíci červenci a srpnu dva týdenní turnusy příměstského muzejního tábora. Všechny činnosti jsou ziskové a výsledek hospodaření za doplňkovou činnost za rok 2012 je 32.878,93 Kč.

3.1 Náklady

501 Spotřeba materiálu

Rozpočet 0 Kč / skutečnost 13.156 Kč

Na položce jsou zaúčtovány náklady na nákup materiálu na příměstský muzejní tábor.

502, 503 Spotřeba energií a jiných neskladovatelných dodávek - plnění na 44,65 %

Rozpočet 18 tis. Kč / skutečnost 8.036,34 Kč

Na položce jsou zaúčtovány náklady na spotřebu elektrické energie, plynu a vody, které souvisí s pronájmy konferenčního sálu muzea.

504 Prodané zboží – plnění na 158,06 %

Rozpočet 35 tis. Kč / skutečnost 55.321,32 Kč

V průběhu roku byly nakoupeny publikace a upomínkové předměty k výstavám, které byly určeny k dalšímu prodeji v rámci doplňkové činnosti. S touto položkou souvisí i vyšší tržby v doplňkové činnosti na účtu 604 Výnosy z prodaného zboží ve výši 79.158 Kč.

518 Ostatní služby – plnění na 77,21 %

Rozpočet 40 tis. Kč / skutečnost 30.882,12 Kč

Na položce jsou účtovány náklady na stočné, které souvisí s pronájmy konferenčního sálu muzea a služby spojené s realizací příměstského muzejního tábora.

521 Mzdové náklady

Rozpočet 0 Kč / skutečnost 10.329 Kč

Na položce jsou zaúčtovány náklady na mzdu pracovníka, který připravoval a realizoval příměstský muzejní tábor.

524 Zákonné pojištění

Rozpočet 0 Kč / skutečnost 3.512 Kč

Na položce jsou zaúčtovány náklady na sociální a zdravotní pojištění související s mzdou pracovníka, který připravoval a realizoval příměstský muzejní tábor.

527 Zákonné sociální náklady

Rozpočet 0 Kč / skutečnost 103,29 Kč

Na položce je zaúčtován příděl do FKSP z vyplacené mzdy pracovníka, který připravoval a realizoval muzejní tábor.

3.2 Výnosy

602 Výnosy z prodeje služeb – plnění na 119,26 %

Rozpočet 43 tis. Kč / skutečnost 51.280 Kč

Na položce jsou zaúčtovány tržby za příměstský muzejní tábor a jsou zde účtovány úhrady za náklady na vodné a stočné související s bytem na zámku v Chropyni.

603 Výnosy z pronájmu – plnění na 158,54 %

Rozpočet 15 tis. Kč / skutečnost 23.781 Kč

Položka je tvořena výnosy z pronájmů konferenčního sálu muzea a ostatními pronájmů.

604 Výnosy z prodaného zboží – plnění na 131,93 %

Rozpočet 60 tis. Kč / skutečnost 79.158 Kč

Na položce je účtován prodej upomínkových předmětů a publikací.

4 Vyhodnocení dosaženého výsledku hospodaření za rok 2012 za hlavní a doplňkovou činnost – tab. č. 4

Položka	Skutečnost k 31.12.2012		
	Hlavní činnost	Doplňková činnost	Celkem
Náklady (účetová třída 5) celkem	16 788 288,89	121 340,07	16 909 628,96
Výnosy (účetová třída 6) celkem	17 160 703,55	154 219,00	17 314 922,55
Výsledek hospodaření	372 414,66	32 878,93	405 293,59

Výsledek hospodaření za rok 2012 za hlavní činnost je 372.414,66 Kč. Vyššího výsledku hospodaření bylo dosaženo především nižším čerpáním nákladů, zejména položky 502 Spotřeba energií. Výsledek hospodaření za rok 2012 za doplňkovou činnost je 32.878,93 Kč. Rozdělení zlepšeného výsledku hospodaření navrhuje následovně:

✓ částku ve výši 405.293,59 Kč do rezervního fondu tvořeného ze zlepšeného VH (413).

5 Rozbor zaměstnanosti a mzdových nákladů – tab. č. 5, 6

Čerpání mzdových nákladů proběhlo v souladu s plánem – plnění na 99,97 %.

Čerpání mezd podle jednotlivých složek platu (hlavní činnost) – tab. č. 5

Ukazatel	Upravený rozpočet v Kč na rok 2012	Skutečnost v Kč k 31.12.2012	% plnění skutečnost/rozpočet
Mzdové náklady celkem	7,963.000	7,963.438	99,97
Ostatní osobní náklady	210.000	209.697	99,86
Prostředky na platy v tom:	7,733.000	7,722.613	99,87
1. Tarifní plat	5,729.000	5,448.786	95,11
2. Osobní příplatek	775.000	740.200	95,51
3. Příplatek za vedení	144.000	139.354	96,77
4. Odměny	225.000	455.600	202,49
5. Příplatek za práci v S a N	75.000	61.469	81,96
6. Plat za práci ve svátek	22.000	21.024	95,56
7. Náhrady mzdy	763.000	856.180	112,21
Náhrady mzdy za dočasnou pracovní neschopnost	23.000	31.128	135,34

Od 1.1.2012 bylo naplánováno přijetí dokumentátora na úvazek 0,6. Vzhledem ke skutečnosti, že dokumentátor byl přijat až v prosinci 2012, došlo k rozdílu v plánovaném stavu zaměstnanců a i k úspoře prostředků na platy. Po přechodnou dobu byla práce dokumentátora dočasně přidělena jinému pracovníkovi a tato skutečnost byla řešena formou odměny. K úspoře prostředků na platy došlo také z důvodu vyšší nemocnosti. Uspořené prostředky na platy byly použity na výplatu odměn pracovníkům. Závazný objem prostředků na platy a závazný objem OON nebyl překročen.

Stav zaměstnanců a průměrná mzda dle kategorií – tab. č. 6

Přepočtený stav zaměstnanců v kategorii THP a Dělníci a provozní pracovníci odpovídá stanovenému plánu. Rozdíl o 0,6 pracovníka je v kategorii Odborní pracovníci. Původně bylo plánováno, že od 1.1.2012 bude přijat pracovník na místo dokumentátora, ale pracovník byl přijat až od 1.12.2012. Průměrná mzda na jednoho zaměstnance se mírně liší u jednotlivých kategorií od upraveného rozpočtu. Počet pracovníků nemocensky pojištěných za rok 2012 byl 45, počet hlášených případů pracovní neschopnosti 7, počet kalendářních dnů pracovní neschopnosti 351 a průměrné procento pracovní neschopnosti pro nemoc za období leden až prosinec 2012 bylo 2,4.

	rok 2011	rok 2012
Počet pracovníků nemocensky pojištěných	46	45
Počet hlášených případů pracovní neschopnosti	7	7
Počet kalendářních dnů pracovní neschopnosti	145	351
Průměrné procento pracovní neschopnosti	1,0	2,4

Z výše uvedené tabulky je zřejmé, že se snížil počet pracovníků nemocensky pojištěných, počet hlášených případů pracovní neschopnosti zůstal v porovnání s rokem 2011 stejný, ale došlo oproti stejnému období minulého roku ke zvýšení počtu kalendářních dnů pracovní neschopnosti o 206 dnů a z toho důvodu se zvýšilo i průměrné procento pracovní neschopnosti o 1,4 %.

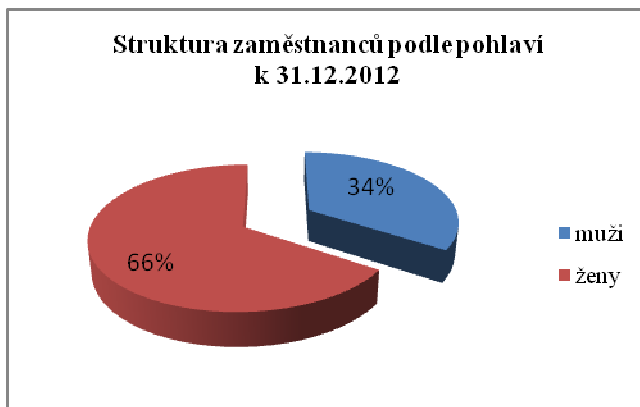
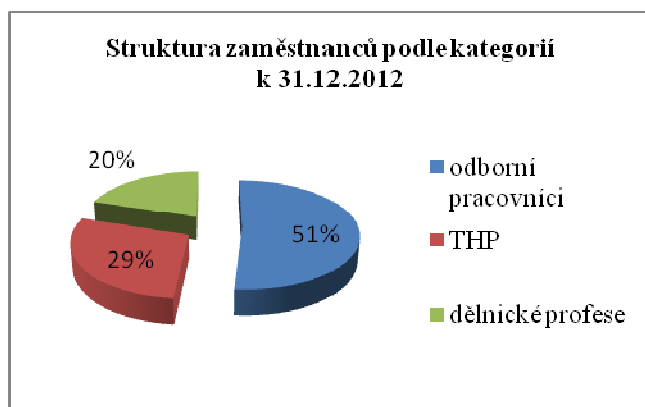
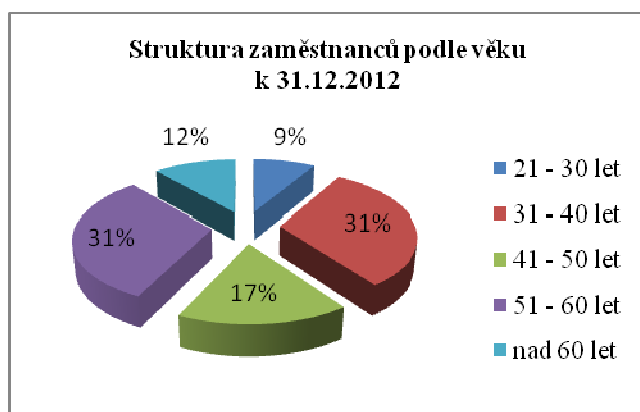
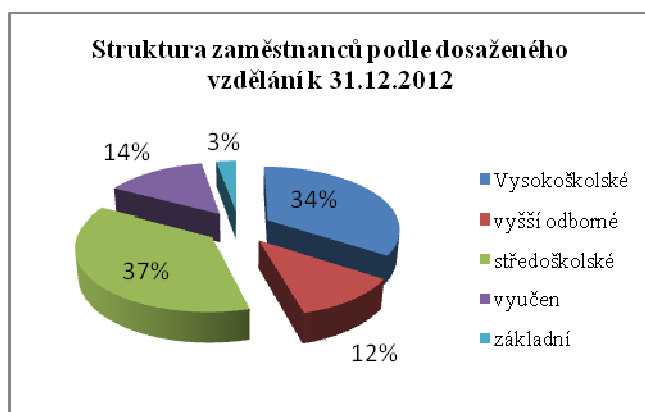
5.1 Personální oblast

Průměrný stav zaměstnanců k 31.12.2012 ve fyzických osobách byl 37, přepočtený stav 34,76. V průběhu roku 2012 došlo k následujícímu pohybu zaměstnanců:

- ✓ bylo přijato na dobu určitou (1.4. – 30.9.2012) celkem 6 sezónních pracovníků – průvodců, etnograf na úvazek 1,0, dokumentátor na úvazek 0,3, muzejní lektor pro práci s dětmi a mládeží na úvazek 1,0 jako zástup za pracovníci na mateřské dovolené a výstavář na úvazek 1,0 za zaměstnance, který odešel do starobního důchodu.
- ✓ dohodou byly ukončeny dva pracovní poměry (průvodkyně, výstavář – oba na úvazek 1,0) a jeden pracovní poměr skončil z důvodu uplynutí doby určité (etnograf na úvazek 0,4).

Procento fluktuace trvale činných pracovníků je 5,41.

Kapitola 5.1 Personální oblast je doplněna grafy, ve kterých jsou zobrazeny počty zaměstnanců dle dosaženého vzdělání, věku, kategorií a pohlaví.



6 Vyhodnocení provedených oprav – tab. č. 7

Původně schválený rozpočet na opravy a udržování ve výši 380 tis. Kč byl v průběhu roku 2012 muzeu navýšen o 728 tis. Kč na celkovou částku 1,108 tis. Kč. Navýšení rozpočtu bylo provedeno převodem finančních prostředků z investičního fondu do výnosů k posílení zdrojů určených na financování údržby a oprav majetku a navýšením rozpočtu od zřizovatele. Po změně položek plánu oprav a údržby byla v uplynulém roce 2012 provedena běžná údržba a opravy v níže uvedených objektech, které má muzeum ve správě.

Kroměříž č. p. 38 - muzeum – plnění na 98,66 %

Rozpočet 585 tis. Kč / skutečnost 577.147 Kč

V budově muzea na Velkém náměstí a směrem do Pilařovy ulice byly provedeny následující opravy:

- ✓ **výměna 13 kusů zdvojených oken** – z let 1984-85 pocházely dubová zdvojená okna ve I., II. a III. nadzemním podlaží v budově Pilařova 172, která stavebně tvoří s budovou Velké náměstí 38 jeden celek. Jednalo se o 7 oken z knihovny muzea, 1 okno z pracoviště restaurátorky, 1 okno ze stolárny a 4 okna z pracovny ředitele. Zde docházelo z důvodu zastaralé konstrukce oken a nekvalitních okenních kování k nadměrnému prochlazování přilehlých prostor. Tato okna byla nahrazena novými ze smrkového profilu typu EURO 68, zasklením ditherm a celoobvodovým kovááním. Šířka profilů a členění oken zůstalo dle požadavků NPU stejné, takže z vnějšího pohledu nedošlo k žádné optické změně. Touto akcí došlo k dokončení výměny oken ve fasádě v Pilařově ulici, která byla započata v roce 2011.
- ✓ **výměna osvětlení v Malé galerii** - v loňském roce bylo v Malé galerii vyměněno osvětlení sloužící na nasvícení vystavovaných exponátů. Stávající osvětlení 50 W halogenovými žárovkami zavěšené na ocelových lankách bylo značně poruchové a řádově desítky svítidel neopravitelné. Byla zavěšena nová lanka a na nich osazeno 40 ks nových 10 W LED svítidel.
- ✓ **výměna osvětlení v Galerii v podloubí** - v loňském roce byla v Galerii v podloubí vyměněna část svítidel, do nosných ramp bylo osazeno 18 ks nových LED svítidel a v části prostor byly vyměněny i nosné rampy. Stará halogenová svítidla měla vypálené paraboly a hlavně již nebyly dostupné náhradní díly.
- ✓ **ostatní opravy** - v přízemních prostorách galerie v měsíci červenci došlo k ucpaní kanalizace. Bylo nutno kanalizaci na několika místech obnažit a následně vyčistit za pomoci tlakového vozu Vodáren a kanalizací Kroměříž. Z drobných oprav byly provedeny výměny osvětlovacích těles, opravy silnoproudé elektroinstalace, čištění odpadních svodů, výměny vodovodních ventilů a opravy strojních zařízení ve stolárně.

Zdrojem krytí výše uvedených oprav byly provozní prostředky.

- ✓ **opravy a údržba v AH expozici** – byly vyměněny žárovky a opraven monitor.

Zdrojem krytí uvedené opravy byly prostředky investičního fondu.

Kroměříž č. p. 471 – depozitář – plnění na 99,34 %

Rozpočet 182 tis. Kč / skutečnost 180.806 Kč

V budově depozitáře na Hanáckém náměstí provedeny následující opravy:

- ✓ **oprava ústředního topení** - v měsíci květnu bylo opraveno netěsné měděné potrubí ústředního topení. Bylo nutné vypustit celý topný systém, provést opravy a následně systém znovu napustit, odvzdušnit, odzkoušet a nachystat na zimní provoz.
- ✓ **oprava vodovodní přípojky** - v měsíci červnu byla provedena oprava netěsné vodovodní přípojky – části za vodoměrem. Pro nalezení poškozeného místa bylo nutné vykopat rýhu v exteriéru i v interiéru a následně část polyetylenové hadice vyměnit a osadit nový ventil.
- ✓ **oprava hromosvodu** - v měsíci září byl opraven hromosvod, který byl v revizní zprávě označen za nefunkční. Zejména byly osazeny nové zemnicí pásky, staré byly uhnílé a neplnily svoji funkci.
- ✓ **oprava sociálního zařízení** - v prosinci bylo opraveno sociální zařízení. V přilehlých prostorách docházelo k vlhnutí stěn, v jarních a letních měsících jsme se domnívali, že se jedná o důsledek havárie z roku 2011, ale protože se situace stále zhoršovala, bylo nutné obnažit rozvody TZB a najít příčinu. Byl zjištěn prasklý odpad, který byl vyměněn a následně byly stěny znovu obloženy a podlaha zadlážděna.
- ✓ **ostatní opravy** - byly provedeny drobné opravy na silnoproudé elektroinstalaci, zejména výměny pohybových čidel.

Zdrojem krytí výše uvedených oprav byly provozní prostředky.

Chropyně č. p. 20 - zámek – plnění na 59,26 %

Rozpočet 10 tis. Kč / skutečnost 5.926 Kč

✓ **ostatní opravy** - z drobných oprav byly provedeny opravy na silnoproudém rozvodu elektřiny a na EZS.

Zdrojem krytí výše uvedených oprav byly provozní prostředky.

Rymice areál – plnění na 99,63 %

Rozpočet 7 tis. Kč / skutečnost 6.974,39 Kč

Částka ve výši 7 tis. Kč, určená na běžnou údržbu, se týká všech objektů lidové architektury v Rymicích (8 objektů) a objektů v areálu zemanské tvrze (tvrz, sýpka, hospodářský dvůr).

✓ **ostatní opravy** - před zahájením průvodcovské sezóny byly po zimě, pracovníky z technického úseku muzea, opraveny omítky, obnoveny malby, nátěry a proveden celkový úklid ve všech objektech lidové architektury. V průběhu roku byly provedeny drobné opravy EZS, výtahu a elektroinstalace.

Zdrojem krytí výše uvedených oprav byly provozní prostředky.

Rymice č.p. 64 - plnění na 99,29 %

Rozpočet 195 tis. Kč / skutečnost 193.609,60 Kč

✓ **oprava střechy** - byla provedena kompletní výměna slaměných došků. Na výrobu došků se používá žitná sláma, která se po zesečení dále zpracovává výhradně ručně, aby se zachovalo co nejdelší a co nejpevnější stéblo. To je rozhodující pro kvalitu došků a následně pro životnost střechy. Stébla se nechávají dlouhá podle vzrůstu slámy i s klásky. Před výrobou došků se sláma vymlátí na starém typu mlátičky. Došek se vyrábí ze dvou svazků slámy, které se sváží povřísem, protisměrně překrouť, utáhnou a u úvazku se zaseknou. Takto připravené se můžou vázat na střešní laty. Hřeben střechy se zajistil tzv. štičáky máčenými ve směsi bláta a vody. Po zaschnutí se vytvořil povlak, po kterém stéká rychleji voda a tím se hřeben chrání před zatékáním. Proti silnému větru byl hřeben zajištěn dřevěnými kleštinami. Po ukončení vázání došků byla střecha zastřižena.

Zdrojem krytí výše uvedených oprav byly provozní prostředky ve výši 130.000 Kč a prostředky investičního fondu ve výši 63.609,60 Kč.

Zdislavice – hrobka Marie Ebner von Eschenbach**Velké Těšany – větrný mlýn**

Rozpočet 0 tis. Kč / skutečnost 0 Kč

✓ v nejbližším okolí hrobky a větrného mlýnu na pozemcích Muzea Kroměřížska byla prováděna nejnutnější údržba zeleně pracovníky z technického úseku muzea.

Rymice č.p. 1 – tvrz – plnění na 84,83 %

Rozpočet 75 tis. Kč / skutečnost 63.626 Kč

✓ **oprava střechy** - v měsíci září byla provedena oprava fasády. Po montáži lešení pracovníci z technického úseku muzea provedli drobné opravy omítek a následně dvojnásobný nátěr fasádní barvou Keim Contact Plus a Keim Soldalit Arte, která byla uvedena v závazném stanovisku příslušného správního orgánu. Po zevrubné prohlídce střešní krytiny došlo ještě k výměně 900 ks střešních tašek (typ bobrovka) a výměně části klempířských prvků.

Zdrojem krytí výše uvedené opravy byly prostředky investičního fondu ve výši 63.626 Kč.

Běžné opravy a údržba movitého majetku

Rozpočet 54 tis. Kč / skutečnost 57.477 Kč

V průběhu roku 2012 byla čerpána částka ve výši 41.561 Kč na opravy a údržbu automobilů. Dále byly vynaloženy náklady ve výši 1.840 Kč na opravy strojů a přístrojů (tiskárny, počítače, broušení pilových listů apod.). Náklady na opravy a údržbu hasicích přístrojů ve všech objektech dosáhly za uplynulý rok částky 14.076 Kč.

Zdrojem krytí výše uvedených oprav byly provozní prostředky.

7 Hospodaření s prostředky jednotlivých fondů organizace – tab. č. 8 - 13**7.1 Investiční fond – tab. č. 8 - 9**

416 - Fond investiční	Skutečnost v Kč
Stav k 1.1.2012	223.868,64
Tvorba	1,357.832,00
Použití	1,193.867,60
Zůstatek k 31.12.2012	387.833,04

Dne 5.3.2012 RZK schválila usnesením čj. 0191/R07/12 plán tvorby a použití investičního fondu (dále jen IF) a odpisový plán na rok 2012.

V průběhu roku 2012 došlo ke změnám plánu tvorby a použití IF:

1. změna plánu tvorby a použití IF

RZK usnesením čj. 0531/R16/12 ze dne 25.6.2012 souhlasila s převodem z rezervního fondu k posílení IF ve výši 285 tis. Kč a schválila 1. změnu plánu tvorby a použití IF

2. změna plánu tvorby a použití IF

RZK usnesením čj. 0790/R22/12 ze dne 8.10.2012 schválila 2. změnu plánu tvorby a použití IF.

V rámci schválených závazných ukazatelů rozpočtu na rok 2012 nám byl nařízen odvod z investičního fondu ve výši 1,060 tis. Kč do rozpočtu zřizovatele, platba byla provedena ve stanovených splátkách.

- Počáteční stav investičního fondu k 1.1.2012 byl 223.868,64 Kč.
- Investiční fond byl tvořen:
 - ✓ přidělem z odpisů ze stávajícího hmotného a nehmotného dlouhodobého majetku ve výši 1,072.832 Kč
 - ✓ převodem finančních prostředků z rezervního fondu ve výši 285.000 Kč.
- Z investičního fondu byla čerpána:
 - ✓ částka ve výši 3.322 Kč na opravy v Archeologicko-historické expozici v objektu č.p. 38 Velké náměstí Kroměříž (projekt FM EHP/Norsko)
 - ✓ částka ve výši 63.609,60 Kč na dofinancování realizace akce „Oprava objektu č.p. 64 v Rymicích – výměna doškové krytiny“
 - ✓ částka ve výši 63.626 Kč na realizaci akce „Oprava střechy zemanské tvrze v Rymicích“
 - ✓ částka ve výši 1,060.000 Kč na odvod do rozpočtu zřizovatele
 - ✓ částka ve výši 3.310 Kč na nákup sbírkových předmětů. Byly zakoupeny pamětní stříbrné mince, které vydává Česká národní banka, prostřednictvím České numismatické společnosti, pob. Kroměříž.
- Konečný stav investičního fondu k 31.12.2012 je 387.833,04 Kč. Část zůstatku ve výši 285.937 Kč je blokována pro zabezpečení údržby majetku pořízeného/obnoveného z prostředků grantu EHP/Norsko v souladu s doporučením ekonomického odboru Krajského úřadu Zlínského kraje čj. KUZL 77356/2010 EKO.

7.2 Rezervní fond**7.2.1 Rezervní fond tvořený ze zlepšeného výsledku hospodaření – tab. č. 10**

413 - Fond rezervní	Skutečnost v Kč
Stav k 1.1.2012	111.293,28
Tvorba	225.638,89
Použití	285.000,00
Zůstatek k 31.12.2012	51.932,17

- Počáteční stav rezervního fondu tvořeného ze zlepšeného VH k 1.1.2012 byl 111.293,28 Kč.
- Rezervní fond byl tvořen:
 - ✓ přidělem ze zlepšeného výsledku hospodaření za rok 2011 ve výši 225.638,89 Kč. Rada Zlínského kraje usnesením čj. 0237/R08/12 ze dne 19.3.2012 schválila výsledek hospodaření za rok 2011 a souhlasila s přidělením zlepšeného výsledku hospodaření za rok 2011.
- Z rezervního fondu byla čerpána:
 - ✓ částka ve výši 285.000 Kč k posílení investičního fondu (schváleno usnesením RZK čj. 0531/R16/12 ze dne 25.6.2012)
- Konečný stav rezervního fondu tvořeného ze zlepšeného VH k 31.12.2012 je 51.932,17 Kč.

7.2.2 Rezervní fond tvořený z ostatní titulů – tab. č. 11

414 - Fond rezervní	Skutečnost v Kč
Stav k 1.1.2012	55.000,00
Tvorba	15.000,00
Použití	15.000,00
Zůstatek k 31.12.2012	55.000,00

- Počáteční stav rezervního fondu tvořeného z ostatních titulů k 1.1.2012 byl 55.000 Kč.
- Rezervní fond byl tvořen:
 - ✓ účelově určeným darem ve výši 15.000 Kč od Nadačního fondu obětem holocaustu
- Z rezervního fondu byla čerpána částka:
 - ✓ ve výši 15.000 Kč na předtiskovou přípravu a tisk sborníku z XVII. ročníku Konference Židé a Morava
- Konečný stav rezervního fondu tvořeného z ostatních titulů k 31.12.2012 je 55.000 Kč.

7.3 Fond kulturních a sociálních potřeb – tab. č. 12

412 – FKSP	Skutečnost v Kč
Stav k 1.1.2012	10.778,00
Tvorba	77.329,42
Použití	75.631,00
Zůstatek k 31.12.2012	12.476,42

- Tvorba a čerpání FKSP se řídí vnitřní směrnicí Muzea Kroměřížska č. 2/2004 ze dne 2.1.2004 vydanou v souladu s vyhláškou č. 114/2002 Sb. ve znění pozdějších předpisů.
- Počáteční stav FKSP k 1.1.2012 byl 10.778 Kč.
- FKSP byl tvořen:
 - ✓ přidělem ve výši 77.329,42 Kč, tj. 1 % z ročního objemu finančních prostředků zúčtovaných na mzdy za rok 2012.
- Z FKSP byla čerpána:
 - ✓ částka ve výši 58.400 Kč – příspěvek na stravování zaměstnancům
 - ✓ částka ve výši 5.000 Kč – příspěvek na rekreaci a zájezdy
 - ✓ částka ve výši 10.000 Kč – peněžní dary k životním výročím
 - ✓ částka ve výši 2.231 Kč – nepeněžní dary k životním výročím.
- Konečný stav FKSP k 31.12.2012 je 12.476,42 Kč.

7.4 Fond odměn – tab. č. 13

411 – Fond odměn	Skutečnost v Kč
Stav k 1.1.2012	19.537,00
Tvorba	0,00
Použití	0,00
Zůstatek k 31.12.2012	19.537,00

- Počáteční stav fondu odměn k 1.1.2012 byl 19.537 Kč.
- Fond odměn nebyl v průběhu roku 2012 tvořen.
- Z fondu odměn nebyla v průběhu roku 2012 čerpána žádná částka.
- Konečný stav fondu odměn k 31.12.2012 je 19.537 Kč.

8 Stav bankovních účtů – tab. č. 14

Stav finančních prostředků na bankovních účtech k 31.12.2012 je celkem 1,840.559,65 Kč.

Stav na položce 241 Běžný účet je k 31.12.2012 celkem 1,834.657,58 Kč. Zůstatkem jsou pokryty účty:

- ✓ 241 0100 – provozní prostředky (běžné výdaje) ve výši 1,320.353,02 Kč
- ✓ 241 0300 – prostředky fondu odměn ve výši 19.537 Kč
- ✓ 241 0210 – prostředky rezervního fondu ze zlepšeného VH (413) ve výši 51.932,17 Kč
- ✓ 241 0220 – prostředky rezervního fondu z ostatních titulů (414) ve výši 55.000 Kč
- ✓ 241 0400 – prostředky investičního fondu ve výši 101.896,04 Kč
- ✓ 241 0700 – prostředky udržitelnosti majetku ve výši 285.939,35 Kč.

Muzeum Kroměřížska, p. o., k termínu 31.3.2010 ukončilo realizaci projektu „Muzeum Kroměřížska, p.o., Objekt muzea v Kroměříži č.p. 38 Archeologicko-historická expozice“ v rámci Programu uchování, obnovy a zpřístupnění hmotného kulturního dědictví ve Zlínském kraji. V souladu se Smlouvou o poskytnutí podpory identifikační číslo D/0637/2008/ŘDP muselo muzeum doložit při schválení Závěrečné zprávy zřízení účtu pro zabezpečení údržby majetku pořízeného/obnoveného z prostředků grantu, na který každoročně (po dobu udržitelnosti projektu, tj. 10 let), vynaložíme částku ve výši minimálně 1 % z celkových nákladů na projekt. Samostatný bankovní účet jsme založili k datu 30.3.2010 u Komerční banky, a.s., pobočka Kroměříž, číslo účtu 43-6831250227/0100 s názvem Muzeum Kroměřížska – archeolog. expozice.

V účetnictví jsou finanční prostředky účtovány na položce 241 0700 – prostředky udržitelnosti majetku a zároveň jsou blokovány v investičním fondu. Celkové vynaložené náklady na projekt byly ve výši 10,023.900 Kč, 1 % z celkových nákladů na projekt činí částku ve výši 100.239 Kč za rok. Příděl je prováděn měsíčně ve výši 1/12, tj. 8.353,25 Kč. Poplatky i úroky spojené s vedením tohoto účtu jsou převáděny na běžný účet provozních prostředků vedený na položce 241 0100. V níže uvedených tabulkách je uvedena rekapitulace přídělu a použití prostředků určených na udržitelnost majetku a rozdíl mezi bankovním účtem udržitelnosti majetku a blokovánými prostředky v IF.

	Stav k 1.1.2012	Tvorba v r. 2012	Čerpání v r. 2012	Stav k 31.12.2012
Investiční fond - prostředky udržitelnosti majetku	189.020,00	100.239,00	3.322,00	285.937,00

Stav bankovního účtu prostředky udržitelnosti majetku k 31.12.2012	285.939,35
Převod úroku za prosinec 2012	-2,35
Stav prostředků udržitelnosti majetku blokováných v IF	285.937,00

Stav na položce 243 Běžný účet FKSP k 31.12.2012 je 5.902,07 Kč, zůstatek fondu je 12.476,42 Kč. Rozdíl mezi bankovním účtem FKSP a fondem FKSP je ve výši 6.574,35 Kč.

Jedná se:

- ✓ o poplatky ve výši 103 Kč vyplacené z účtu FKSP (převádí se z běžného účtu na účet FKSP)
- ✓ o úroky ve výši -0,07 Kč připsané ve prospěch účtu FKSP, které se 1. dne následujícího měsíce převedou ve prospěch běžného účtu
- ✓ doplatek přidělu do FKSP za prosinec 2012 ve výši 6.471,42 Kč.

9 Stav pohledávek – tab. č. 15

K 31.12.2012 jsou v organizaci pohledávky v celkové výši 625.331,29 Kč

Z toho jsou:

- ✓ pohledávky po lhůtě splatnosti ve výši 17.840 Kč
- ✓ pohledávky ve lhůtě splatnosti jsou v celkové výši 607.491,29 Kč.

Účet 311 Odběratelé

Zůstatek účtu 311 Odběratelé k 31.12.2012 je celkem 19.281 Kč. Pohledávky ve lhůtě splatnosti jsou k 31.12.2012 ve výši 1.441 Kč, pohledávky po lhůtě splatnosti jsou ve výši 17.840 Kč, jedná se o fakturu za publikace ve výši 830 Kč a fakturu za provedený archeologický průzkum ve výši 17.010 Kč (uhrazeno 31.1.2013). Obě pohledávky nejsou po lhůtě splatnosti nad 1 měsíc k 31.12.2012. Oběma dlužníkům byly zaslány upomínky.

Účet 314 Krátkodobé poskytnuté zálohy

Zůstatek účtu 314 Krátkodobé poskytnuté zálohy k 31.12.2012 je ve výši 548.497,09 Kč. Největší část zůstatku tvoří zálohy na elektrickou energii ve výši 307.970 Kč a plyn ve výši 237.516,09 Kč, tj. 99 % z celkové částky. Zbytek ve výši 3.011 Kč jsou zálohy na předplatné sbírek zákonů, finančního zpravodaje a odborných časopisů na rok 2013.

Účet 377 Ostatní krátkodobé pohledávky

Zůstatek účtu 377 Ostatní krátkodobé pohledávky k 31.12.2012 je 2.624 Kč, jedná se o dobropis (přeplatek na předplatném sbírek zákonů a finančním zpravodaji).

Účet 381 Náklady příštích období

Zůstatek účtu 381 Náklady příštích období k 31.12.2012 je 49.929,20 Kč a je tvořen:

- ✓ licenčními poplatky k dílům M. Švabinského (12.003,20 Kč)
- ✓ pojištěním movitého a nemovitého majetku (2.941 Kč)
- ✓ předplatným novin a časopisů (19.076 Kč)
- ✓ update softwaru (15.234 Kč)
- ✓ vodné stočné na leden 2013 (675 Kč).

Účet 465 Dlouhodobé poskytnuté zálohy

Zůstatek účtu 465 Dlouhodobé poskytnuté zálohy k 31.12.2012 je 5.000 Kč, jedná se o stálou zálohu na kartu CCS.

10 Stav závazků a jejich finanční krytí – tab. č. 16

K 31.12.2012 nejsou v organizaci závazky po lhůtě splatnosti. Výše závazků ve lhůtě splatnosti je v celkové výši 1,323.356,95 Kč.

Účet 321 Dodavatelé

Zůstatek účtu 321 Dodavatelé k 31.12.2012 je 79.341,95 Kč. Jedná se o nezaplacené faktury, které přišly koncem měsíce prosince 2012 se splatností v měsíci lednu 2013. Podíl účtu 321 Dodavatelé k celkovým závazkům je 6 %.

Účet 331 Zaměstnanci**Účet 333 Jiné závazky vůči zaměstnancům****Účet 336 Zúčtování s institucemi SZ a ZP****Účet 342 Jiné přímé daně**

Zůstatky na účtech 331, 333, 336 a 342 jsou k 31.12.2012 v celkové výši 880.330 Kč a vztahují se k zaúčtovaným mzdám za měsíc prosinec 2012. Podíl uvedených účtů k celkovým závazkům je 67%.

Účet 389 Dohadné účty pasivní

Zůstatek účtu 389 Dohadné účty pasivní k 31.12.2012 je 355.142 Kč. Položka je tvořena odhadem spotřeby elektrické energie (150.490 Kč), plynu (198.890 Kč) a nevyúčtovanými prodeji publikací k probíhajícím výstavám (5.762 Kč). Podíl účtu 389 Dohadné účty pasivní k celkovým závazkům je 27 %

11 Stav nedokončeného dlouhodobého majetku

Rozpis zůstatku účtu 042 Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek k 31.12.2012.

042 Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	Skutečnost v Kč
Projekt, stavební povolení – sýpka Rymice č.p.3 – IZ 211/3/90/013/11/05	599.350,00
Energetický audit budovy muzea Kroměříž	59 500,00
Celkem	658.850,00

Největší část zůstatku (91 %) tvoří cena projektové dokumentace ke stavebnímu řízení ve výši 595.000 Kč dle schváleného IZ 211/3/90/013/11/05 – objekt sýpka Rymice č.p. 3 – školící a výukové středisko pro mládež a správní poplatky za vydané stavební rozhodnutí k akci ve výši 4.350 Kč.

12 Stav zásob

Největší položku účtu 112 Materiál na skladě tvoří stavební materiál – 63 %. Stavební materiál byl zakoupen v 80. letech a pro opravy prováděné v současné době je už nevyhovující. Materiál se snažíme využívat alespoň při některých opravách. V níže uvedené tabulce je uveden podrobný rozpis materiálu na skladě.

Číslo účtu	Položka	Skutečnost k 31.12.2012
112	Materiál na skladě	
	Stavební materiál	403.342,25
	Dřevo	98.282,22
	Zdravotně instalační materiál	49.178,20
	Elektroinstalační materiál	59.628,71
	Ochranné pomůcky	557,50
	Ostatní materiál	22.970,85
	Konzervační materiál	1.817,69
	Celkem	635.777,42

Největší část zůstatku účtu 132 Zboží na skladě tvoří publikace ve výši 242.068,04 Kč. Jedná se především o nově vydané publikace – sborníky z konferencí Židé a Morava a katalog k výstavě fotografií českého fotografa Jindřicha Štreita k 20. výročí listopadových událostí roku 1989 s názvem (AB)NORMALIZACE.

Dalším zbožím na skladě jsou turistické známky, suvenýry a pamětní medaile, které jsou prodávány v Kroměříži, Chropyni, Rymicích a Velkých Těšanech. Všechno výše uvedené zboží je prodejné a ze strany návštěvníků je o něj zájem.

Číslo účtu	Položka	Skutečnost v Kč
132	Zboží na skladě	
	Publikace	242.068,04
	Upomínkové předměty	44.862,61
	Vstupenky	2.099,66
	Celkem	289.030,31

Zůstatek účtu 263 Ceniny k 31.12.2012 je 4.500 Kč (3 ks dálničních známek).

13 Vykazovaná skutečnost na vybraných nákladových účtech

Na účtech 542 Jiné pokuty a penále a 547 Manka a škody nebylo v průběhu roku 2012 účtováno.

14 Vyhodnocení projektů (EU, EHP/Norsko) - tab. č. 17

Dne 5.11.2007 byl muzeu usnesením Rady Zlínského kraje č. 0797/R23/07 ze dne 5.11.2007 schválen investiční záměr na akci „**Muzeum Kroměřížska, p.o. – Objekt muzea v Kroměříži č.p. 38 – Archeologicko-historická expozice**“. Ve stávajících sklepních prostorech muzea (objekt Velké náměstí č.p. 38) byla vybudována stálá archeologicko-historická expozice. Samotnému zahájení technického zhodnocení sklepních prostor pro novou expozici předcházelo zhotovení projektové dokumentace ke stavebnímu a výběrovému řízení na zhotovitele stavby a dokumentace k projektu interiéru včetně návrhu expozice. Původní nosné zdivo bylo vyčištěno, vyspárováno a konzervováno.

Vybourány byly dodatečné přízdívky zřízené v 70. letech minulého století. Z důvodu snížení úrovně stávající podlahy pro zajištění dostatečné podchodné výšky bylo nutné provést statické zajištění nosných zdí objektu. Po vybourání podlahy byly provedeny bezprašné podlahy, pod kterými jsou v nově zřízeném instalačním kanálu vedeny rozvody elektroinstalací a potrubí vzduchotechniky. Kompletně byly provedeny nové elektrorozvody včetně osvětlovacích těles, EZS byla napojena na pult Policie ČR. Pro vstup imobilních osob bylo opatřeno nově budované schodiště šikmou schodišťovou plošinou. Prezentované sbírkové předměty byly umístěny v nových vitrínách. Pro prezentaci v expozici nevystavených sbírek muzea je použita filmová projekce. Z důvodu interaktivity je expozice vybavena dotykovými obrazovkami.

Projekt byl ukončen k 31.3.2010 podáním Závěrečné zprávy s tím, že od 1.10.2009 byla expozice zpřístupněna veřejnosti. V době od 1.10.2009 do 31.3.2010 probíhala pouze publicita akce spočívající v inzerci v tisku, rozhlasu, dále formou velkoplošné reklamy na bannerech a bilboardech. Veškeré finanční platby byly provedeny k 31.12.2009.

V souladu se Smlouvou o poskytnutí podpory identifikační číslo D/0637/2008/ŘDP muselo muzeum doložit při schválení Závěrečné zprávy zřízení účtu pro zabezpečení údržby majetku pořízeného/obnoveného z prostředků grantu, na který každoročně (po dobu udržitelnosti projektu, tj. 10 let), vynaložíme částku ve výši minimálně 1 % z celkových nákladů na projekt. Samostatný bankovní účet jsme založili k datu 30.3.2010 u Komerční banky, a.s., pobočka Kroměříž, číslo účtu 43-6831250227/0100 s názvem Muzeum Kroměřížska – archeolog. expozice.

V účetnictví jsou finanční prostředky účtovány na položce 241 0700 – prostředky udržitelnosti majetku a zároveň jsou blokovány v investičním fondu. Celkové vynaložené náklady na projekt byly ve výši 10,023,900 Kč, 1 % z celkových nákladů na projekt činí částku ve výši 100,239 Kč za rok. Příděl je prováděn měsíčně ve výši 1/12, tj. 8,353,25 Kč.

15 Přehled investičních záměrů, investičních požadavků - tab. č. 18

V uplynulém roce 2012 muzeum nerealizovalo žádné investiční akce v objemu nad 500 tis. Kč bez DPH.

16 Přehled o najatém a pronajatém nemovitém majetku organizace - tab. č. 19

Muzeum krátkodobě pronajímá konferenční sál na přednášky a školení v rámci doplňkové činnosti. V uplynulém roce se jednalo o 8 nájemců s pohyblivým časem pronájmu. Sazba za pronájem prostory sálu je vyčíslena na 400 Kč/hodina.

V roce 2012 muzeum pronajalo nebytové prostory v domě č.p. 116 v Rymicích (kovárna vč. výhně a průjezd) panu Otto Žitníkovi, který je umělecký kovář. Nájemce využíval vymezené prostory ke kovářské výrobě, která sloužila jako zpestření a rozšíření nabídky návštěvníků muzea, neboť dům č.p. 116 je součástí prohlídkové trasy návštěvníků objektů lidové architektury v Rymicích.

Muzeum má pronajaté prostory v domě v Kroměříži, Velké náměstí č.p. 39 od společnosti PMS Reality, a.s., které využívá k výstavním účelům. Smlouva je uzavřena na roční částku 1.000 Kč do 31.12.2017.

Na zajištění propagace objektů lidové architektury v Rymicích má muzeum instalovány na příjezdových komunikacích reklamní poutače. Roční nájemné za pronájem pozemku pro instalování jednotlivých poutačů činí 5.000 Kč. Pro propagaci aktuálních výstav a akcí muzeum využívá reklamní vitrínu v centru města, kde je roční pronájem stanoven na 6.000 Kč.

17 Přehled o provedených kontrolách v organizaci a jejich výsledky - tab. č. 20

Na základě vyhlášky č. 416/2004 Sb., kterou se provádí zákon č. 320/2001 Sb. o finanční kontrole ve veřejné správě, probíhá v naší organizaci vnitřní finanční kontrola.

Tato kontrola je zaměřena na zajištění ochrany proti ne hospodárnému, neúčelnému nebo neefektivnímu nakládání s finančními prostředky. Finanční kontrolu v Muzeu Kroměřížska provádí celkem pět pracovníků, kontrolují především správnost účetních a pokladních dokladů, faktury vydané, faktury přijaté a s tím i související objednávky na práce, zboží a služby dodávané jinými subjekty nebo prováděné naší organizací. Hlavními cíli finanční kontroly je zabezpečit dodržování právních předpisů a vnitřních směrnic organizace, dodržování majetkových práv a povinností stanovených Zřizovací listinou.

V roce 2012 proběhla v naší organizaci metodická dohlídka a kontrola. Metodickou dohlídku provedl Krajský úřad Zlínského kraje a kontrolu Česká obchodní inspekce ČR, Inspektorát Jihomoravský a Zlínský se sídlem v Brně.

Předmětem metodické dohlídky v rámci výkonu zřizovatelské funkce **Zlínského kraje** byla oblast pracovně právní a odměňování ve smyslu zákona č. 262/2006 Sb. zákoníku práce a předpisů souvisejících, oblast vnitřních předpisů, metodických pokynů a personálních procesů. V zápisu o provedené dohlídce je doporučeno aktualizovat a konkretizovat vnitřní předpisy organizace a zavedené postupy v organizaci dát do souladu s vnitřními předpisy.

Česká obchodní inspekce ČR, Inspektorát Jihomoravský a Zlínský se sídlem v Brně kontrolovala dodržování zákona č. 634/1992 Sb. o ochraně spotřebitele, ve znění pozdějších předpisů (poctivost prodeje, doklad o zakoupení, seznámení zákazníka s cenou a informační povinnosti). V kontrolním protokolu je konstatováno, že nebyly zjištěny žádné závady.

18 Vyhodnocení tržeb (vstupné, návštěvnost) – tab. č. 21

Výnosy z prodeje vstupného byly pro rok 2012 rozpočtovány ve výši 715 tis. Kč. V uplynulém období se nám podařilo dosáhnout výnosů ve výši 632.620 Kč. Přestože byly pro návštěvníky připraveny kvalitní a rozmanité výstavy a programy, ve srovnání s rokem 2011 došlo k poklesu počtu návštěvníků o 1.620 a z tohoto důvodu nebyly splněny plánované výnosy o 82.380 Kč.

Na vyšší tržeb v uplynulém období je patrný vliv hospodářské recese a nízké úrovně kupní síly českého obyvatelstva. Lidé šetří nejvíce na svém zdraví a na věcech či službách, které z jejich pohledu nejsou životně důležité tedy i na kultuře. Více než polovina Čechů omezila návštěvu kina nebo divadla a svůj čas raději tráví u televize.

Podle průzkumu společnosti AWD téměř tři čtvrtiny obyvatel omezilo své běžné výdaje ve snaze ušetřit. Šetření nejvíce postihlo oblast kultury, v návštěvách divadla, kina, koncertů nebo galerií se uskromnilo 59 procent lidí. Více než pětina lidí (21 %) uvádí, že se chystá trávit více času doma, například sledováním televize nebo brouzdáním po internetu.

Přehled návštěvnosti v organizaci z hlediska vybraného vstupného i počtu návštěvníku je podrobně uveden v tab. č. 21. Za rok 2012 navštívilo objekty ve správě muzea, které jsou přístupné veřejnosti 23.979 návštěvníků.

Každoročně jsou nejslabšími měsíci z hlediska počtu návštěvníků a vybraného vstupného měsíce *leden a únor*, proto je v tuto dobu prováděna údržba a případné opravy výstavních prostor a vystavených sbírek. Od *března* má návštěvnost stoupající tendenci zejména díky programům pro školy. V *dubnu* je již zahájen provoz i na zámku v Chropyni, skansenu lidové architektury v Rymicích a větrném mlýnu ve Velkých Těšanech. Nejvyššího počtu návštěvníků a tím i nejvyšších tržeb z prodeje vstupného je dosahováno v měsících *červen, červenec a srpen*.

Vzhledem k velké konkurenci, kterou pro nás v době sezóny představuje Arcibiskupský zámek a zahrady v Kroměříži se svou vyhlášenou obrazárnou, je na tyto měsíce vybírána výstava, která zaujme širokou veřejnost všech věkových kategorií. V letošním roce byla pro návštěvníky v muzeu v Kroměříži připravena výstava „Přijďte si hrát do muzea a aneb kdo si hraje, nezlobí“, která z hlediska návštěvnosti patřila k nejuspěšnějším akcím v roce 2012, zúčastnilo se jí 7.246 návštěvníků. Vystaveny byly hračky, se kterými si děti hrály od konce 19. století do 80. let století dvacátého, součástí výstavy byla i herna pro děti.

Na zámku v Chropyni proběhla, ve spolupráci se soukromým sběratelem výstavu „Housle 500 – pět století houslí v evropské hudební kultuře“. Vystavená sbírka houslí ukázala tvarovou pestrost houslí a byla rozdělena podle modelů a způsobu výroby. Součástí výstavy bylo i houslařské pracoviště s historickým pracovním nářadím a expozice výroby houslí, kde byla postupně představena výroba, sestavování nástrojů i jejich konečná povrchová úprava. Další výstavou byla výstava ze sbírek muzea „Křídla motýlí“, které muzeum pořádalo ve spolupráci se Švabinského kruhem přátel výtvarného umění v Kroměříži. Byla věnována 50. výročí úmrtí malíře a grafika Maxe Švabinského, 100. výročí narození Zuzany Švabinské a 100. výročí narození sběratele Josefa Poly. Výstavy na zámku v Chropyni zhlédlo 3.811 návštěvníků

V měsíci *září* je patrný pokles návštěvnosti oproti měsíci srpnu, důvodem je skončení prázdnin a zahájení školního roku.

Měsíce *říjen, listopad a prosinec* patří z hlediska návštěvnosti i tržeb ke stabilním měsícům a to opět díky programům pro školy a tvořivým dílnám pro veřejnost.

Závěr

Celkové hospodaření muzea za rok 2012 můžeme hodnotit jako vyrovnané, čerpání většiny položek probíhalo v souladu se stanoveným plánem. Celkové náklady jsou plněny na 97,34 %, celkové výnosy jsou plněny na 99,67 %, muzeum dosáhlo kladného hospodářského výsledku v hlavní i doplňkové činnosti.

Závěrem můžeme konstatovat, že Muzeum Kroměřížska, p.o. dodrželo všechny závazně stanovené ukazatele pro rok 2012 a kontrolní orgány, které provedly v uplynulém období kontroly v organizaci, neshledaly závažné nedostatky, nebyly vyměřeny odvozy penále a pokuty, ani nedošlo k porušení rozpočtové kázně.

B Část tabulková

Tab. č. 1	Závazně stanovené ukazatele pro rok 2012
Tab. č. 2	Přehled čerpání a plnění rozpočtu nákladů a výnosů (Finanční rozvaha) v tis. Kč
Tab. č. 3	Vyhodnocení doplňkové činnosti podle jednotlivých činností k 31.12.2012
Tab. č. 4	Vyhodnocení výsledku hospodaření a návrh přidělu do fondů
Tab. č. 5	Objem mzdových nákladů a jednotlivých složek platu k 31.12.2012
Tab. č. 6	Stav zaměstnanců a průměrná mzda dle kategorií k 31.12.2012
Tab. č. 7	Přehled oprav a údržby k 31.12.2012
Tab. č. 8	Přehled o tvorbě a užití investičního fondu k 31.12.2012
Tab. č. 9	Příloha k tvorbě a užití investičního fondu k 31.12.2012
Tab. č.10	Přehled o tvorbě a užití rezervního fondu ze zlepšeného VH (413) k 31.12.2012
Tab. č.11	Přehled o tvorbě a užití rezervního fondu z ostatních titulů (414) k 31.12.2012
Tab. č.12	Přehled o tvorbě a užití FKSP k 31.12.2012
Tab. č.13	Přehled o tvorbě a užití fondu odměn k 31.12.2012
Tab. č.14	Finanční fondy a stav bankovních účtů k 31.12.2012
Tab. č.15	Přehled pohledávek organizace k 31.12.2012
Tab. č.16	Přehled závazků organizace k 31.12.2012
Tab. č.17	Přehled projektů z EU
Tab. č.18	Přehled investičních akcí
Tab. č.19	Přehled o příjmech z pronájmů a přehled o výdajích na nájmy
Tab. č.20	Přehled o provedených kontrolách v roce 2012
Tab. č.21	Přehled návštěvnosti v organizaci dle kategorií návštěvníků v roce 2012

C Výkazy k řádné účetní závěrce

Rozvaha

Výkaz zisku a ztráty

Příloha účetní závěrky

D Ostatní přílohy

Sestavy z programu Práce a mzdy

Vyplacené mzdové prostředky 01-12/2012 – 10 kategorie THP

Vyplacené mzdové prostředky 01-12/2012 – 20 kategorie odborní pracovníci

Vyplacené mzdové prostředky 01-12/2012 – 30 kategorie dělníci a provozní pracovníci

Vyplacené mzdové prostředky 01-12/2012 – celkem

Počet pracovníků a počet odpracovaných hodin 01-12/2012 – 10 kategorie THP

Počet pracovníků a počet odpracovaných hodin 01-12/2012 – 20 kategorie odborní pracovníci

Počet pracovníků a počet odpracovaných hodin 01-12/2012 – 30 kategorie dělníci a provozní pracovníci

Počet pracovníků a počet odpracovaných hodin 01-12/2012 – celkem

Pracovníci – nemocnost a úrazovost za sledované období 01-12/2012 – celkem

E Roční výkaz o muzeu a galerii za rok 2012